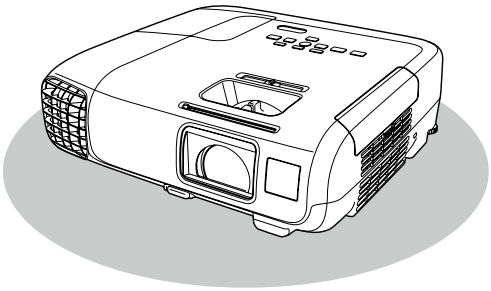
EPSON
EXCEED YOUR VISION

Multimedia Projector

EB-965
EB-950W
EB-945
EB-97

사용설명서

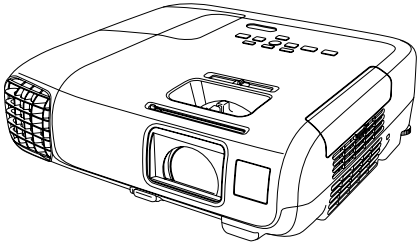


제품의 안전한 사용을 위해 제품 근처에 본 책자를 보관해 두고 사용하십시오.

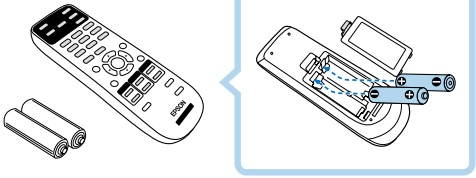
제품 구성 및 설명서에 사용된 표기법

제품 구성

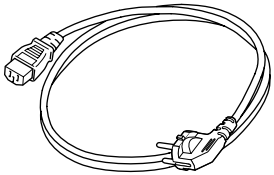
아래의 이미지를 참고하시어 구성품을 확인하시기 바랍니다. 이미지는 사용자의 이해를 돕기 위한 내용으로 실물과 다를 수 있습니다.



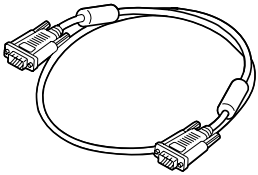
프로젝터



리모콘



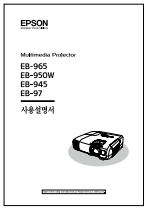
전원 케이블



컴퓨터 케이블

암호 보호 스티커

EPSON Projector Software
CD-ROM



사용설명서

* 관련 소프트웨어(EasyMP Network Projection, EasyMP Monitor 등)의 사용설명서는 홈페이지를 통해 제공됩니다. 아래 웹사이트에서 확인하십시오.
http://www.epson.co.kr/support/

설명서에 사용된 표기법

안전과 관련된 표시

사용설명서와 프로젝터에 사용된 그래픽 기호는 프로젝터를 안전하게 사용하는 방법을 나타냅니다.
인체 또는 재산 상의 손해를 미연에 방지하기 위해 내용을 잘 이해하고 준수하여 주시기 바랍니다.

⚠ 위험	이 표시의 주의 사항을 지키지 않고 잘못 취급하면 사망이나 중상 등 사고의 원인이 되거나 큰 손해를 입을 가능성이 있습니다.
⚠ 경고	이 표시의 주의 사항을 지키지 않고 잘못 취급하면 부상을 당하거나 재산 상의 손해를 입을 수 있습니다.

일반 정보와 관련된 표시

주의	제품 고장이나 손상이 발생하지 않도록 세심하게 주의해야 할 사항을 기재하고 있습니다.
	주제와 관련하여 알아 두면 유용한 추가 정보를 기재하고 있습니다.
☛	주제와 관련된 상세한 정보를 찾을 수 있는 페이지 또는 환경 설정 메뉴에서 항목을 선택하는 순서를 나타냅니다.
[명칭]	리모컨 또는 제어판에 있는 버튼의 이름을 나타냅니다. 예: Esc 버튼
[메뉴 이름]	환경 설정 메뉴의 항목을 나타냅니다. 예: 영상에서 밝기를 선택합니다. [영상] - [밝기]

제품 구성 및 설명서에 사용된 표기법

제품 구성 2

설명서에 사용된 표기법 3
안전과 관련된 표시 3
일반 정보와 관련된 표시 3

소개

프로젝터의 특징 8
빠르고 쉬운 설치, 투사 및 보관 8
USB 케이블로 연결하여 투사(USB Display) 8
프로젝터 움직임 감지 및 영상 왜곡 자동 보정 8
수평 키스톤 조정바 8
영상 투사 시 유용한 기능 9
와이드(WXGA) 스크린으로 투사 내용 확대 (EB-950W만 해당) 9
USB 저장 장치를 연결하여 Motion JPEG 또는 이미지 투사(PC Free) 9
뛰어난 전력 소비를 지원하는 여러가지 기능 9
리모컨의 편리한 기능 9
문서용 카메라로 문서를 확대 투사 10
향상된 보안 기능 10
네트워크에 연결하여 활용 10
네트워크로 연결하여 컴퓨터 화면의 영상 투사 10
컴퓨터와 쉽게 연결할 수 있는 빠른 무선 연결 (Windows만 해당) 11
네트워크로 휴대용 장치의 영상 투사 11
여러 컴퓨터의 화면을 동시에 투사 11
각 부분 명칭 및 기능 12
전면/윗면 12
후면 13
밑면 14
제어판 16
리모컨 17
리모컨 배터리 교체 19
리모컨 작동 범위 20

준비

프로젝터 설치 22
다양한 투사 방법 22
설치 방법 23
스크린 크기 및 대략적인 투사 거리 23
기기 연결 25
컴퓨터 연결 25
영상 기기 연결 25
USB 장치 연결 26
외부 기기 연결 27
LAN 케이블 연결 28
무선 LAN 장치 설치 28
빠른 무선 연결 USB 키 설치 30

기본 사용법

영상 투사 32
설치부터 투사까지 32
입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search) 33
리모컨으로 투사 영상 전환 33
USB Display로 투사 34
시스템 요구 사항 34
처음 연결하는 경우 35
제거 36
투사 영상 조정 37
키스톤 왜곡 보정 37
자동 보정 37
수동 보정 38
영상 크기 조정 40
영상 위치 조정 40
수평 기울기 조정 40
초점 조정 41
볼륨 조정 41
투사 품질 선택(컬러 모드 선택) 41
자동 조리개 설정 42
투사 영상의 화면비율 변경 43
변경 방법 43
화면설정 모드 변경 43

유용한 기능

투사 기능 47
컴퓨터 없이 투사(PC Free) 47
PC Free로 투사할 수 있는 파일 사양 47
PC Free 사용 예 47
PC Free 작동 절차 48

선택한 이미지 또는 Motion JPEG 투사 50
폴더의 이미지 파일을 순서대로 투사(슬라이드쇼) .. 51
이미지 파일 표시 설정 및 슬라이드쇼 동작 설정 52
영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거) 52
영상 정지(Freeze) 53
포인터 기능(Pointer) 54
영상의 일부 확대(E-Zoom) 55
리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스) 56
사용자 로고 저장 57
사용자 패턴 저장 58
보안 기능 59
사용자 관리(암호 보호) 59
암호 보호 종류 59
암호 보호 설정 60
암호 입력 60
조작 제한(제어판 잠금) 61
도난 방지 잠금 장치 62
도난 방지 와이어 설치 방법 62
모니터링 및 제어 63
EasyMP Monitor 63
웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control) 63
프로젝터 설정 63
Web Control 화면 표시 64
Web Remote 화면 표시 64
메일 통지 기능으로 문제점 보고 66
오류 통지 메일 읽기 66
SNMP를 통한 관리 66
ESC/VP21 명령 67
명령어 목록 67
케이블 레이아웃 68
통신 프로토콜 68
PJLink 정보 68
Crestron RoomView® 정보 69
컴퓨터에서 프로젝터 조작 70
Event ID 정보 73

환경 설정 메뉴

환경 설정 메뉴 조작 방법 75
기능 목록 76
환경 설정 메뉴 목록 76
네트워크 메뉴 78
영상 메뉴 79
신호 메뉴 80
설정 메뉴 81
고급 설정 메뉴 83
네트워크 메뉴 84
네트워크 메뉴 조작 시 유의사항 85
화면 표시 키보드 조작 85
기본 설정 메뉴 86
무선 LAN 메뉴 87
보안 메뉴 88
유선 LAN 메뉴 89
메일 메뉴 90
기타 메뉴 91
초기화 메뉴 92
ECO 메뉴 92
정보 메뉴(변경 불가) 93
초기화 메뉴 94

문제 해결

도움말 사용 방법 96
문제 해결 97
표시등 판독 97
표시등이 도움이 되지 않는 경우 100
영상 관련 문제 101
영상이 나타나지 않는 경우 101
동영상이 표시되지 않는 경우 101
투사가 자동으로 멈추는 경우 102
“지원되지 않음” 메시지가 표시되는 경우 102
“신호 없음” 메시지가 표시되는 경우 102
영상이 흐릿하거나 초점이 흐트러진 경우 103
영상에 간섭 또는 왜곡이 나타나는 경우 103
영상이 커서 잘리거나 작은 경우, 화면비율이 맞지 않거나 영상이 뒤집힌 경우 104
영상의 색상이 올바르지 않은 경우 104
영상이 어둡게 나타나는 경우 105
투사가 시작될 때 발생하는 문제 105
프로젝터가 켜지지 않는 경우 105
기타 문제 106
오디오가 출력되지 않거나 너무 작은 경우 106
오디오에 노이즈가 있는 경우(EasyMP Network Projection, EasyMP MultiPC Projection, USB Display, 빠른 무선 연결로 투사 시) 106

마이크에서 소리가 들리지 않는 경우 106
리모컨이 반응하지 않는 경우 107
메시지 및 메뉴의 언어를 변경하려는 경우 107
프로젝터에 문제가 발생했는데도 전자 메일이 수신되지 않는 경우 107
웹 브라우저에서 설정을 변경할 수 없는 경우 107

유지보수

청소 109
프로젝터 표면 청소 109
렌즈 청소 109
에어필터 청소 109
소모품 교체 방법 111
램프 교체 111
램프 교체 시기 111
램프 교체 방법 112
램프 타이머 초기화 114
에어필터 교체 115
에어필터 교체 시기 115
에어필터 교체 방법 115

부록

옵션 부속품 및 소모품 117
옵션 부속품 117
소모품 117
스크린 크기 및 투사 거리 118
투사 거리(EB-97) 118
투사 거리(EB-965/EB-945) 119
투사 거리(EB-950W) 120
지원되는 모니터 디스플레이 122
지원 해상도 122
컴퓨터 신호(아날로그 RGB) 122
컴포넌트 비디오 122
컴포지트 비디오 123
HDMI 포트 입력 신호 123
사양 124
외관 126
용어 설명 128
고객 지원 정보 130
공통 사항 131

소개

이 장에서는 프로젝터의 특징과 부품 명칭을 설명합니다.

프로젝터의 특징

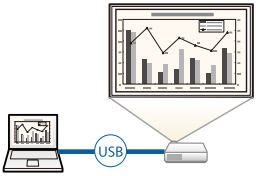
빠르고 쉬운 설치, 투사 및 보관

- 간단히 전원 공급을 제어하여 프로젝터를 켜거나 끌 수 있습니다.
- 짧은 거리에서도 대형 스크린에 투사할 수 있습니다.
- 레버 하나로 쉽게 높이를 조정할 수 있습니다.
- 냉각 지연이 없어 쉽게 이동할 수 있습니다.

USB 케이블로 연결하여 투사(USB Display)

컴퓨터와 프로젝터를 간단히 USB 케이블로 연결하여 컴퓨터 케이블 없이도 컴퓨터 화면의 영상을 투사할 수 있습니다.

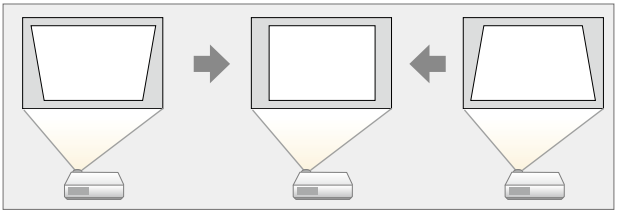
☛ “USB Display로 투사” p.34



프로젝터 움직임 감지 및 영상 왜곡 자동 보정

이 프로젝터는 프로젝터를 놓을 때 또는 이동할 때 발생하는 수직 키스톤 왜곡을 자동으로 보정합니다.

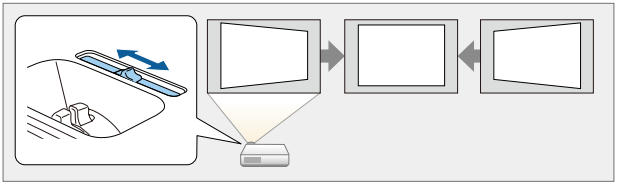
☛ “자동 보정” p.37



수평 키스톤 조정바

투사된 영상의 수평 방향 왜곡을 빠르게 보정합니다. 프로젝터를 스크린과 평행하게 설치할 수 없는 경우 유용합니다.

☛ “수동 보정” p.38

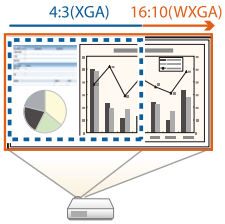


영상 투사 시 유용한 기능

와이드(WXGA) 스크린으로 투사 내용 확대(EB-950W만 해당)

16:10 WXGA 와이드 LCD 디스플레이를 탑재한 컴퓨터의 영상을 동일한 화면 비율로 투사할 수 있습니다. 화이트보드 등의 수평 스크린을 최대한 폭넓게 사용할 수 있습니다.

☛ “투사 영상의 화면비율 변경” p.43



USB 저장 장치를 연결하여 Motion JPEG 또는 이미지 투사(PC Free)

USB 저장 장치나 디지털 카메라를 프로젝터에 연결하여 저장되어 있는 파일을 투사할 수 있습니다.

Motion JPEG 또는 이미지 파일 등 다양한 파일 형식을 지원합니다.

☛ “컴퓨터 없이 투사(PC Free)” p.47

뛰어난 전력 소비를 지원하는 여러가지 기능

- **전력 낭비를 예방하는 여러가지 기능**

  투사 화면의 밝기를 조정하거나 자동 전원 끄기 타이머, 대기 시의 소비 전력 조정 등 소비 전력을 예방하는 다양한 기능을 탑재하고 있습니다.

  ☛ “ECO 메뉴” p.92

- **절전 상태를 투사 화면에 표시하는 기능**

  환경 설정 메뉴의 ECO 디스플레이를 On으로 설정하면 램프의 밝기가 낮아질 때 절전 상태를 나타내는 나뭇잎 아이콘( )을 투사 화면 왼쪽 아래에 표시합니다.

  ☛ [ECO] - [ECO 디스플레이] p.92

리모컨의 편리한 기능

투사 영상의 일부 확대 등 리모컨으로 원격 조작이 가능합니다. 프레젠테이션을 할 때 리모컨을 포인터나, 컴퓨터의 마우스처럼 사용할 수도 있습니다.

☛ “포인터 기능(Pointer)” p.54

☛ “영상의 일부 확대(E-Zoom)” p.55

☛ “리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)” p.56

문서용 카메라로 문서를 확대 투사

옵션 문서용 카메라를 사용하여 종이 문서나 객체를 투사할 수 있습니다.
컴퓨터와 연결하고 제공된 소프트웨어를 사용하여 프로젝터의 활용 범위가 넓어집니다.
☛ “옵션 부속품” p.117

향상된 보안 기능

- **사용자를 제한 및 관리하는 암호 보호**
  암호를 설정하여 프로젝터를 사용할 수 있는 사용자를 제한할 수 있습니다.
  ☛ “사용자 관리(암호 보호)” p.59
- **제어판의 버튼 조작을 제한하는 조작 잠금**
  이벤트나 학교 등에서 사용할 때 허가 없이 프로젝터 설정을 무단으로 변경하는 것을 방지할 수 있습니다.
  ☛ “조작 제한(제어판 잠금)” p.61
- **다양한 도난 방지 장치 장착**
  이 프로젝터에는 다음과 같은 유형의 도난 방지 보안 장치들이 장착되어 있습니다.
  - 보안 슬롯
  - 보안 케이블 설치 지점
  ☛ “도난 방지 잠금 장치” p.62

네트워크에 연결하여 활용

LAN 케이블 연결 또는 옵션 무선 LAN 장치를 장착하여 네트워크에 연결하면 다음 기능을 사용할 수 있습니다.
☛ “LAN 케이블 연결” p.28
☛ “무선 LAN 장치 설치” p.28

네트워크로 연결하여 컴퓨터 화면의 영상 투사

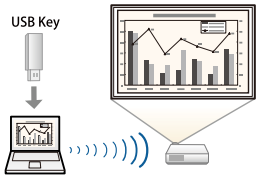
EasyMP Network Projection을 사용하여 네트워크를 통해 컴퓨터 화면을 투사합니다. 네트워크상의 프로젝터를 공유하여 영상 케이블을 바꿔 연결하지 않고도 각자의 데이터를 투사할 수 있습니다. 프로젝터가 컴퓨터에서 멀리 떨어진 곳에 있어도 네크워크를 통해 프로젝터에 투사할 수 있습니다.

Easy Network Projection은 EPSON Projector Software CD-ROM으로 설치할 수 있습니다.

컴퓨터와 쉽게 연결할 수 있는 빠른 무선 연결(Windows만 해당)

옵션 빠른 무선 연결 USB 키를 컴퓨터에 연결하여 무선 LAN 연결 설정을 간단히 할 수 있습니다.

☛ “빠른 무선 연결 USB 키 설치” p.30



네트워크로 휴대용 장치의 영상 투사

스마트폰이나 태블릿 기기에 “Epson iProjection” 앱이 설치된 경우 장치에서 데이터를 무선으로 투사할 수 있습니다. 어디서나 기기를 조작할 수 있기 때문에 회의나 프리젠테이션을 진행하는 방법이 다양해질 수 있습니다.

“Epson iProjection”은 App Store나 Google play에서 무료로 다운로드할 수 있습니다. App Store나 Google play에 연결할 때 발생하는 통신 비용은 고객 부담입니다.

여러 컴퓨터의 화면을 동시에 투사

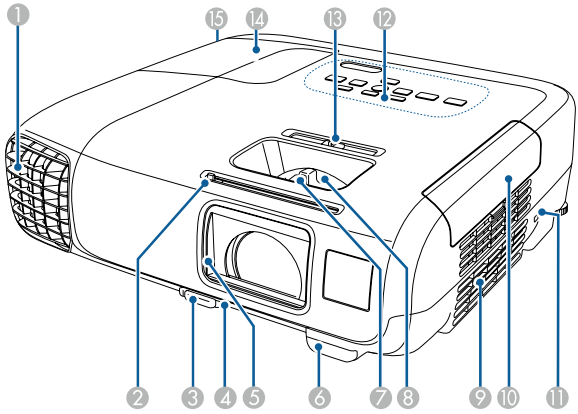
EasyMP Multi PC Projection을 사용하면 네트워크에 연결된 여러 컴퓨터의 화면이나 Epson iProjection이 설치된 스마트폰과 태블릿의 화면을 동시에 4 화면까지 투사할 수 있어 회의를 더 다이내믹하게 할 수 있습니다. 회의의 호스트가 되어 연결된 다른 컴퓨터에서 투사 화면을 제어하여 원활하게 진행 시킬 수 있습니다.

멀리 떨어져 있는 네트워크 프로젝터에 같은 화면을 투사할 수 있습니다.

EasyMP Multi PC Projection은 EPSON Projector Software CD-ROM으로 설치할 수 있습니다.

각 부분 명칭 및 기능

전면/윗면

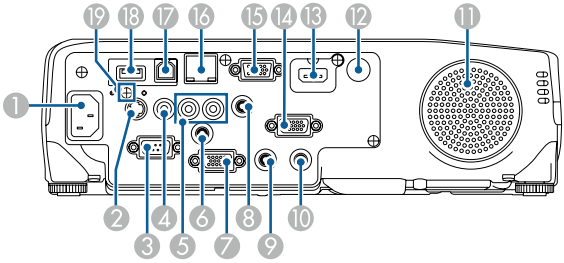


명칭		기능
❶	공기 배출구	프로젝터 내부를 냉각시키는 데 사용된 공기를 배출합니다. **⚠ 경고** 투사 중 공기 배출구에 얼굴이나 손을 가까이 대거나 공기 배출구 근처에 열로 인해 마르거나 손상될 수 있는 물건을 두지 마십시오. 공기 배출구에서 나오는 뜨거운 공기에 화상을 입거나 변형 또는 사고가 발생할 수 있습니다.
❷	A/V 소거 슬라이드 손잡이	손잡이를 움직여 A/V 소거 슬라이드를 열거나 닫습니다.
❸	다리 조정 레버	다리 조정 레버를 눌러서 앞쪽 조정 다리를 키우거나 줄입니다. ☛ "영상 위치 조정" p.40
❹	앞쪽 조정 다리	책상과 같이 평평한 표면에 설치하는 경우 다리를 확장하여 영상의 위치를 조정합니다. ☛ "영상 위치 조정" p.40
❺	A/V 소거 슬라이드	프로젝터를 사용하지 않을 때 렌즈가 손상되지 않도록 슬라이드를 닫습니다. 투사 도중 슬라이드를 닫아 영상과 소리를 숨길 수 있습니다. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52
❻	리모컨 리시버	리모컨의 신호를 수신합니다.
❼	초점 조정 링	영상 초점을 조정합니다. ☛ "초점 조정" p.41
❽	줌 조정 링	영상 크기를 조정합니다. ☛ "영상 크기 조정" p.40
❾	공기 흡입구(에어필터)	프로젝터 내부를 냉각시킬 공기가 유입됩니다. ☛ "에어필터 청소" p.109

명칭		기능
⑩	**에어필터 덮개**	에어필터 덮개를 열거나 닫습니다. ☛ "에어필터 교체" p.115
⑪	**보안 슬롯**	보안 슬롯은 Kensington이 제조한 Microsaver Security System과 호환됩니다. ☛ "도난 방지 잠금 장치" p.62
⑫	**제어판**	프로젝터를 조작합니다. ☛ "제어판" p.16
⑬	**수평 키스톤 조정바**	투사된 영상의 수평 방향 왜곡을 보정합니다. ☛ "수동 보정" p.38
⑭	**램프 덮개**	프로젝터의 램프를 교체할 때 엽니다. ☛ "램프 교체" p.111
⑮	**램프 덮개 고정 나사**	램프 덮개를 제자리에 고정하는 나사입니다.

후면

사용하는 모델에 따라 포트는 다릅니다.

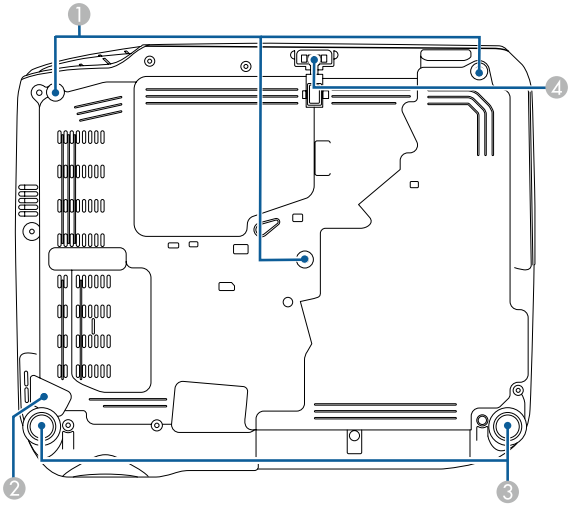


명칭		기능
❶	**전원 소켓**	전원 케이블을 프로젝터에 연결합니다. ☛ "설치부터 투사까지" p.32
❷	**S-Video 포트**	영상 소스의 S-Video 신호를 입력합니다.
❸	**RS-232C 포트**	컴퓨터에서 장치를 제어하려는 경우 RS-232C 케이블로 컴퓨터와 연결합니다. 제어용 포트로 평상시에는 사용하지 않습니다. ☛ "ESC/VP21 명령" p.67
❹	**Video 포트**	영상 소스의 컴포지트 비디오 신호를 입력합니다.
❺	**Audio-L/R 포트**	S-Video 포트 또는 Video 포트에 연결된 기기의 오디오를 입력합니다.
❻	**Mic 포트**	마이크의 오디오를 입력합니다.
❼	**Monitor Out 포트**	Computer1 포트에서 입력된 아날로그 RGB 신호를 외부 모니터로 출력합니다. 다른 포트에서 입력되는 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호는 출력할 수 없습니다.
❽	**Audio1 포트**	Computer1 포트에 연결된 기기의 오디오를 입력합니다.
❾	**Audio Output 포트**	현재 투사되는 영상의 오디오를 외부 스피커로 출력합니다.

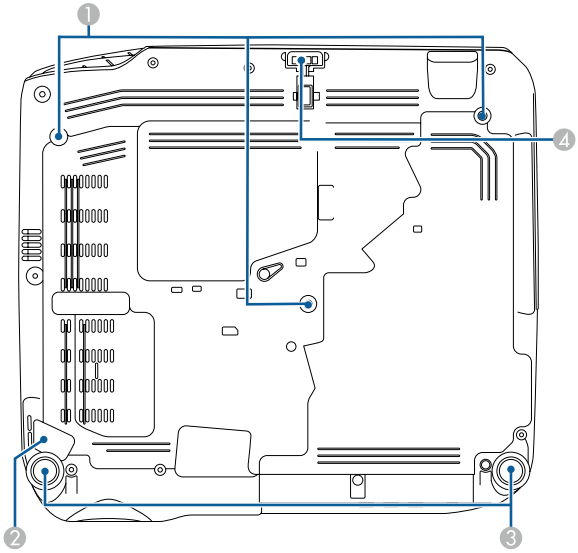
명칭		기능
⑩	**Audio2 포트**	Computer2 포트에 연결된 기기의 오디오를 입력합니다.
⑪	**스피커**	오디오가 출력됩니다.
⑫	**리모컨 리시버**	리모컨의 신호를 수신합니다.
⑬	**HDMI 포트**	HDMI 호환 영상 기기 및 컴퓨터의 비디오 신호를 입력합니다. 프로젝터는 HDCP와 호환됩니다. ☛ "영상 기기 연결" p.25
⑭	**Computer2 포트**	컴퓨터 영상 신호 및 기타 다른 영상 소스의 컴포넌트 비디오 신호를 입력합니다.
⑮	**Computer1 포트**	
⑯	**LAN 포트**	네트워크에 연결할 LAN 케이블을 연결합니다.
⑰	**USB-B 포트**	• USB 케이블로 컴퓨터와 프로젝터를 연결하여 컴퓨터의 영상을 투사합니다. ☛ "USB Display로 투사" p.34 • 무선 마우스 기능을 사용할 때 컴퓨터와 프로젝터를 USB 케이블로 연결합니다. ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56
⑱	**USB-A 포트**	• USB 메모리 장치 또는 디지털 카메라를 연결하여 PC Free로 이미지를 투사합니다. ☛ "컴퓨터 없이 투사(PC Free)" p.47 • 옵션 문서용 카메라를 연결합니다. • 옵션 무선 LAN 장치를 연결합니다. ☛ "무선 LAN 장치 설치" p.28 • 옵션 빠른 무선 연결 USB 키를 연결합니다. ☛ "빠른 무선 연결 USB 키 설치" p.30
⑲	**무선 LAN 장치 고정 나사**	무선 LAN 장치 덮개를 고정하는 나사입니다.

밑면

EB-950W/EB-97

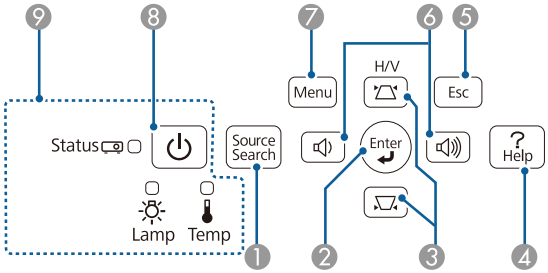


EB-965/EB-945



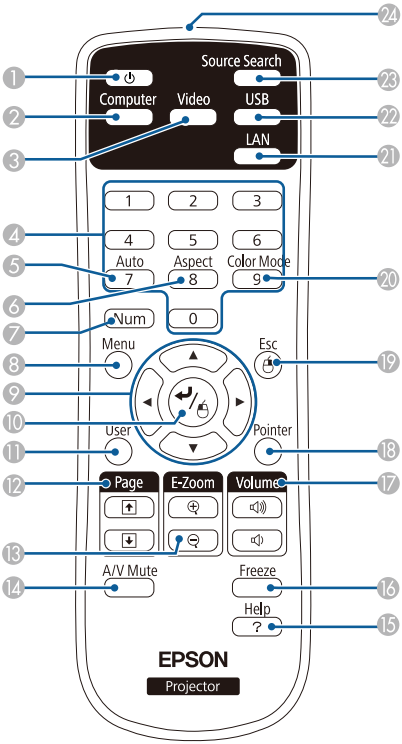
명칭		기능
❶	천장장착기 고정 지점(3곳)	프로젝터를 천장에 설치할 때 옵션 천장장착기를 여기에 장착합니다. ☛ "프로젝터 설치" p.22 ☛ "옵션 부속품" p.117
❷	보안 케이블 설치 지점	시중에서 구입할 수 있는 도난 방지 와이어를 이 지점에 끼워 제자리에 고정시킵니다. ☛ "도난 방지 와이어 설치 방법" p.62
❸	뒤쪽 다리	책상과 같은 표면에 설치하는 경우 확장 또는 수축 쪽으로 돌려서 수평 기울기를 조정합니다. ☛ "수평 기울기 조정" p.40
❹	앞쪽 조정 다리	책상과 같이 평평한 표면에 설치하는 경우 다리를 확장하여 영상의 위치를 조정합니다. ☛ "영상 위치 조정" p.40

제어판



버튼/표시등		기능
❶	【Source Search】버튼	영상이 전송되고 있는 다음 입력 소스로 변경합니다. ☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33
❷	【Enter】버튼 【↵】	• 환경 설정 메뉴나 도움말 화면이 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 현재 선택을 적용하고 다음 단계 메뉴로 이동합니다. • Computer 포트의 아날로그 RGB 신호가 투사되는 동안 이 버튼을 누르면 트래킹, 동기화, 위치 등을 자동으로 최적화할 수 있습니다.
❸	【▽】【△】버튼	• 수직 및 수평 방향의 키스톤 왜곡을 보정할 수 있는 키스톤 화면을 표시합니다. ☛ "수동 보정" p.38 • 환경 설정 메뉴 또는 도움말 메뉴가 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 메뉴 항목과 설정값을 선택할 수 있습니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75 ☛ "도움말 사용 방법" p.96
❹	【Help】버튼	문제 발생시 대처 방법을 알려주는 도움말 화면을 표시하거나 닫습니다. ☛ "도움말 사용 방법" p.96
❺	【Esc】버튼	• 현재 사용 중인 기능을 중단합니다. • 환경 설정 메뉴가 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 이전 단계 메뉴로 이동합니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75
❻	【◁】【◁))】버튼	• 볼륨을 조정합니다. 【◁】볼륨을 줄입니다 . 【◁))】볼륨을 높입니다 . ☛ "볼륨 조정" p.41 • 키스톤 화면이 표시되면 수평 방향의 키스톤 왜곡을 보정합니다. ☛ "수평/수직-키스톤" p.38 • 환경 설정 메뉴 또는 도움말 메뉴가 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 메뉴 항목과 설정값을 선택할 수 있습니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75 ☛ "도움말 사용 방법" p.96
❼	【Menu】버튼	환경 설정 메뉴를 표시하거나 닫습니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75
❽	전원 버튼 【⏻】	프로젝터의 전원을 켜거나 끕니다. ☛ "설치부터 투사까지" p.32
❾	표시등	프로젝터의 상태를 나타냅니다. ☛ "표시등 판독" p.97

리모컨



명칭		기능
❶	전원 버튼 【⏻】	프로젝터의 전원을 켜거나 끕니다. ☛ "설치부터 투사까지" p.32
❷	【Computer】 버튼	버튼을 누를 때마다 입력되는 신호가 Computer1 포트와 Computer2 포트로 바뀝니다.
❸	【Video】 버튼	버튼을 누를 때마다 S-Video, Video, HDMI 포트의 영상으로 전환됩니다.
❹	숫자 버튼	암호를 입력합니다. ☛ "암호 보호 설정" p.60
❺	【Auto】 버튼	Computer 포트의 아날로그 RGB 신호가 투사되는 동안 이 버튼을 누르면 트래킹, 동기화, 위치 등을 자동으로 최적화할 수 있습니다.
❻	【Aspect】 버튼	버튼을 누를 때마다 화면설정 모드가 변경됩니다. ☛ "투사 영상의 화면비율 변경" p.64
❼	【Num】 버튼	암호나 숫자를 입력하려면 이 버튼을 누른 상태로 숫자 버튼을 누릅니다. ☛ "암호 보호 설정" p.60

명칭		기능
⑧	【Menu】 버튼	환경 설정 메뉴를 표시하거나 닫습니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75
⑨	【▲】【▼】【▶】【◀】 버튼	• 환경 설정 메뉴나 도움말 화면이 표시되어 있을 때 이 버튼을 눌러 메뉴 항목과 설정값을 선택합니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75 • PC Free로 투사할 때 이전/다음 이미지, 이미지 회전 등을 합니다. ☛ "PC Free 작동 절차" p.48 • 무선 마우스 기능 시에는 버튼을 누르면 누른 방향으로 마우스 포인터를 이동합니다. ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56
⑩	【↵】 버튼	• 환경 설정 메뉴나 도움말 화면이 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 현재 선택을 적용하고 다음 단계 메뉴로 이동합니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75 • 무선 마우스 기능 시에는 마우스 왼쪽 버튼 역할을 합니다. ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56
⑪	【User】 버튼	환경 설정 메뉴 항목 중에서 자주 사용하는 6가지 중 하나의 항목을 선택하여 이 버튼에 할당할 수 있습니다. 【User】 버튼을 누르면 지정한 메뉴 항목 선택/조정 화면이 바로 표시되기 때문에 원터치로 설정/조정을 할 수 있습니다. ☛ "설정 메뉴" p.81 기본 설정으로 **소비전력**이 지정되어 있습니다.
⑫	【Page】 버튼 【▲】【▼】	다음과 같은 투사 방법을 사용할 때 PowerPoint 파일과 같은 파일의 페이지를 변경합니다. • 무선 마우스 기능을 사용하는 경우 ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56 • USB Display를 사용하는 경우 ☛ "USB Display로 투사" p.34 • 네트워크 연결을 사용하는 경우 PC Free로 영상을 투사할 때 이 버튼을 누르면 이전/다음 화면을 표시합니다.
⑬	【E-Zoom】 버튼 【⊕】【⊖】	투사 크기를 변경하지 않고 영상을 확대 또는 축소합니다. ☛ "영상의 일부 확대(E-Zoom)" p.55
⑭	【A/V Mute】 버튼	• 영상과 소리를 일시적으로 켜거나 끕니다. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52 • 이 버튼을 약 5초간 누르면 다음과 같이 투사 모드를 변경할 수 있습니다. **전면 ↔ 전면/천장** **후면 ↔ 후면/천장**
⑮	【Help】 버튼	문제 발생시 대처 방법을 알려주는 도움말 화면을 표시하거나 닫습니다. ☛ "도움말 사용 방법" p.96
⑯	【Freeze】 버튼	영상 재생을 일시 중지하거나 다시 재생합니다. ☛ "영상 정지(Freeze)" p.53
⑰	【Volume】 버튼 【🔉】【🔊】	【🔉】 볼륨을 줄입니다. 【🔊】 볼륨을 높입니다. ☛ "볼륨 조정" p.41
⑱	【Pointer】 버튼	화면 포인터를 표시합니다. ☛ "포인터 기능(Pointer)" p.54
⑲	【Esc】 버튼	• 현재 사용 중인 기능을 중단합니다. • 환경 설정 메뉴가 표시되어 있을 때 이 버튼을 누르면 이전 단계 메뉴로 이동합니다. ☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75 • 무선 마우스 기능을 사용할 때에는 마우스 오른쪽 버튼과 같은 역할을 합니다. ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56

명칭		기능
⑳	【Color Mode】 버튼	버튼을 누를 때마다 컬러 모드가 변경됩니다. ☛ "투사 품질 선택(컬러 모드 선택)" p.41
㉑	【LAN】 버튼	네트워크로 연결된 장치의 영상으로 전환합니다.
㉒	【USB】 버튼	버튼을 누를 때마다 입력 영상 소스가 아래와 같이 변경됩니다. • USB Display • USB-A 포트에 연결된 장치의 이미지
㉓	【Source Search】 버튼	영상이 전송되고 있는 다음 입력 소스로 변경합니다. ☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33
㉔	리모컨 광 발신부	리모컨 신호를 출력합니다.

리모컨 배터리 교체

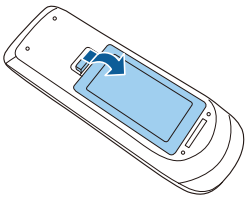
리모컨을 한동안 사용하지 않은 후 반응이 느려지거나 작동하지 않으면 배터리 수명이 다했음을 의미합니다. 배터리를 새 것으로 교체해야 합니다. 필요할 때 사용할 수 있도록 AA 크기 망간 또는 알칼라인 전지 2개를 준비해 두십시오.

⚠ 주의

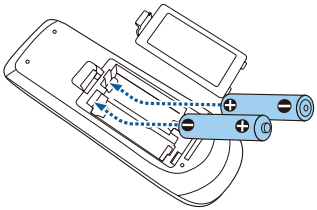
- 배터리를 잘못 사용하면 배터리액이 누출되거나 배터리가 파열되어 화재, 부상 또는 부식을 유발할 수 있습니다. 배터리 교체 시 다음 안전조치를 따르십시오.
- 배터리 홀더 안쪽의 극성(+) 및 (-)을 올바르게 맞춰 배터리를 삽입하십시오.
- 종류가 다른 배터리를 사용하거나 오래된 배터리와 새 배터리를 함께 사용하지 마십시오.
- 배터리액이 누출된 경우 배터리액을 부드러운 천으로 닦으십시오. 배터리액이 손에 묻은 경우 즉시 손을 닦으십시오.
- 배터리가 소모되면 즉시 교체하십시오.
- 프로젝터를 장시간 사용하지 않을 경우 배터리를 분리하십시오.
- 배터리를 열 또는 화염에 노출하거나 물에 넣지 마십시오.
- 다 쓴 배터리는 관련 규정에 따라 폐기하십시오.
- 배터리는 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 배터리를 삼키면 질식할 수 있으므로 매우 위험합니다.

1 **배터리 덮개를 분리합니다.**

배터리 홀더 덮개의 고리를 누른 채 덮개를 들어 올립니다.

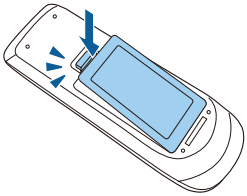


2 **오래된 배터리를 새 것으로 교체합니다.**

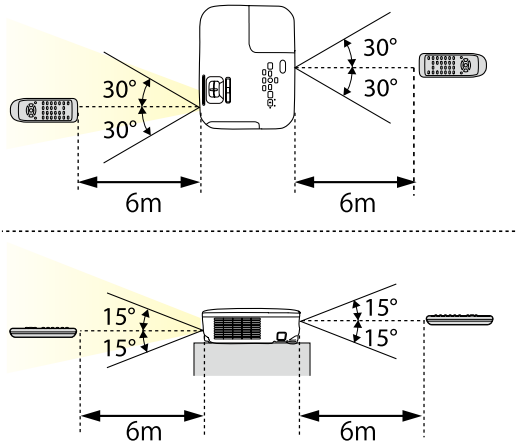


3 **배터리 덮개를 다시 장착합니다.**

배터리 홀더 덮개를 딸각 소리가 나도록 끝까지 밀어 넣습니다.



리모컨 작동 범위



준비

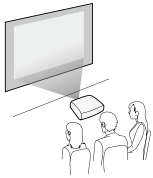
프로젝터를 설치하고 투사 소스를 연결하는 방법에 대해 설명합니다.

프로젝터 설치

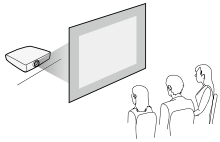
다양한 투사 방법

프로젝터는 다음 네 가지 투사 방식을 지원합니다. 설치 위치의 상태에 맞게 프로젝터를 설치하십시오.

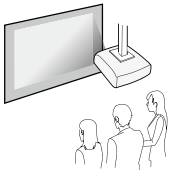
- 스크린 앞에서 영상 투사 (전면 투사)



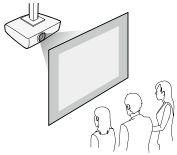
- 반투명 스크린 뒤에서 영상 투사 (후면 투사)



- 프로젝터를 천장에 설치하고 스크린 앞에서 영상 투사 (전면/천장 투사)



- 프로젝터를 천장에 설치하고 반투명 스크린 뒤에서 영상 투사 (후면/천장 투사)



위험

- 프로젝터를 천장에 장착하려면 특별한 설치 방법(천장장착기)이 필요합니다. 프로젝터가 제대로 설치되어 있지 않으면 떨어져서 사고나 부상이 발생할 수 있습니다.
- 나사가 느슨해지는 것을 방지하기 위해 천장장착기 고정 지점에 접착제를 사용하거나, 프로젝터에 윤활유나 기름과 같은 것을 사용하게 되면 프로젝터 케이스가 손상되어 천장장착기에서 떨어질 수 있습니다. 천장장착기 아래에 사람이 있을 경우 심각한 부상을 입게 되고 프로젝터도 손상될 수 있습니다.
  천장장착기를 설치하거나 조정할 때는 나사가 느슨해지는 것을 방지할 목적으로 접착제를 사용하지 마시고, 기름이나 윤활유 등도 사용하지 마십시오.
- 프로젝터의 공기 흡입구나 공기 배출구를 막지 마십시오. 이들 입구가 막히면 내부 온도가 상승하여 화재가 발생할 수 있습니다.

주의

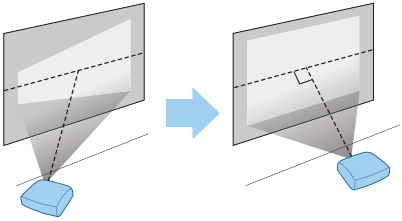
프로젝터를 옆으로 세워서 사용하지 마십시오. 고장의 원인이 됩니다.

- 프로젝터를 천장에 설치하려면 옵션 천장장착기가 필요합니다. ☛ "옵션 부속품" p.117
- 기본 투사 모드 설정은 **전면**입니다. 환경 설정 메뉴에서 **전면**을 **후면**으로 변경할 수 있습니다.
  ☛ [고급 설정] - [투사 방식] p.83
- 리모컨의【**A/V Mute**】버튼을 약 5초 간 누르면 다음과 같이 투사 모드를 변경할 수 있습니다.
  전면 ↔ 전면/천장
  후면 ↔ 후면/천장

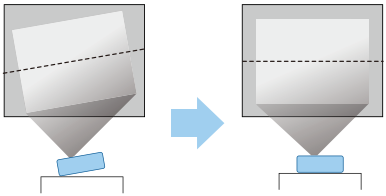
설치 방법

프로젝터를 다음과 같이 설치하십시오.

- 프로젝터를 스크린과 평행이 되도록 설치합니다.
  프로젝터를 스크린과 비스듬하게 설치한 경우 투사된 영상에 키스톤 왜곡이 발생합니다.



- 프로젝터를 평평한 표면에 두십시오.
  프로젝터가 기울어지면 투사 영상도 기울어집니다



- 프로젝터를 스크린과 평행하게 설치할 수 없는 경우 다음을 참조하십시오.
  ☛ “키스톤 왜곡 보정” p.37
- 프로젝터를 평평한 표면에 설치할 수 없는 경우 다음을 참조하십시오.
  ☛ “수평 기울기 조정” p.40
  ☛ “키스톤 왜곡 보정” p.37

스크린 크기 및 대략적인 투사 거리

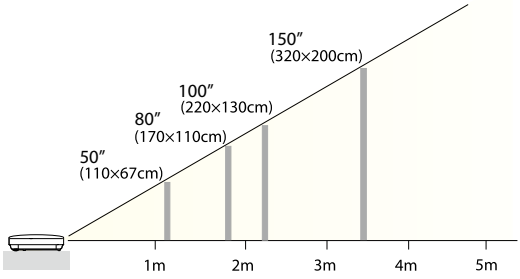
투사 크기는 프로젝터와 스크린의 거리에 따라 달라집니다. 그림을 참조하여 스크린 크기에 맞는 최적의 위치를 선택하십시오. 그림은 최대 줌으로 가장 짧은 거리를 보여줍니다. 투사 거리에 대한 자세한 내용은 다음을 참조하십시오.

☛ “스크린 크기 및 투사 거리” p.118

키스톤 왜곡을 보정하면 투사된 영상이 축소될 수 있습니다.

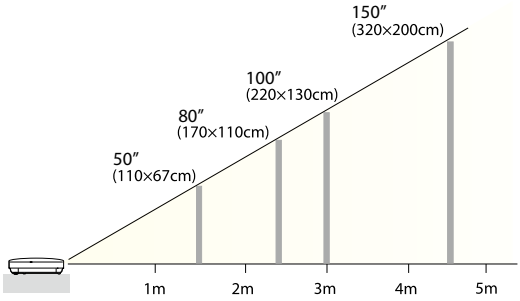
16:10 스크린 크기

EB-950W

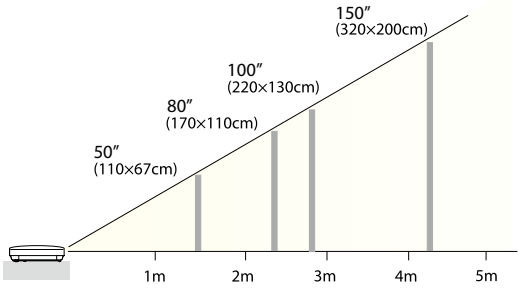


4:3 스크린 크기

EB-97



EB-965/EB-945



기기 연결

연결할 기기에 따라 포트 이름, 포트 수, 위치, 커넥터 방향이 다릅니다.

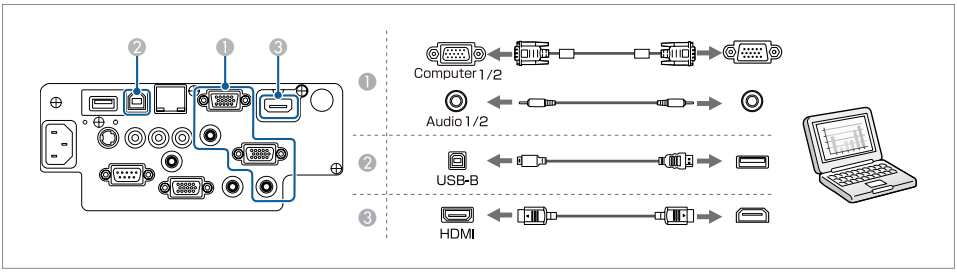
컴퓨터 연결

컴퓨터의 영상을 투사하려면 다음과 같은 방법으로 컴퓨터를 연결합니다.

❶ **컴퓨터 케이블을 사용하는 경우**
컴퓨터의 화면 출력 포트와 프로젝터의 Computer 포트를 연결합니다. 오디오 케이블로 컴퓨터의 오디오 출력 포트와 프로젝터의 Audio1 또는 Audio2 포트를 연결하면 프로젝터의 스피커로 오디오를 출력할 수 있습니다.

❷ **USB 케이블을 사용하는 경우**
컴퓨터의 USB 포트를 프로젝터의 USB-B 포트에 연결합니다. 투사된 영상과 함께 컴퓨터의 오디오를 전송할 수 있습니다.

❸ **HDMI 케이블을 사용하는 경우**
컴퓨터의 HDMI 포트와 프로젝터의 HDMI 포트를 연결합니다. 투사된 영상과 함께 컴퓨터의 오디오를 전송할 수 있습니다.



- **음성 출력**에서 오디오 입력 소스를 전환할 수 있습니다.
  ☛ [고급 설정] - [A/V 설정] - [음성 출력] p.83
- USB 케이블로 컴퓨터와 프로젝터를 연결하면 컴퓨터의 영상을 투사할 수 있습니다. 이 기능을 USB Display라고 합니다.
  ☛ "USB Display로 투사" p.34

영상 기기 연결

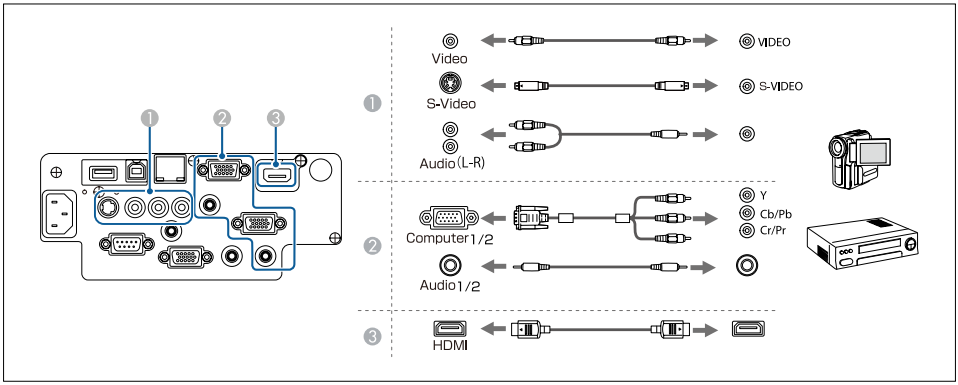
DVD 플레이어 또는 VHS 비디오 등의 영상을 투사하려면 다음과 같은 방법으로 프로젝터에 연결합니다.

❶ **비디오 또는 S-Video 케이블을 사용하는 경우**
영상 기기의 비디오 출력 포트와 프로젝터의 Video 포트를 연결합니다. 또는, 영상 소스의 S-Video 출력 포트와 프로젝터의 S-Video 포트를 연결합니다. 오디오 케이블로 영상 기기의 오디오 출력 포트와 프로젝터의 Audio-L/R 포트를 연결하면 프로젝터의 스피커로 오디오를 출력할 수 있습니다.

❷ **컴포넌트 비디오 케이블(옵션)을 사용하는 경우**
☛ "옵션 부속품" p.117
영상 소스의 컴포넌트 출력 포트와 프로젝터의 Computer 입력 포트를 연결합니다. 오디오 케이블로 영상 소스의 오디오 출력 포트와 프로젝터의 Audio1 또는 Audio2 포트를 연결하면 프로젝터 스피커로 오디오를 출력할 수 있습니다.

❸ HDMI 케이블을 사용하는 경우

영상 기기의 HDMI 포트와 프로젝터의 HDMI 포트를 연결합니다. 투사된 영상과 함께 영상 기기의 오디오를 전송할 수 있습니다.



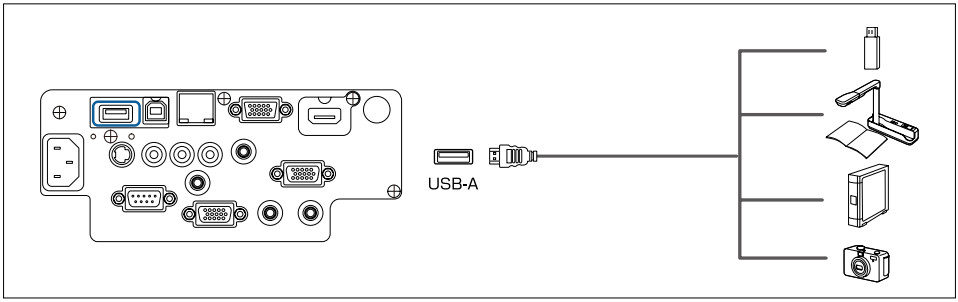
주의

플러그 방향 또는 형태가 다른 경우 억지로 꽂지 마십시오. 장치가 손상되거나 고장의 원인이 됩니다.

- **음성 출력**에서 오디오 입력 소스를 전환할 수 있습니다.
  ☛ [고급 설정] - [A/V 설정] - [음성 출력] ☛ p.83
- 연결하려는 소스의 포트가 특수한 형태인 경우 장치와 함께 제공된 케이블 또는 옵션 케이블로 프로젝터와 연결하십시오.
- 2RCA(L/R)/스테레오 미니 핀 오디오 케이블을 사용하는 경우 "무저항(No resistance)"으로 표시된 제품인지 확인하십시오.

USB 장치 연결

USB 메모리, 옵션 문서용 카메라, USB 호환 하드 디스크 및 디지털 카메라 등의 장치를 연결할 수 있습니다.
USB 장치와 함께 제공된 USB 케이블을 사용하여 USB 장치를 프로젝터의 USB-A 포트에 연결하십시오.



USB 장치가 연결된 경우 PC Free로 USB 메모리 또는 디지털 카메라의 이미지 파일을 투사할 수 있습니다.
☛ "PC Free 사용 예" p.47

주의

- USB 허브를 사용하는 경우 제대로 연결되지 않을 수도 있습니다. 디지털 카메라와 USB 장치 등은 프로젝터에 직접 연결해야 합니다.
- USB 호환 하드 디스크를 연결하여 사용하는 경우 하드 디스크와 함께 제공되는 AC 어댑터를 반드시 연결해야 합니다.
- 디지털 카메라 또는 하드 디스크와 함께 제공된 USB 케이블로 프로젝터에 연결하십시오.
- 3m 길이 이내의 USB 케이블을 사용하십시오. 케이블의 길이가 3m를 넘는 경우 PC Free가 제대로 동작하지 않을 수 있습니다.

USB 장치 제거

투사가 끝나면 프로젝터에서 USB 장치를 제거하십시오. 디지털 카메라 또는 하드 디스크와 같은 장치는 전원을 끈 다음 프로젝터에서 분리하십시오.

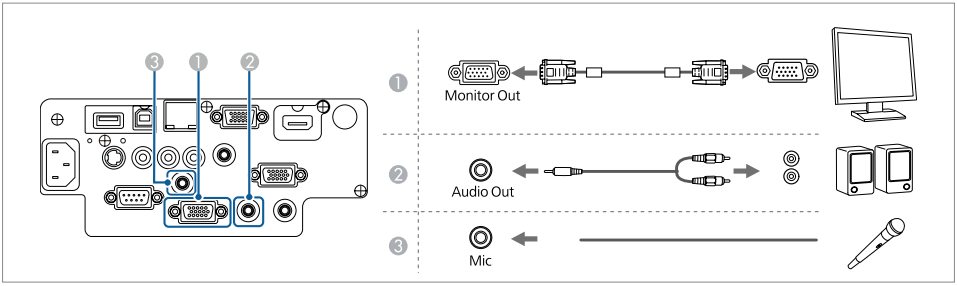
외부 기기 연결

외부 모니터 또는 스피커를 연결하여 영상이나 오디오를 출력할 수 있습니다.
마이크를 연결하여 프로젝터 스피커에서 마이크 오디오를 출력할 수도 있습니다.

❶ **외부 모니터로 영상을 출력하는 경우**
외부 모니터와 함께 제공되는 케이블로 프로젝터의 Monitor Out 포트와 외부 모니터를 연결합니다.

❷ **외부 스피커로 오디오를 출력하는 경우**
시중에서 구입할 수 있는 오디오 케이블로 외부 스피커와 프로젝터의 Audio Out 포트를 연결합니다.

❸ **마이크 오디오를 출력하는 경우**
마이크를 프로젝터의 Mic 포트에 연결합니다. 콘덴서 마이크를 사용하려면 **플러그인 전원**을 **On**으로 설정하십시오.
☛ [고급 설정] - [A/V 설정] - [플러그인 전원] ☛ p.83



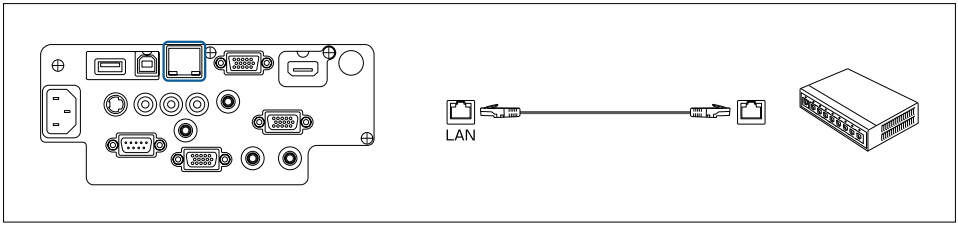
- **대기 모드**를 **일반 통신 On**으로 설정하면 프로젝터의 전원이 꺼져있는 경우에도 다음 작업이 가능합니다.
  - 영상을 외부 모니터로 출력(**A/V 출력**을 **항상 출력**으로 설정한 경우만 해당)
  - 마이크 음성을 프로젝터의 스피커로 출력(**A/V 출력**을 **항상 출력**으로 설정한 경우만 해당)
  - 음성을 외부에 연결한 스피커로 출력(USB 또는 LAN을 통해 음성을 출력할 수 없습니다.)

  ☛ [ECO] - [대기 모드] ☛ p.92
  ☛ [고급 설정] - [A/V 설정] ☛ p.83
- Computer1 포트에 입력된 아날로그 RGB 신호만 외부 모니터로 출력할 수 있습니다. 다른 포트에서 입력되는 신호 또는 컴포넌트 비디오 신호는 출력할 수 없습니다.
- 키스톤보정과 같은 설정 게이지, 환경 설정 메뉴 또는 도움말 화면은 외부 모니터로 출력되지 않습니다.
- 오디오 케이블 잭을 Audio Out 포트에 연결하면 프로젝터 내장 스피커에서 오디오 출력이 멈추고 외부 출력으로 전환됩니다.

LAN 케이블 연결

시중에서 구입할 수 있는 100BASE-TX 또는 10BASE-T LAN 케이블로 네트워크 허브 또는 다른 기기의 LAN 포트와 프로젝터의 LAN 포트를 연결합니다.

네트워크를 통해 컴퓨터와 프로젝터를 연결하여 영상을 투사하고 프로젝터의 상태를 확인할 수 있습니다.



오작동을 예방하려면 카테고리 5 이상의 차폐형 LAN 케이블을 사용하십시오.

무선 LAN 장치 설치

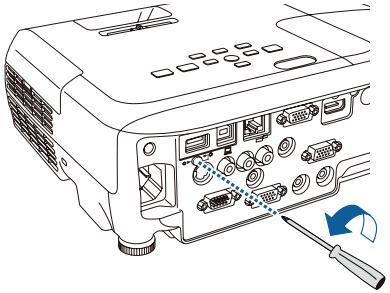
옵션 무선 LAN 장치를 장착하면 네트워크를 통해 컴퓨터 화면 투사가 가능합니다.

프로젝터의 USB-A 포트에 무선 LAN 장치를 연결합니다.

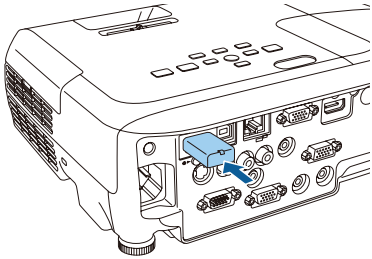
- 무선 LAN을 사용하여 네트워크에 연결하려면 환경 설정 메뉴에서 네트워크를 설정해야 합니다.

  ☛ “무선 LAN 메뉴” p.87
- 무선 LAN 장치를 설치하지 않을 때에는 분실 예방을 위해 무선 LAN 장치 덮개를 장착하십시오.
- 프로젝터를 이동하는 경우 안전을 위해 무선 LAN 장치와 덮개를 분리하십시오.

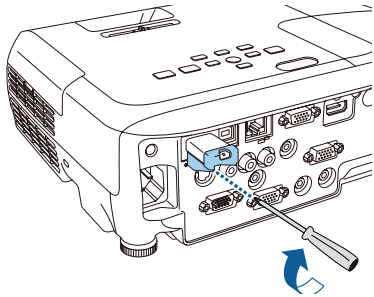
1 십자 드라이버를 사용하여 무선 LAN 장치 덮개 고정 나사를 분리합니다.



2 USB-A 포트에 무선 LAN 장치를 연결합니다.



3 무선 LAN 장치 덮개를 장착하고 나사로 고정합니다.



빠른 무선 연결 USB 키 설치

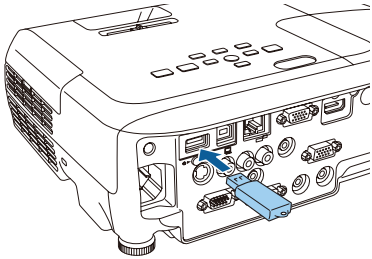
옵션 빠른 무선 연결 USB 키를 설치할 때는 일단 무선 LAN 장치를 제거하고 USB-A 포트에 연결합니다.

1 **프로젝터의 전원을 켜고 리모컨의 LAN 버튼을 누릅니다.**

LAN 대기 화면이 표시됩니다.

2 **LAN 대기 화면에 SSID와 IP 주소 정보가 표시되는 것을 확인한 후 무선 LAN 장치를 분리합니다.**

3 **빠른 무선 연결 USB 키를 USB-A 포트에 연결합니다.**



4 **"네트워크 정보가 업데이트를 완료했습니다. 빠른 무선 연결 USB 키 어댑터를 제거하십시오." 라는 메시지가 나타나면 빠른 무선 연결 USB 키를 제거합니다.**

5 **프로젝터에 무선 LAN 장치를 다시 설치합니다.**

6 **빠른 무선 연결 USB 키를 사용할 컴퓨터에 연결합니다.**

이후는 빠른 무선 연결 USB 키의 사용설명서를 참조하십시오.

기본 사용법

영상 투사 방법과 영상 조정 방법에 대해 설명합니다.

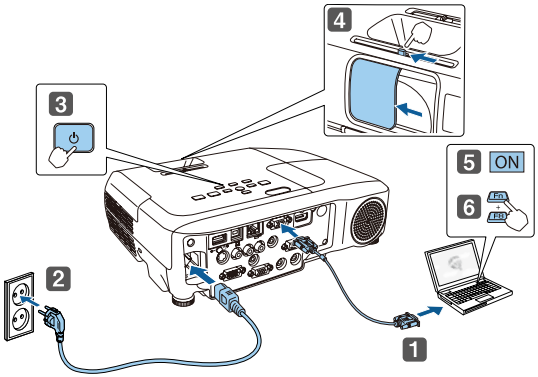
영상 투사

설치부터 투사까지

컴퓨터와 프로젝터를 컴퓨터 케이블로 연결하여 영상을 투사하는 방법을 설명합니다.

주의

연결할 기기의 케이블을 프로젝터에 연결한 후 프로젝터의 전원 코드를 연결하십시오.



1 **컴퓨터와 프로젝터를 컴퓨터 케이블로 연결합니다.**

2 **프로젝터의 전원 케이블을 전원 콘센트에 연결합니다.**

3 **프로젝터의 전원을 켭니다.**

4 **A/V 소거 슬라이드를 엽니다.**

5 **컴퓨터의 전원을 켭니다.**

6 **컴퓨터의 화면 출력을 변경합니다.**

노트북 컴퓨터를 사용하는 경우 컴퓨터의 화면 출력을 전환해야 합니다.

Fn 키(기능 키)를 누른 상태로 ⊟/▭ 키를 누릅니다.

- 변경 방법은 사용하는 컴퓨터에 따라 다릅니다. 컴퓨터의 사용설명서를 참조하십시오.
- 프로젝터의 전원을 끄려면【⏻】버튼을 두 번 누르십시오 .

영상이 투사되지 않는 경우 다음과 같은 방법으로 투사 영상을 변경할 수 있습니다.

- 제어판 또는 리모컨의【Source Search】버튼을 누릅니다. ☛ “입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)” p.33
- 대상 포트에 맞는 리모컨 버튼을 누릅니다. ☛ “리모컨으로 투사 영상 전환” p.33

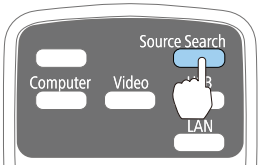
영상을 투사한 후 필요한 경우 화면을 조정하십시오.

☛ “키스톤 왜곡 보정” p.37
☛ “초점 조정” p.41

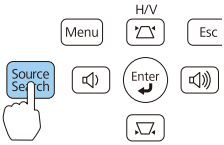
입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)

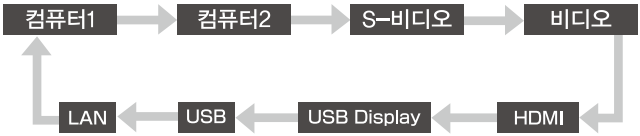
【Source Search】 버튼을 누르면 영상 신호가 입력되고 있는 포트의 영상을 투사합니다.

리모컨 사용



제어판 사용





두 개 이상의 영상 소스가 연결되어 있으면 원하는 영상이 투사될 때까지【Source Search】 버튼을 누르십시오.

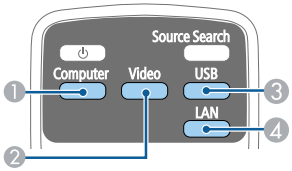
영상 기기가 연결된 경우는 이 조작을 시작하기 전에 먼저 재생하십시오.

영상 신호 입력이 없는 경우 다음 화면이 표시됩니다.

리모컨으로 투사 영상 전환

아래의 리모컨 버튼을 누르면 투사 영상을 직접 변경할 수 있습니다.

리모컨



❶ 버튼을 누를 때마다 입력 영상 소스가 아래와 같이 변경됩니다.
- Computer1
- Computer2

❷ 버튼을 누를 때마다 입력 영상 소스가 아래와 같이 변경됩니다.
- S-Video 포트
- Video 포트
- HDMI 포트

❸ 버튼을 누를 때마다 입력 영상 소스가 아래와 같이 변경됩니다.
- USB Display
- USB-A 포트에 연결된 장치의 이미지

❹ 네트워크로 연결된 장치의 영상으로 전환합니다.

USB Display로 투사

USB 케이블로 컴퓨터와 프로젝터를 연결하면 컴퓨터의 영상을 투사할 수 있습니다.
USB 케이블 하나로 영상을 투사하고 오디오를 전송할 수 있습니다.

시스템 요구 사항

Windows

운영 체제	Windows 2000*1	
	Windows XP*2	Professional 32bit Home Edition 32bit Tablet PC Edition 32bit
	Windows Vista	Ultimate 32bit Enterprise 32bit Business 32bit Home Premium 32bit Home Basic 32bit
	Windows 7	Ultimate 32/64bit Enterprise 32/64bit Professional 32/64bit Home Premium 32/64bit Home Basic 32bit Starter 32bit
	Windows 8	Windows 8 32/64 bit Windows 8 Pro 32/64 bit Windows 8 Enterprise 32/64 bit
CPU	Mobile Pentium III 1.2 GHz 이상 권장: Pentium M 1.6 GHz 이상	
메모리 용량	256 MB 이상, 권장: 512 MB 이상	
하드 디스크 여유 공간	20MB 이상	
디스플레이	640×480 이상 1600×1200 이하의 해상도 16 비트 이상 컬러 디스플레이	

*1 Service Pack 4 이상
*2 Service Pack 1은 제외

Mac OS 사용자

운영 체제	Mac OS X 10.5.x 32 bit Mac OS X 10.6.x 32/64 bit Mac OS X 10.7.x 32/64 bit Mac OS X 10.8.x 32/64 bit
CPU	Power PC G4 1GHz or faster 권장: Core Duo 1.83GHz or faster
메모리 용량	512 MB 이상
하드 디스크 여유 공간	20MB 이상
디스플레이	640×480 이상 1680×1200 이하의 해상도. 16 비트 이상 컬러 디스플레이

처음 연결하는 경우

USB 케이블로 컴퓨터와 프로젝터를 처음 연결하는 경우 드라이버를 설치해야 합니다. Windows와 Mac OS의 절차가 다릅니다.

- 이후 연결할 때는 드라이버를 설치할 필요가 없습니다.
- 여러 소스의 영상이 입력되는 경우 입력 소스를 USB Display로 변경하십시오.
- USB 허브를 사용하는 경우 제대로 연결되지 않을 수도 있습니다. USB 케이블을 프로젝터에 직접 연결하십시오.
- USB Display를 사용하는 동안에는 옵션 설정을 변경할 수 없습니다.

Windows

1 컴퓨터의 USB 포트와 프로젝터의 USB-B 포트를 USB 케이블로 연결합니다.

Windows 2000 또는 Windows XP의 경우 컴퓨터를 다시 시작할지를 묻는 메시지가 표시될 수 있습니다. **아니요**를 선택하십시오.

Windows 2000 사용자

내 컴퓨터, EPSON PJ_UD, EMP_UDSE.EXE를 더블 클릭합니다.

Windows XP 사용자

드라이버 설치가 자동으로 시작됩니다.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8 사용자

대화 상자가 표시되면 **EMP_UDSE.exe** 실행을 클릭합니다.

2 소프트웨어 라이센스 계약 화면이 표시되면 동의를 클릭합니다.

3 컴퓨터의 영상이 투사됩니다.

컴퓨터의 영상이 투사되려면 잠시 시간이 걸릴 수 있습니다. 컴퓨터의 영상이 투사될 때까지 기기를 그대로 두십시오.

USB 케이블을 분리하거나 프로젝터의 전원을 끄지 마십시오.

4 투사가 완료되면 USB 케이블을 분리합니다.

USB 케이블을 분리할 때 **하드웨어 안전하게 제거**를 사용하지 않아도 됩니다.

- 자동으로 설치되지 않으면 컴퓨터에서 **내 컴퓨터 - EPSON_PJ_UD - EMP_UDSE.EXE**를 더블 클릭하십시오.
- 어떤 이유로든 아무것도 투사되지 않으면 컴퓨터에서 모든 **프로그램 - EPSON Projector - Epson USB Display - Epson USB Display Vx.xx**를 클릭하십시오.
- Windows 2000 기반 컴퓨터를 사용자 권한으로 사용하는 경우, Windows 오류 메시지가 표시되며 소프트웨어를 사용하지 못할 수 있습니다. 이 경우 Windows를 업데이트하여 최신 상태로 한 후 다시 연결하고 시도하십시오.
- 자세한 내용은 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터

Mac OS

1 컴퓨터의 USB 포트와 프로젝터의 USB-B 포트를 USB 케이블로 연결합니다.

Finder에 USB Display의 설정 폴더가 표시됩니다.

2 USB Display Installer 아이콘을 더블 클릭합니다.

3 화면의 지침을 따라 설치합니다.

4 **소프트웨어 라이센스 계약 화면이 표시되면 동의를 클릭합니다.**

관리자 인증 암호를 입력하여 설치를 시작합니다. 설치가 완료되면 Dock과 메뉴바에 USB Display 아이콘이 표시됩니다.

5 **컴퓨터의 영상이 투사됩니다.**

컴퓨터의 영상이 투사되려면 잠시 시간이 걸릴 수 있습니다. 컴퓨터의 영상이 투사될 때까지 기기를 그대로 두십시오. USB 케이블을 분리하거나 프로젝터의 전원을 끄지 마십시오.

6 **투사가 끝나면 메뉴바 또는 Dock의 USB Display 아이콘에서 분리를 선택한 다음 USB 케이블을 분리합니다.**

- Finder 에 USB Display 의 설정 폴더가 표시되지 않으면 컴퓨터에서 **EPSON PJ_UD - USB Display Installer**를 더블 클릭하십시오.
- 만약 아무것도 투사되지 않으면 Dock 에서 **USB Display** 아이콘을 클릭합니다 .
- Dock 에 **USB Display** 아이콘이 없으면 응용 프로그램 폴더에서 **USB Display**를 더블 클릭합니다 .
- Dock의 **USB Display** 아이콘 메뉴에서 **종료**를 선택하면 USB 케이블을 연결할 때 USB Display 가 자동으로 시작되지 않습니다 .

제거

Windows 2000

1 **시작**을 클릭하고 **설정**을 선택한 다음 **제어판**을 클릭합니다.

2 **프로그램 추가/제거**를 더블 클릭합니다.

3 **프로그램 변경 또는 제거**를 클릭합니다.

4 **Epson USB Display**를 선택한 후 **변경/제거**를 클릭합니다.

Windows XP

1 **시작 - 제어판** 순으로 클릭합니다.

2 **프로그램 추가/제거**를 더블 클릭합니다.

3 **Epson USB Display**를 선택한 후 **제거**를 클릭합니다.

Windows Vista/Windows 7

1 **시작 - 제어판** 순으로 클릭합니다.

2 **프로그램**에서 **프로그램 제거**를 클릭합니다.

3 **Epson USB Display**를 선택한 후 **제거**를 클릭합니다.

Windows 8

1 참 메뉴를 열고 **검색**을 선택합니다. **Epson USB Display Ver.XXX**를 마우스 오른쪽 버튼으로 누르고 있습니다.

2 앱 명령 중에서 **제거**를 선택합니다.

3 **Epson USB Display**를 선택한 후 **제거**를 선택합니다.

4 화면의 지침을 따라 제거합니다.

Mac OS

1 **응용 프로그램** 폴더를 열고 **USB Display**를 더블 클릭한 다음 도구를 더블 클릭합니다.

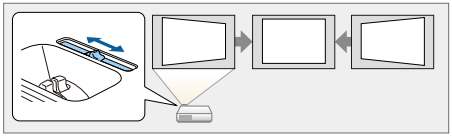
2 **USB Display UnInstaller**를 실행합니다.

투사 영상 조정

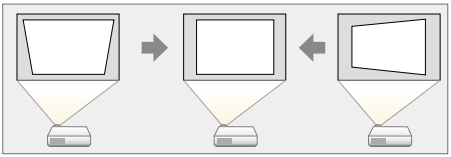
키스톤 왜곡 보정

다음과 같은 방법으로 키스톤 왜곡을 보정할 수 있습니다.

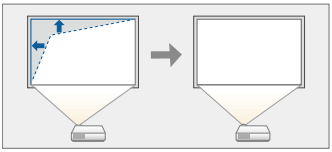
- 자동 보정(자동 수직-키스톤)
  수직 키스톤 왜곡을 자동으로 보정합니다.
- 수동 보정(수평 키스톤 조정바)
  수평 키스톤 조정바로 수평 키스톤 왜곡을 수동으로 보정합니다.



- 수동 보정 (수평/수직-키스톤)
  수평과 수직 방향의 왜곡을 각각 수동으로 보정합니다.



- 수동 보정(Quick Corner)
  네 코너를 각각 수동으로 보정합니다.



키스톤 왜곡을 보정하면 투사된 영상이 축소될 수 있습니다.

자동 보정

자동 수직-키스톤

프로젝터가 설치, 이동, 기울어짐 등의 움직임을 감지한 경우 수직 키스톤 왜곡을 자동으로 보정합니다. 이 기능을 자동 수직-키스톤이라고 합니다.

움직임을 감지한 프로젝터를 약 2초간 그대로 두면, 조정 화면을 표시한 다음 투사된 화면을 자동으로 보정합니다.

아래 조건 하에서 투사된 영상을 자동 수직-키스톤으로 보정할 수 있습니다.

보정 각도: 상하 약 30˚

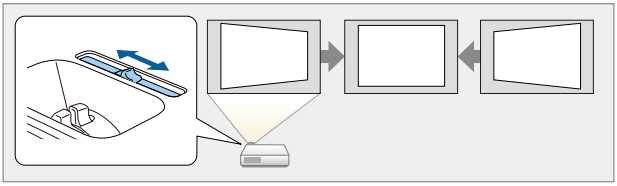
- 환경 설정 메뉴에서 **투사 방식**을 **전면**으로 설정한 경우에만 자동 수직-키스톤이 작동합니다.
  ☛ [고급 설정] - [투사 방식] ☛ p.83
- 자동 수직-키스톤 기능을 사용하지 않으려면, 자동 수직-키스톤을 Off로 설정하십시오.
  ☛ [설정] - [키스톤보정] - [수평/수직-키스톤] - [자동 수직-키스톤] ☛ p.81

수동 보정

키스톤 왜곡을 수동으로 보정할 수 있습니다.
아래 조건 하에서 투사된 영상을 수평/수직-키스톤을 사용하여 보정할 수 있습니다.
보정 각도: 좌우 약 30°/ 상하 약 30°

수평 키스톤 조정바

수평 키스톤 조정바를 오른쪽 또는 왼쪽으로 이동하여 수평 키스톤 보정을 수행합니다.



- 수평 키스톤 조정바를 사용하려면 **수평 키스톤 조정바**를 **On**으로 설정합니다.
  ☛ [설정] - [키스톤보정] - [수평/수직-키스톤] - [수평-키스톤 조정바] p.81
- 또한 수평/수직-키스톤을 사용하여 수평 방향의 키스톤 왜곡을 보정할 수도 있습니다.

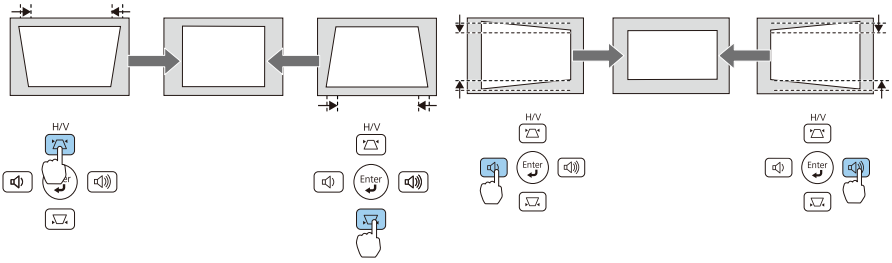
수평/수직-키스톤

수평과 수직 방향의 왜곡을 각각 수동으로 보정합니다.

1 **투사 도중 제어판의【⧄】또는【⧅】버튼을 눌러 키스톤 화면을 표시합니다.**

2 **다음 버튼을 눌러 키스톤 왜곡을 보정합니다.**

【⧄】또는【⧅】버튼을 눌러 수직 왜곡을 보정합니다. 【◁】/【◁))】버튼을 눌러 수평 왜곡을 보정합니다.



환경 설정 메뉴에서 수평/수직-키스톤을 설정할 수도 있습니다.
☛ [설정] - [키스톤보정] - [수평/수직-키스톤] ☛ p.81

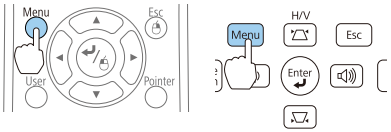
Quick Corner

스크린에 맞도록 투사 영상의 각 네 코너를 수동으로 보정합니다.

1 **투사 중에 Menu 버튼을 누릅니다.**

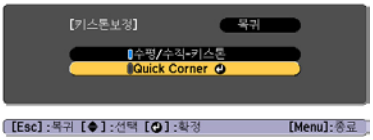
☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75

리모컨 사용 / 제어판 사용



2 **설정에서 키스톤보정을 선택합니다.**

3 **Quick Corner를 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.**



4 **리모컨의【▲】【▼】【◀】【▶】버튼 또는 제어판의【⧉】【⧉】【◀】【▶】버튼으로 보정할 코너를 선택한 다음【↵】버튼을 누릅니다.**

5 **리모컨의【▲】【▼】【◀】【▶】버튼 또는 제어판의【⧉】【⧉】【◀】【▶】버튼으로 코너 위치를 보정합니다.**

【↵】버튼을 누르면 4단계에서 표시된 화면이 나타납니다.

조정 중에 "더 이상 이동할 수 없습니다."라는 메시지가 표시되는 경우 회색 삼각형으로 표시되는 방향으로는 더 이상 모양을 조정할 수 없습니다.

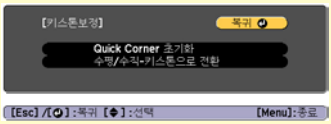
6 **4 ~ 5단계를 반복하여 보정이 필요한 나머지 부분 전체를 보정합니다.**

7 **완료되었으면【Esc】버튼을 눌러 보정 메뉴를 종료합니다.**

키스톤보정을 **Quick Corner**로 변경하였기 때문에 다음 번에 제어판의【⧉】또는【⧉】버튼을 누르면 4단계의 코너 선택 화면이 표시됩니다. 제어판의【⧉】또는【⧉】버튼으로 수평과 수직 보정을 수행하려면 **키스톤보정**을 **수평/수직-키스톤**으로 변경합니다.

☛ [설정] - [키스톤보정] - [수평/수직-키스톤] p.81

4단계의 코너 선택 화면이 표시된 상태에서【Esc】버튼을 약 2초간 누르면 다음 화면이 표시됩니다.



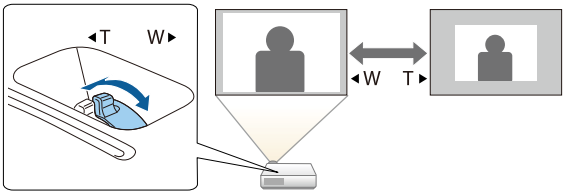
Quick Corner 초기화: Quick Corner로 보정한 결과를 초기화합니다.

수평/수직-키스톤으로 전환: 보정 방식을 **수평/수직-키스톤**으로 전환합니다.

☛ "설정 메뉴" p.81

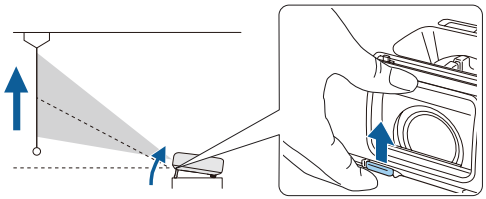
영상 크기 조정

줌 조정 링을 돌려 투사 영상의 크기를 조정합니다.



영상 위치 조정

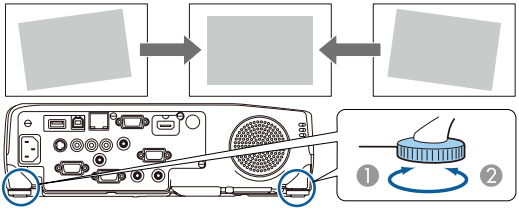
다리 조정 레버를 눌러서 앞쪽 조정 다리를 조정합니다. 프로젝터를 최대 12도까지 기울여 영상의 위치를 조정할 수 있습니다.(EB-965/EB-945는 11도)



기울기 각도가 클수록 초점을 맞추기 어렵습니다. 작은 각도로만 기울이도록 프로젝터를 설치하십시오.

수평 기울기 조정

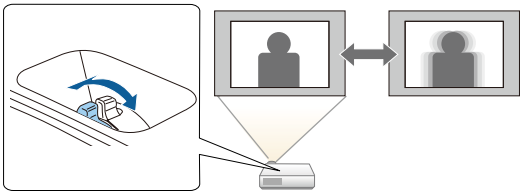
수평 기울기를 조정하려면 뒤쪽 다리를 키우거나 줄입니다.



❶ 뒤쪽 다리를 늘입니다.
❷ 뒤쪽 다리를 줄입니다.

초점 조정

초점 조정 링으로 초점을 조정합니다.

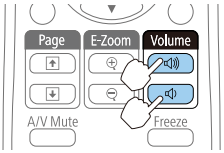


볼륨 조정

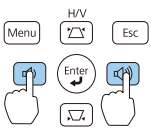
다음과 같은 방법으로 볼륨을 조정할 수 있습니다.

- 제어판 또는 리모컨의【Volume】버튼을 눌러 볼륨을 조정합니다.
  【🔈】볼륨을 줄입니다.
  【🔊】볼륨을 높입니다.
- 환경 설정 메뉴에서 볼륨을 조정합니다.
  ☛ [설정] - [음량] p.81

리모컨 사용



제어판 사용



⚠ 경고

볼륨을 크게 한 상태로 시작하지 마십시오.

갑자기 볼륨을 크게 하면 청력 손실의 원인이 될 수 있습니다. 항상 전원을 끄기 전에 볼륨을 줄이고 다음에 전원을 켰을 때 서서히 볼륨을 높이십시오.

투사 품질 선택(컬러 모드 선택)

투사할 때 주변 환경에 맞는 설정을 선택하면 최적의 화질을 쉽게 얻을 수 있습니다. 영상의 밝기는 선택한 모드에 따라 다를 수 있습니다.

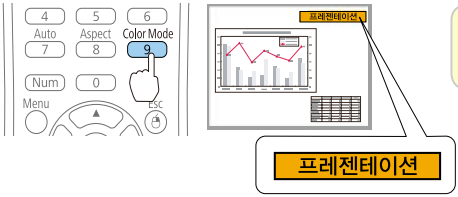
모드	사용
다이나믹	밝은 실내에서 사용할 때 적합합니다. 가장 밝은 모드이며 어두운 톤 재생이 우수합니다.
프레젠테이션	밝은 실내에서 컬러 자료를 프레젠테이션할 때 최적입니다.
영화	어두운 실내에서 영화를 시청할 때 적합합니다. 영상을 자연스러운 색조로 표시합니다.
사진[*1]	밝은 실내에서의 사진과 같은 정지 영상을 투사할 때 최적입니다. 영상이 생생하고 명암 대비가 선명합니다.
스포츠[*2]	밝은 실내에서 TV 프로그램을 시청할 때 적합합니다. 영상이 생생하고 실감납니다.
sRGB	sRGB 컬러 규격을 준수하는 영상에 이상적입니다.
흑판	흑판(검정 또는 녹색)에 투사할 경우에도 이 설정을 선택하면 영상을 스크린에 투사하는 것처럼 자연스러운 색조로 표시됩니다.

모드	사용
화이트보드	화이트보드에 프레젠테이션 시 최적입니다.

*1 입력 신호가 RGB이거나 소스가 USB Display 또는 USB인 경우에만 선택할 수 있습니다.
*2 입력 신호가 컴포넌트 비디오이거나 입력 소스가 비디오 또는 S-Video인 경우에만 선택할 수 있습니다.

【Color Mode】 버튼을 누를 때마다 화면에 컬러 모드 이름이 표시되고 컬러 모드가 변경됩니다.

리모컨 사용



환경 설정 메뉴에서 컬러 모드를 설정할 수 있습니다.
☛ [영상] - [컬러 모드] p.79

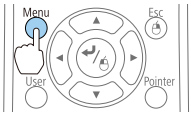
자동 조리개 설정

표시되는 영상의 밝기에 따라 자동으로 휘도를 설정하여 짙고 선명한 영상을 얻을 수 있습니다.

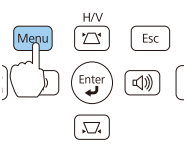
1 **【Menu】 버튼을 누릅니다.**

☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75

리모컨 사용



제어판 사용



2 **영상에서 자동 조리개를 선택합니다.**

3 **표준 또는 고속을 선택합니다.**

설정값은 컬러 모드마다 저장됩니다.

고속으로 설정하면 영상의 밝기를 장면이 변할 때마다 조정합니다.

4 **【Menu】 버튼을 눌러 설정을 마칩니다.**

컬러 모드가 **다이나믹** 또는 **영화**인 경우에만 자동 조리개를 설정할 수 있습니다.

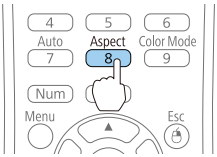
투사 영상의 화면비율 변경

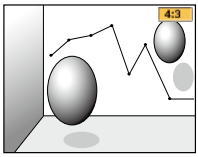
입력 신호의 유형, 높이 및 너비 비율, 해상도에 맞게 투사 영상의 화면비율을 변경합니다.
현재 투사 중인 영상 신호에 따라 선택 가능한 화면설정 모드가 다릅니다.

변경 방법

리모컨의【Aspect】버튼을 누를 때마다 화면에 화면설정 모드 이름이 표시되고 화면비율이 변경됩니다.

리모컨 사용



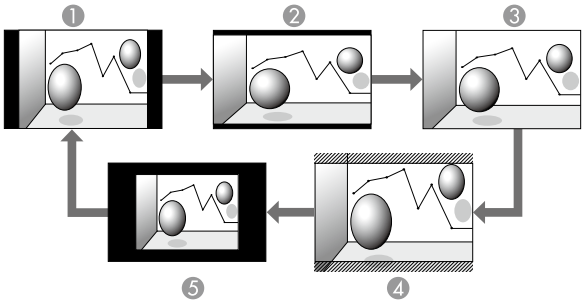


환경 설정 메뉴에서 화면비율을 설정할 수도 있습니다.
☛ [신호] - [화면설정] p.80

화면설정 모드 변경

영상 기기 또는 HDMI 포트(EB-950W)

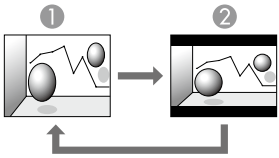
【Aspect】버튼을 누를 때마다 화면설정 모드는 **표준** 또는 **자동**, **16:9**, **전체**, **줌**, **리얼** 순으로 변경됩니다.
예: 1080p 신호 입력(해상도: 1920×1080, 화면비율: 16:9)



1. 표준 또는 자동
2. 16:9
3. 전체
4. 줌
5. 리얼

영상 기기의 영상 투사 시(EB-965/EB-945/EB-97)

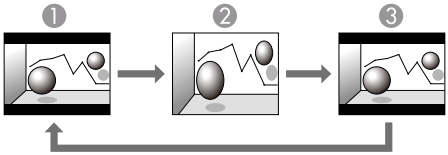
【Aspect】 버튼을 누를 때마다 화면설정 모드는 **4:3**, **16:9** 순으로 변경됩니다.
720p/1080i 신호가 입력되고 화면설정 모드가 **4:3**으로 설정되면 4:3 줌이 적용됩니다.(영상의 좌우가 잘림)
예: 720p 신호 입력(해상도: 1280×720, 화면비율: 16:9)



1. 4:3
2. 16:9

HDMI의 영상 투사 시(EB-965/EB-945/EB-97)

【Aspect】 버튼을 누를 때마다 화면설정 모드는 **자동**, **4:3**, **16:9** 순으로 변경됩니다.
예: 1080p 신호 입력(해상도: 1920×1080, 화면비율: 16:9)

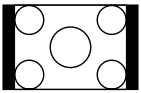
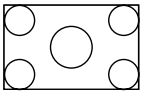
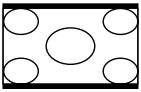
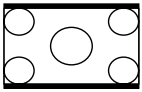
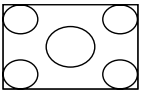
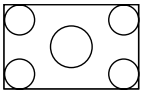


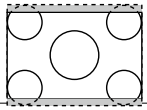
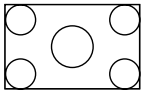
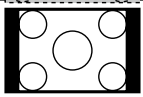
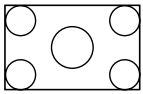
1. 자동
2. 4:3
3. 16:9

컴퓨터의 영상 투사 시

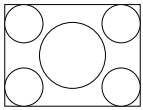
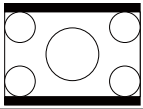
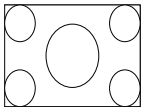
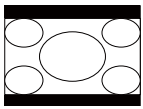
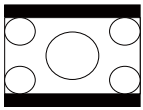
다음은 각 화면설정 모드의 투사 예시를 나타냅니다.

EB-950W

화면설정 모드	입력 신호	
	XGA 1024×768(4:3)	WXGA 1280×800(16:10)
표준		
16:9		
전체		

화면설정 모드	입력 신호	
	XGA 1024×768(4:3)	WXGA 1280×800(16:10)
줌		
리얼		

EB-965/EB-945/EB-97

화면설정 모드	입력 신호	
	XGA 1024×768(4:3)	WXGA 1280×800(16:10)
표준		
4:3		
16:9		

투사 영상의 일부가 누락되어 모두를 투사할 수 없다면 컴퓨터 모니터의 크기에 맞게 환경 설정 메뉴에서 **입력 해상도** 설정을 **와이드** 또는 **표준**으로 설정하십시오.

☛ [신호] - [입력 해상도] p.80

유용한 기능

프레젠테이션을 위한 유용한 정보와 보안 기능을 설명합니다.

투사 기능

컴퓨터 없이 투사(PC Free)

USB 플래시 드라이브 또는 USB 하드 디스크와 같은 USB 저장 장치를 연결하여 컴퓨터를 사용하지 않고 장치에 저장된 파일을 투사할 수 있습니다. 이 기능을 PC Free라고 합니다.

- 보안 기능이 있는 USB 저장 장치는 사용하지 못할 수 있습니다.
- PC Free로 투사 시에는 제어판의【▱】또는【▱】버튼을 눌러도 키스톤 왜곡을 조정할 수 없습니다.

PC Free로 투사할 수 있는 파일 사양

종류	파일 유형(확장자)	참고
영상	.jpg	다음과 같은 이미지는 투사할 수 없습니다. - CMYK 컬러 모드 형식 - 프로그레시브 형식 - 해상도가 8192×8192보다 큰 이미지 압축률이 높은 경우 JPEG 파일의 특성으로 인해 이미지가 제대로 투사되지 않을 수 있습니다.
	.bmp	해상도가 1280×800 이상인 이미지는 투사할 수 없습니다.
	.gif	• 해상도가 1280×800 이상인 이미지는 투사할 수 없습니다. • 애니메이션 GIF 파일은 투사할 수 없습니다.
	.png	해상도가 1280×800 이상인 이미지는 투사할 수 없습니다.
Motion JPEG	.avi	• 해상도가 1280×720 이상인 이미지는 투사할 수 없습니다. • 오디오 형식은 선형 PCM 및 ADPCM만 재생할 수 있습니다.

- USB 호환 하드 디스크를 연결하여 사용하는 경우 하드 디스크와 함께 제공되는 AC 어댑터를 반드시 연결해야 합니다.
- 프로젝터가 일부 파일 시스템을 지원하지 않으므로 Windows에서 포맷한 장치를 사용하십시오.
- FAT16/32로 장치를 포맷하십시오.

PC Free 사용 예

USB 저장 장치에 저장된 이미지 또는 Motion JPEG 투사

☛ “선택한 이미지 또는 Motion JPEG 투사” p.50
☛ “폴더의 이미지 파일을 순서대로 투사(슬라이드쇼)” p.51

PC Free 작동 절차

다음 순서는 리모컨을 기준으로 설명되어 있지만 제어판에서도 동일한 작업을 수행할 수 있습니다.

PC Free 시작

1 **소스를 USB로 변경합니다.**

☛ “리모컨으로 투사 영상 전환” p.33

2 **USB 저장 장치를 프로젝터에 연결합니다.**

☛ “USB 장치 연결” p.26

PC Free가 시작되고 파일 목록 화면이 표시됩니다.

- 다음 파일은 썸네일로 표시됩니다.(파일 내용이 작은 이미지로 표시됨)
  - JPEG 파일
  - AVI 파일 (Motion JPEG의 시작 부분 이미지)
- 다른 파일 또는 폴더는 다음 표와 같은 아이콘으로 표시됩니다.

파일	JPEG*	BMP	GIF	PNG	AVI(Motion JPEG)*
아이콘					

* 썸네일로 표시할 수 없는 경우 아이콘으로 표시됩니다.

- USB 카드 리더기에 메모리 카드를 삽입하여 프로젝터에 연결할 수 있습니다. 일부 USB 카드 리더기는 프로젝터와 호환되지 않을 수 있습니다.
- 다음 화면(드라이브 선택 화면)이 표시되면【▲】【▼】【◀】【▶】버튼으로 사용하려는 드라이브를 선택한 후【↵】버튼을 누르십시오.

- 드라이브 선택 화면을 표시하려면 파일 목록 화면의 상단부에 있는 **드라이브 선택**으로 커서를 이동한 다음【↵】버튼을 누르십시오.

영상 투사

1 **【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼을 눌러 투사하려는 파일 또는 폴더를 선택합니다.**

모든 파일과 폴더가 현재 화면에 투사되지 않으면 리모컨의 **【▼】** 버튼을 누르거나 화면 아래에 있는 **다음 페이지**로 커서를 이동한 다음 **【↵】** 버튼을 누르십시오.
이전 화면으로 돌아가려면 리모컨의 **【▲】** 버튼을 누르거나, 화면 위에 있는 **이전 페이지**로 커서를 이동하고 **【↵】** 버튼을 누르십시오.

2 **【↵】 버튼을 누릅니다.**

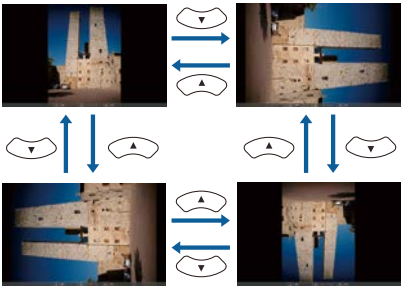
선택한 이미지가 표시됩니다.
폴더가 선택되어 있으면 선택한 폴더의 파일이 표시됩니다. 이전 화면으로 돌아가려면 **맨 위로**로 커서를 이동한 다음 **【↵】** 버튼을 누릅니다.

이미지 회전

재생한 이미지를 90° 단위로 회전할 수 있습니다. 슬라이드쇼를 실행 시 재생되는 이미지를 회전할 수 있습니다.

1 **이미지를 재생하거나 슬라이드쇼를 실행합니다.**

2 **이미지가 재생되면 【▲】 또는 【▼】 버튼을 누릅니다.**



PC Free 종료

PC Free를 종료하려면 연결된 USB 장치를 프로젝터의 USB 포트에서 분리합니다. 디지털 카메라 또는 하드 디스크와 같은 장치는 전원을 끈 후 프로젝터에서 분리하십시오.

선택한 이미지 또는 Motion JPEG 투사

주의

USB 저장 장치에 액세스하는 동안 USB 저장 장치를 분리하지 마십시오. PC Free가 올바르게 동작하지 않을 수 있습니다.

1 **PC Free를 시작합니다.**

파일 목록 화면이 표시됩니다.

☛ “PC Free 시작” p.48

2 【◁】【▷】【△】【▽】 버튼을 눌러 투사할 파일을 선택합니다.

3 **【↵】 버튼을 누릅니다.**

이미지가 표시되거나 Motion JPEG가 재생됩니다.

【△】【▽】버튼을 누르면 다음 또는 이전 이미지 파일로 이동합니다.

4 **투사를 마치려면 다음 조작 중 하나를 수행합니다.**

- 이미지 투사: 【Esc】 버튼을 누릅니다.
- Motion JPEG 투사: 【Esc】 버튼을 눌러 메시지 화면을 표시하고 **종료**를 선택한 후 【↵】 버튼을 누릅니다. 투사를 마치면 파일 목록 화면으로 돌아갑니다.

폴더의 이미지 파일을 순서대로 투사(슬라이드쇼)

폴더 안에 있는 이미지 파일을 한 번에 하나씩 순서대로 투사할 수 있습니다. 이 기능을 슬라이드쇼라고 합니다. 슬라이드쇼를 실행하려면 다음 순서를 따르십시오.

> 슬라이드쇼를 실행할 때 파일을 자동으로 변경하려면 슬라이드쇼의 **옵션** 메뉴에서 **표시 시간 설정**을 **없음** 이외의 다른 것으로 설정하십시오. 기본 설정은 3초입니다.
> ☛ "이미지 파일 표시 설정 및 슬라이드쇼 동작 설정" p.52

1 PC Free를 시작합니다.

파일 목록 화면이 표시됩니다.

☛ "PC Free 시작" p.48

2 【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼을 눌러 실행하려는 슬라이드쇼의 폴더로 커서를 이동한 후【↵】버튼을 누릅니다.

3 파일 목록 화면 오른쪽 하단에 있는 슬라이드쇼를 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.

슬라이드쇼가 시작되고 폴더의 이미지 파일은 차례로 한 번에 하나씩 자동으로 투사됩니다.

마지막 파일이 투사될 때 파일 목록이 자동으로 다시 표시됩니다. 옵션 창에서 **반복 실행**을 **On**으로 설정하면 투사가 끝난 후 처음부터 시작됩니다.

☛ "이미지 파일 표시 설정 및 슬라이드쇼 동작 설정" p.52

슬라이드쇼를 투사되는 동안 이전 화면으로 돌아가거나, 다음 화면으로 이동, 재생을 정지시킬 수도 있습니다.

> 옵션 화면에서 **표시 시간 설정**이 **없음**으로 설정되어 있으면 슬라이드쇼 재생을 선택했을 때 파일이 자동으로 바뀌지 않습니다. 【▶】【↵】 또는【⏭】버튼을 눌러 다음 파일로 계속 진행하십시오.

PC Free로 파일을 투사하는 동안 다음 기능을 사용할 수 있습니다.

- 일시정지
  ☛ "영상 정지(Freeze)" p.53
- A/V 소거
  ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52
- E-Zoom
  ☛ "영상의 일부 확대(E-Zoom)" p.55
- 포인터
  ☛ "포인터 기능(Pointer)" p.54

이미지 파일 표시 설정 및 슬라이드쇼 동작 설정

옵션 화면에서 파일 디스플레이 순서와 슬라이드쇼 작업을 설정할 수 있습니다.

1 **파일 목록 화면 하단에 있는 옵션을 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.**

2 **다음과 같은 옵션 화면이 표시되면 각 항목을 설정합니다.**

필요한 경우 옵션을 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.
다음 표는 각 항목의 자세한 내용을 나타냅니다.

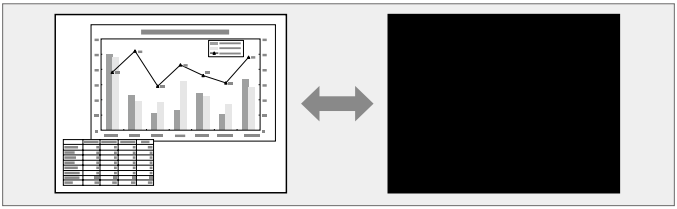
표시 순서 설정	**파일명순** 또는 **시각순**으로 파일을 표시하도록 선택할 수 있습니다.
정렬 순서	**오름차순** 또는 **내림차순**으로 파일을 정렬하도록 선택할 수 있습니다.
반복 실행	슬라이드쇼를 반복할지 여부를 설정할 수 있습니다.
표시 시간 설정	슬라이드쇼에서 다음 파일로 전환되기까지의 시간을 설정할 수 있습니다. 시간을 **없음**(0) ~ 60초까지 설정할 수 있습니다. **없음**을 설정하면 자동 재생이 비활성화됩니다.
화면 전환 효과	슬라이드 변경 시 화면 전환 효과를 설정할 수 있습니다.

3 **설정을 마쳤으면【▲】【▼】【◀】【▶】버튼으로 커서를 OK로 이동한 후【↵】버튼을 누릅니다.**

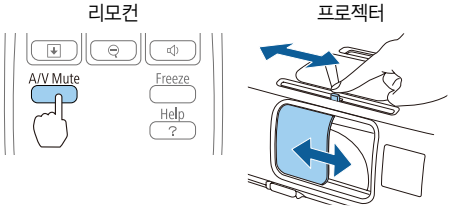
설정이 적용됩니다.
설정을 적용하지 않으려면 **취소**로 커서를 이동한 후【↵】버튼을 누릅니다.

영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)

발표자의 설명에 청중의 주의를 집중시키고자 할 경우나, 컴퓨터에서 프레젠테이션을 하는 동안 파일간 변경을 할 때처럼 자세한 정보가 표시되지 않기를 원하는 경우에 이 기능을 사용할 수 있습니다.



【A/V Mute】버튼을 누를 때마다 또는 렌즈 덮개를 열거나 닫을 때마다 A/V 소거 기능이 켜지거나 꺼집니다.

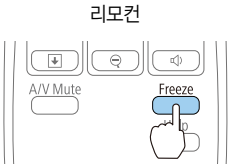


- 동영상을 투사하는 중에는 A/V 소거 기능을 켜더라도 영상과 소리가 계속 재생됩니다. A/V 소거 기능을 작동한 시점부터 투사를 재개할 수 없습니다.
- A/V 소거를 실행해도 마이크 오디오는 출력됩니다.
- 【A/V Mute】버튼을 눌렀을 때 표시되는 화면은 환경 설정 메뉴에서 선택할 수 있습니다.
  ☛ [고급 설정] - [화면 표시 - [A/V 소거] p.83
- 【A/V Mute】버튼으로 A/V 소거를 실행하여 약 30분이 지나면, **A/V 음소거 타이머**가 작동하여 자동으로 전원이 꺼집니다. A/V 음소거 타이머 작동을 원하지 않을 때에는 **A/V 음소거 타이머** 설정을 **Off**로 변경하십시오.
  ☛ [ECO] - [A/V 음소거 타이머] p.92
- A/V 소거 슬라이드를 약 30분 동안 닫아 둔 경우 **렌즈 커버 타이머**가 작동하여 자동으로 전원이 꺼집니다. 렌즈 커버 타이머가 작동하지 않도록 하려면 **렌즈 커버 타이머**를 **Off**로 설정하십시오.
  ☛ [ECO] - [렌즈 커버 타이머] p.92
- A/V 소거 상태에서 램프가 켜져 있으면 램프 사용 시간이 계속 누적됩니다.

영상 정지(Freeze)

동영상을 투사하는 중에 영상 정지(Freeze)를 실행하면 정지된 영상이 계속 스크린에 투사되므로, 동영상의 한 장면을 정지 화면처럼 투사할 수 있습니다. 컴퓨터로 프레젠테이션을 하는 동안 파일 변경 등을 할 때 영상 정지(Freeze)를 실행하면 컴퓨터의 조작 화면이 투사되지 않도록 할 수 있습니다.

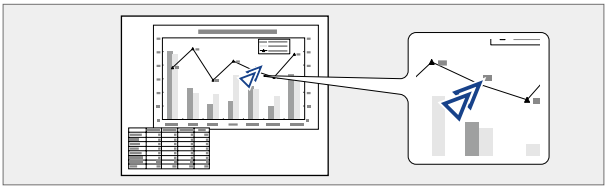
【Freeze】버튼을 누를 때마다 영상 정지 기능이 켜지거나 꺼집니다.



- 오디오는 멈추지 않습니다.
- 동영상의 경우 정지하고 있는 동안에도 동영상은 계속 재생되기 때문에 화면이 정지된 시점부터 투사를 재개할 수 없습니다.
- 환경 설정 메뉴나 도움말 화면이 표시되어 있을 때【Freeze】버튼을 누르면 표시 중인 메뉴나 도움말 화면은 사라집니다.
- Freeze 기능은 E-Zoom 기능을 사용하는 동안에도 동작합니다.

포인터 기능(Pointer)

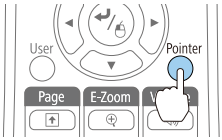
투사 영상에서 포인터 아이콘을 움직이면서 발표자가 설명하고 있는 부분에 주의를 집중시킬 수 있습니다.



1 포인터를 표시합니다.

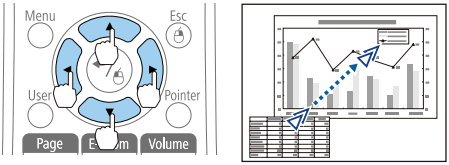
【Pointer】 버튼을 누를 때마다 포인터가 나타나거나 사라집니다.

리모컨



2 포인터 아이콘( )을 움직입니다.

리모컨

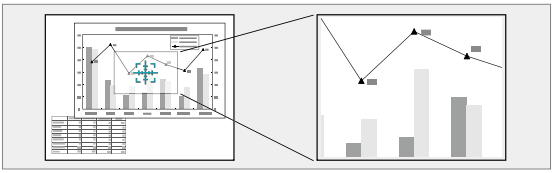


인접한【 】【 】【 】【 】 버튼 두 개를 동시에 누르면 포인터를 대각선으로 움직일 수 있습니다.

환경 설정 메뉴에서 포인터 아이콘 모양을 선택할 수 있습니다.
☛ [설정] - [포인터 모양] p.81

영상의 일부 확대(E-Zoom)

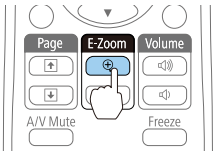
이 기능은 그래프나 표와 같은 영상을 자세히 보기 위해 확대하는 경우에 유용합니다.



1 **E-Zoom을 시작합니다.**

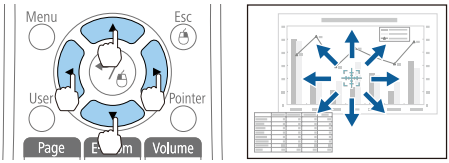
【⊕】 버튼을 누르면 십자선(✣)이 표시됩니다.

리모컨



2 **영상의 확대할 영역으로 십자선(✣)을 이동합니다.**

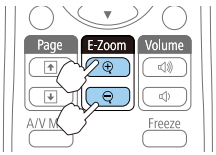
리모컨



인접한【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼 두 개를 동시에 누르면 포인터를 대각선으로 움직일 수 있습니다.

3 **확대합니다.**

리모컨



【⊕】 버튼: 누를 때마다 영역이 확대됩니다. 이 버튼을 계속 누르고 있으면 빠르게 확대할 수 있습니다.
【⊖】 버튼: 확대한 영상을 축소합니다.
【Esc】 버튼: E-Zoom을 취소합니다.

- 확대 비율이 화면에 나타납니다 . 선택된 영역을 25 단계로 1~4 배까지 확대할 수 있습니다.
- 확대 투사 중【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼을 누르면 영상이 이동합니다.

리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)

프로젝터 리모컨으로 컴퓨터의 마우스 포인터를 제어할 수 있습니다. 이 기능을 무선 마우스라고 합니다.
무선 마우스 기능을 지원하는 운영 체제는 다음과 같습니다.

	Windows	Mac OS
운영 체제	Windows 2000 Windows XP Windows Vista Windows 7 Windows 8	Mac OS X 10.3.x Mac OS X 10.4.x Mac OS X 10.5.x Mac OS X 10.6.x Mac OS X 10.7.x Mac OS X 10.8.x

* 운영 체제의 일부 버전에서는 무선 마우스 기능을 사용하지 못할 수도 있습니다.

다음 절차로 무선 마우스 기능을 활성화합니다.

1 **USB 케이블로 프로젝터와 컴퓨터를 연결합니다.**

☛ "컴퓨터 연결" p.25

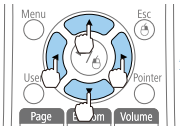
2 **다음 중 하나로 소스를 변경합니다.**

- USB Display
- Computer
- HDMI

☛ "리모컨으로 투사 영상 전환" p.33

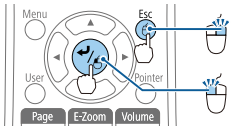
설정을 완료하면 마우스 포인터를 다음과 같이 제어할 수 있습니다.

• 마우스 포인터 이동



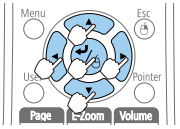
【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼: 마우스 포인터를 이동합니다.

• 마우스 클릭



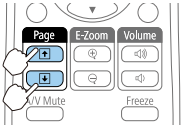
【Esc】 버튼: 마우스 오른쪽 버튼 클릭
【↵】 버튼: 마우스 왼쪽 버튼 클릭 더블 클릭은 빠르게 두 번 누릅니다.

• 끌어다 놓기



【↵】 버튼을 누른 상태에서【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼을 누릅니다. 원하는 위치에서【↵】 버튼을 놓습니다.

• 페이지 위로/아래로



【↑】 버튼: 이전 페이지로 이동합니다.
【↓】 버튼: 다음 페이지로 이동합니다.

- 인접한【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼 두 개를 동시에 누르면 포인터를 대각선으로 움직일 수 있습니다.
- 마우스 버튼 설정이 컴퓨터에서 뒤바뀐 경우 리모컨 버튼 조작도 뒤바뀝니다.
- 다음 조건에서는 무선 마우스 기능이 작동하지 않습니다.
  - 환경 설정 메뉴나 도움말 화면이 표시되어 있는 경우
  - 무선 마우스 기능 이외의 기능을 사용하는 경우 (볼륨 조정 등)

  다만, E-Zoom 또는 Pointer 기능을 사용하는 경우 페이지 위로 또는 아래로 기능을 사용할 수 있습니다.

사용자 로고 저장

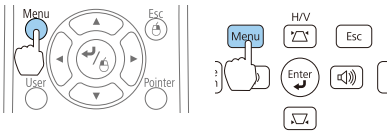
현재 투사 중인 영상을 사용자 로고로 저장할 수 있습니다.

한 번 사용자 로고가 저장되면 공장 출고 시의 초기값으로 되돌릴 수 없습니다.

1 **사용자 로고로 저장하려는 영상을 투사한 후 【Menu】 버튼을 누릅니다.**

"환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75

리모컨 사용 / 제어판 사용



2 **고급 설정에서 사용자 로고를 선택합니다.**

- **암호 보호**의 **사용자 로고 보호**가 **On**으로 설정되어 있으면 메시지가 표시되며 사용자 로고는 변경할 수 없습니다. **사용자 로고 보호**를 **Off**로 설정한 후 변경할 수 있습니다. "사용자 관리(암호 보호)" p.59
- 키스톤보정, E-Zoom, 화면설정, 줌 조정 등이 실행될 때 **사용자 로고**를 선택하면 현재 수행 중인 기능이 일시적으로 취소됩니다.

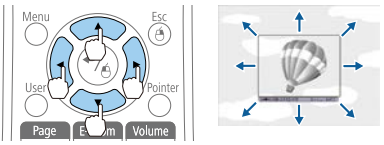
3 **"현재 화면을 사용자 로고로 사용하겠습니까?"라는 메시지가 표시되면 예를 선택합니다.**

리모컨이나 제어판에서 【↵】 버튼을 누르면 해당 신호에 따라 영상 신호의 실제 해상도와 맞추기 위해 화면 크기가 변경될 수 있습니다.

4 **상자를 움직여 사용자 로고로 사용할 영상의 한 부분을 선택합니다.**

프로젝터 제어판에서도 동일한 조작을 수행할 수 있습니다.

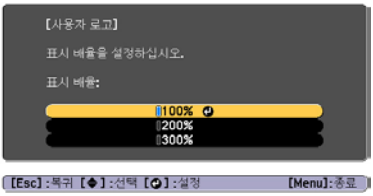
리모컨



400×300 도트 크기로 저장할 수 있습니다.

5 **【↵】 버튼을 누르고, "이 화면을 사용하겠습니까?"라는 메시지가 표시되면 예를 선택합니다.**

6 **표시 배율 설정 화면에서 표시 배율을 선택합니다.**



7 **"이 화면을 사용자 로고로 저장하겠습니까?"라는 메시지가 표시되면 예를 선택합니다.**

이미지가 저장됩니다. 이미지 저장이 완료되면 "사용자 로고 설정이 완료되었습니다."라는 메시지가 표시됩니다.

- 사용자 로고를 저장하면 이전 사용자 로고는 지워집니다.
- 저장하는 데 시간이 걸립니다 . 저장하는 동안에는 프로젝터나 기타 연결 기기를 조작하지 마십시오. 고장의 원인이 됩니다.

사용자 패턴 저장

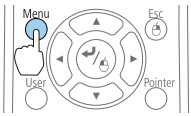
현재 투사 중인 이미지를 사용자 패턴으로 저장할 수 있습니다.

사용자 패턴을 저장하면 이전 사용자 패턴은 지워집니다.

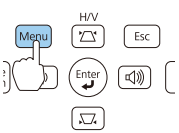
1 **사용자 패턴으로 사용하려는 영상을 투사한 후 【Menu】 버튼을 누릅니다.**

"환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75

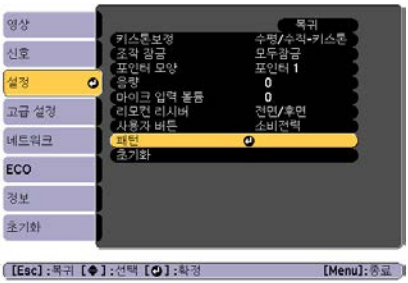
리모컨 사용



제어판 사용



2 **설정에서 패턴을 선택합니다.**



3 **사용자 패턴을 선택합니다.**

키스톤보정, E-Zoom, 화면설정, 순차주사, 줌 조정 기능 등이 실행될 때 사용자 패턴을 선택하면, 현재 실행 중인 기능이 일시적으로 취소됩니다.

4 **"이 화면을 사용자 패턴으로 사용하시겠습니까?"가 표시되면 예를 선택합니다.**

5 **【Enter】 버튼을 누르면 "이 화면을 사용자 패턴으로 저장하겠습니까?"가 표시됩니다. 예를 선택합니다.**

이미지가 저장됩니다. 이미지를 저장하면 "사용자 패턴 설정이 완료되었습니다."라는 메시지가 표시됩니다.

- 한번 사용자 패턴이 저장되면 사용자 패턴을 공장 출고 시의 기본값으로 되돌릴 수 없습니다.
- 사용자 패턴을 저장하는 데에는 약 15초 정도의 시간이 소요됩니다. 저장하는 동안에는 프로젝터나 기타 연결 기기를 조작하지 마십시오. 고장의 원인이 됩니다.

보안 기능

프로젝터는 다음과 같이 향상된 보안 기능을 가지고 있습니다.

- 암호 보호
  프로젝터를 사용할 수 있는 사용자를 제한할 수 있습니다.
- 제어판 잠금
  허가 없이 프로젝터의 설정을 변경하는 것을 방지할 수 있습니다.
  ☛ “조작 제한(제어판 잠금)” p.61
- 도난 방지 잠금 장치
  프로젝터에는 다음과 같은 도난 방지 보안 장치들이 장착되어 있습니다.
  ☛ “도난 방지 잠금 장치” p.62

사용자 관리(암호 보호)

암호 보호 기능을 설정하면 암호를 모르는 사람이 전원을 켜더라도 프로젝터를 사용하여 영상을 투사할 수 없습니다. 또한, 프로젝터를 켤 때 표시되는 사용자 로고도 변경할 수 없습니다. 프로젝터를 도난당한 경우 프로젝터를 사용할 수 없도록 하는 도난 방지 기능입니다. 구입 시 암호 보호 기능은 설정되어 있지 않습니다.

암호 보호 종류

프로젝터의 용도에 따라 다음 2가지 암호 보호 설정을 사용할 수 있습니다.

- **전원 켜짐 보호**
  전원 켜짐 보호가 **On**으로 설정된 경우 프로젝터를 연결하여 켠 후(직접 전원 공급으로 설정) 사전 설정된 암호를 입력해야 합니다. 암호를 정확하게 입력하지 않으면 투사가 시작되지 않습니다.
- **사용자 로고 보호**
  프로젝터 소유자가 설정한 사용자의 로고는 다른 사람이 변경할 수 없습니다. **사용자 로고 보호**가 **On**으로 설정된 경우 사용자 로고에 대한 다음 설정의 변경이 금지됩니다.
  - 사용자 로고 캡처
  - 화면 표시의 **배경 표시**, **시작 화면**, **A/V 소거 설정**
    ☛ [고급 설정] - [화면 표시] ☛ p.83
- **네트워크 보호**
  네트워크 보호가 **On**으로 설정된 경우 **네트워크**에 대한 설정 변경이 금지됩니다.
  ☛ “네트워크 메뉴” p.84

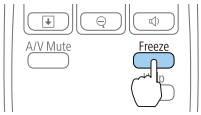
암호 보호 설정

암호 보호를 설정하려면 다음 순서대로 수행하십시오.

1 **투사하는 중에【Freeze】버튼을 약 5초 동안 누르고 있습니다.**

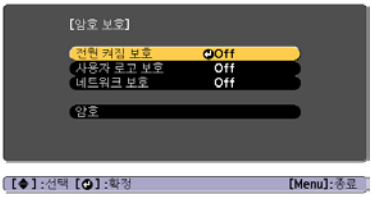
암호 보호 설정 메뉴가 표시됩니다.

리모컨



- 이미 암호 보호가 설정되어 있으면 암호를 입력해야 합니다.
  암호를 올바르게 입력하면 암호 보호 설정 메뉴가 표시됩니다.
  ☛ "암호 입력" p.60
- 암호를 설정한 후 도난 방지 효과를 높이기 위해 프로젝터의 잘 보이는 위치에 암호 보호 스티커를 부착하십시오.

2 **설정하려는 암호 보호 종류를 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.**



3 **On을 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.**

【Esc】버튼을 누르면 2단계에서 표시된 화면이 다시 표시됩니다.

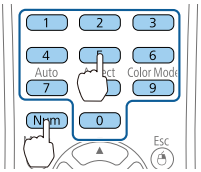
4 **암호를 설정합니다.**

(1) **암호**를 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.

(2) "**암호를 변경합니다.**"라는 메시지가 표시되면 **예**를 선택한 후【↵】버튼을 누릅니다.
기본 암호는 "0000"으로 설정되어 있습니다.
이 값을 원하는 암호로 변경하십시오.
아니오를 선택하면 2단계에서 표시된 화면이 다시 나타납니다.

(3)【Num】버튼을 누른 채 숫자 버튼으로 4자리 숫자를 입력합니다. 입력된 번호는 "* * * *"로 표시됩니다. 4자리 숫자를 입력하면 확인 화면이 표시됩니다.

리모컨

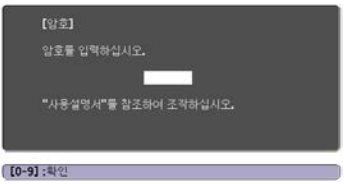


(4) 암호를 다시 입력합니다.
"**암호가 설정되었습니다.**"라는 메시지가 표시됩니다.
암호를 잘못 입력하면 암호를 다시 입력하라는 메시지가 나타납니다.

암호 입력

암호 입력 화면이 표시되면 리모컨으로 암호를 입력합니다.

【Num】버튼을 누른 상태로 숫자 버튼을 눌러 암호를 입력합니다.



올바른 암호를 입력하면 암호 보호가 일시적으로 해제됩니다.

주의

- 틀린 암호를 3회 연속 입력하면 "프로젝터가 작동되지 않도록 잠깁니다."라는 메시지가 약 5분 동안 표시되고 프로젝터가 대기 모드로 전환됩니다. 이 경우 전원 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 다음 다시 꽂아서 프로젝터의 전원을 다시 켜십시오. 암호를 입력할 수 있도록 암호 입력 화면이 다시 표시됩니다.
- 암호를 잊은 경우 화면에 나타나는 "**요청 코드**: xxxxx" 번호를 메모한 후 고객 지원 센터에 문의하십시오.
  ☛ 고객 지원 센터
- 위의 조작을 반복하여 비밀번호를 연속해서 30번 틀리게 입력하면 아래와 같은 메시지가 표시되고, 프로젝터에 더 이상 비밀번호를 입력할 수 없게 됩니다. "프로젝터가 작동되지 않도록 잠깁니다. 고객 지원 센터에 문의하십시오."
  ☛ 고객 지원 센터

조작 제한(제어판 잠금)

제어판의 버튼 조작을 잠그려면 다음 중 하나를 수행하십시오.

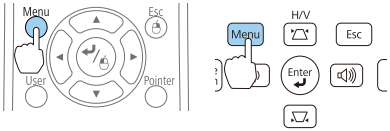
- 모두 잠금
  제어판의 모든 버튼이 잠깁니다. 제어판에서 전원을 켜고 끄는 것을 포함하여 아무 작업도 수행할 수 없습니다.
- 조작 잠금
  【⏻】 전원 버튼을 제외한 제어판의 모든 버튼이 잠깁니다.

투사하는 동안 모든 버튼을 사용할 수 없도록 하거나, 행사나 학교 등에서 버튼 조작을 제한하려는 경우에 유용합니다. 프로젝터가 잠기더라도 리모컨을 사용하여 조작하는 것은 가능합니다.

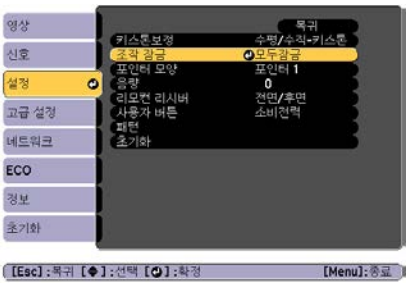
1 **투사 중에【Menu】버튼을 누릅니다.**

☛ "환경 설정 메뉴 조작 방법" p.75

리모컨 사용 / 제어판 사용



2 **설정에서 조작 잠금을 선택합니다.**



3 **용도에 맞게 모두 잠금 또는 조작 잠금을 선택합니다.**

4 **확인 메시지가 표시되면 예를 선택합니다.**

선택한 설정에 따라 제어판 버튼이 잠깁니다.

다음 두 가지 방법 중 한 가지를 수행하면 제어판 잠금을 해제할 수 있습니다.

- **조작 잠금**에서 **Off**를 선택합니다.
  ☛ [설정] - [조작 잠금] ☛ p.81
- 제어판의【⏎】버튼을 약 7 초 동안 누르면 메시지가 표시되고 잠금이 해제됩니다.

도난 방지 잠금 장치

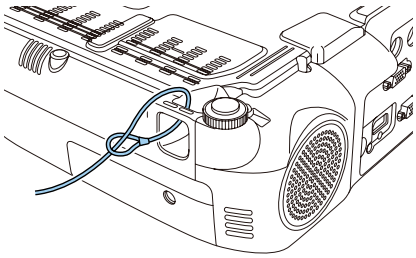
이 프로젝터에는 다음과 같은 유형의 도난 방지 보안 장치들이 장착되어 있습니다.

- 보안 슬롯
  보안 슬롯은 Kensington이 제조한 Microsaver Security System과 호환됩니다.
  Microsaver Security System에 대한 자세한 내용은 다음을 참조하십시오.
  ☛ http://www.kensington.com/
- 보안 케이블 설치 지점
  시판되는 도난 방지 와이어를 설치 지점에 끼워 프로젝터를 탁자나 기둥에 고정시킵니다.

도난 방지 와이어 설치 방법

도난 방지 와이어를 이 지점에 끼우십시오.

도난 방지 와이어로 잠그는 방법은 함께 제공되는 설명서를 참조하십시오.



모니터링 및 제어

EasyMP Monitor

EasyMP Monitor를 사용하면 네트워크 상의 여러 Epson 프로젝터의 상태를 컴퓨터 모니터에 표시하여 확인하거나 컴퓨터에서 제어할 수 있습니다. EasyMP Monitor의 Message Broadcasting 플러그인은 등록된 프로젝터에 JPEG 파일을 전송하는 데 사용할 수 있습니다. EasyMP Monitor는 다음 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다.

http://www.epson.co.kr

웹 사이트에서 Message Broadcasting 플러그인을 다운로드하십시오.

웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control)

프로젝터와 네트워크로 연결한 컴퓨터의 웹 브라우저를 사용하여 컴퓨터에서 프로젝터 설정 및 제어할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 프로젝터와 떨어진 위치에서 설정 및 제어할 수 있습니다. 또한, 컴퓨터 키보드를 사용할 수 있으므로 설정에 필요한 문자 입력을 더 쉽게 할 수 있습니다.

Microsoft Internet Explorer 8.0 이상의 웹 브라우저를 사용하십시오. Mac OS X를 사용하는 경우 Safari를 사용하십시오.

대기 모드를 **일반 통신 On**으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드 상태(전원이 꺼진 경우)에서도 웹 브라우저를 사용하여 설정을 지정하고 제어할 수 있습니다.
☛ [ECO] - [대기 모드] ☛ p.92

프로젝터 설정

웹 브라우저로 프로젝터의 환경 설정 메뉴에서 일반적으로 설정하는 항목을 설정할 수 있습니다. 설정은 환경 설정 메뉴에 반영됩니다. 웹 브라우저에서만 설정할 수 있는 항목도 있습니다.

웹 브라우저로 설정할 수 없는 환경 설정 메뉴 항목

- 설정 메뉴 - 포인터 모양
- 설정 메뉴 - 패턴
- 설정 메뉴 - 사용자 버튼
- 고급 설정 메뉴 - 사용자 로고
- 고급 설정 메뉴 - 언어
- 고급 설정 메뉴 - 동작 설정 - 높은 고도 모드
- 초기화 메뉴 - 모두 초기화 및 램프 타이머 초기화

각 메뉴의 항목에 대한 설정은 프로젝터의 환경 설정 메뉴와 동일합니다. ☛ “환경 설정 메뉴” p.74

웹 브라우저에서만 설정할 수 있는 항목

- SNMP 커뮤니티 이름(1바이트 영숫자 32자까지)
- Monitor 비밀 번호(1바이트 영숫자 16자까지)

Web Control 화면 표시

Web Control 화면을 표시하려면 다음 순서대로 수행하십시오.

컴퓨터와 프로젝터가 네트워크에 연결되어 있는지 확인하십시오. 무선 LAN으로 통신하는 경우 고급 모드로 연결하십시오.

> 사용 중인 웹 브라우저에서 프록시 서버를 통해 연결되도록 설정되어 있으면 Web Control 화면은 표시되지 않습니다. Web Control 화면을 표시하려면 프록시 서버를 사용하지 않고 연결되도록 설정하십시오.

1 **컴퓨터에서 웹 브라우저를 시작합니다.**

2 **웹 브라우저의 주소 입력란에 프로젝터의 IP 주소를 입력하고 컴퓨터 키보드의 Enter 키를 누릅니다.**

Web Control 화면이 표시됩니다.

환경 설정 메뉴에서 Web Control 비밀번호를 설정한 경우 비밀번호 입력 화면이 나타납니다.

3 **사용자 ID와 비밀번호를 입력합니다.**

사용자 ID에는 "**EPSONWEB**"을 입력합니다.

비밀번호의 초기값은 "**admin**" 입니다.

- 비밀번호를 설정이 비활성화된 경우에도 사용자 ID를 입력합니다. 사용자 ID는 변경할 수 없습니다.
- 비밀번호는 환경 설정 메뉴의 네트워크 메뉴에서 변경할 수 있습니다.
  ☛ [네트워크] - [기본 설정] - [Web 비밀번호] ☛ p.86

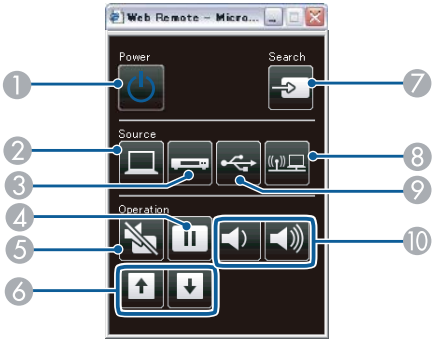
Web Remote 화면 표시

Web Remote 기능으로 프로젝터 리모컨의 조작을 웹 브라우저에서 할 수 있습니다.

1 **Web Control 화면을 표시합니다.**

2 **Web Remote을 클릭합니다.**

3 Web Remote 화면이 표시됩니다.



명칭		기능
❶	전원 버튼 【⏻】	프로젝터의 전원을 켜거나 끕니다. ☛ "설치부터 투사까지" p.32
❷	【Computer】버튼	버튼을 누를 때마다 입력되는 신호가 Computer1 포트와 Computer2 포트로 바뀝니다.
❸	【Video】버튼	버튼을 누를 때마다 Video, S-Video, HDMI 포트의 영상으로 전환됩니다.
❹	【Freeze】버튼	영상을 정지하거나 다시 재생합니다. ☛ "영상 정지(Freeze)" p.53
❺	【A/V Mute】버튼	영상과 소리를 일시적으로 켜거나 끕니다. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52
❻	【Page】버튼 【🔼】【🔽】	다음과 같은 투사 방법을 사용할 때 PowerPoint 파일과 같은 파일의 페이지를 변경합니다. • 무선 마우스 기능을 사용하는 경우 ☛ "리모컨으로 마우스 포인터 조작(무선 마우스)" p.56 • USB Display를 사용하는 경우 ☛ "USB Display로 투사" p.34 • 네트워크 연결을 하는 경우 PC Free로 영상 또는 시나리오를 투사할 때 이 버튼을 누르면 이전/다음 화면을 표시합니다.
❼	【Source Search】버튼	영상이 전송되고 있는 다음 입력 소스로 변경합니다. ☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33
❽	【LAN】버튼	EasyMP Network Projection으로 투사되고 있는 영상으로 전환합니다. 옵션 빠른 무선 연결 USB 키를 사용하여 투사할 때는 해당 영상으로 전환합니다. ☛ "리모컨으로 투사 영상 전환" p.33
❾	【USB】버튼	버튼을 누를 때마다 입력 영상 소스가 아래와 같이 변경됩니다. • USB Display • USB 포트에 연결된 장치의 영상 ☛ "리모컨으로 투사 영상 전환" p.33
❿	【Volume】버튼 【🔉】【🔊】	【🔉】 볼륨을 줄입니다. 【🔊】볼륨을 높입니다. ☛ "볼륨 조정" p.41

메일 통지 기능으로 문제점 보고

메일 통지를 설정하면 프로젝터에 문제 또는 경고가 발생할 때 사전에 설정된 전자 메일 주소로 통지 메시지가 전송됩니다. 이를 통해 운영자가 프로젝터에서 멀리 떨어진 위치에서도 프로젝터의 문제에 대한 통지를 받을 수 있습니다.

☛ [네트워크] - [메일] - [메일 통지] p.90

- 최대 3개의 통지 대상(주소)을 등록할 수 있으며 등록된 모든 대상에게 동시에 통지 메시지를 보낼 수 있습니다.
- 프로젝터에 치명적인 문제가 발생하여 작동이 중단된 경우 프로젝터에서 문제를 통지하는 메시지를 운영자에게 전송하지 못할 수도 있습니다.
- **대기 모드**를 **일반 통신 On**으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드 상태(전원이 꺼진 경우)에서도 제어할 수 있습니다.
  ☛ [ECO] - [대기 모드] p.92

오류 통지 메일 읽기

메일 통지 기능이 On으로 설정된 경우 프로젝터에 문제 또는 경고가 발생하면 다음 전자 메일이 전송됩니다.

보낸 사람: 주소 1 설정의 이메일주소

제목: EPSON Projector

첫 번째 줄: 문제가 발생한 프로젝터의 이름

두 번째 줄: 문제가 발생한 프로젝터에 설정된 IP 주소

세 번째 줄 이후: 문제에 대한 자세한 정보

문제에 대한 자세한 정보는 행 별로 나열됩니다. 메시지에 아래와 같은 내용이 나열됩니다.

- Internal error : 내부 오류
- Fan related error : 팬 오류
- Sensor error : 센서 오류
- Lamp cover is open : 램프 덮개 열림
- Lamp timer failure : 램프 타이머 결함
- Lamp out : 램프 이상
- Internal temperature error : 내부 과열 오류
- High-speed cooling in progress : 고온 경고
- Lamp replacement notification : 램프 교체 알림
- No-signal : 신호 없음. 프로젝터에 신호가 입력되지 않습니다. 연결 상태를 확인하거나 입력 소스의 전원이 켜져 있는지 확인하십시오.
- Auto Iris Error : 자동 조리개 오류
- Power Err. (Ballast) : 전원 오류(밸러스트)

다음을 참조하여 문제 또는 경고를 처리하십시오.

☛ “표시등 판독” p.97

SNMP를 통한 관리

환경 설정 메뉴에서 **SNMP**를 **On**으로 설정하면 문제 또는 경고가 발생할 때 특정 컴퓨터로 통지 메시지가 전송됩니다. 이를 통해 운영자가 프로젝터에서 멀리 떨어진 위치에서도 프로젝터의 문제에 대한 통지를 받을 수 있습니다.

☛ [네트워크] - [기타] - [SNMP] ☛ p.91

- 네트워크 관리자나 네트워크에 익숙한 사람이 SNMP를 관리하십시오.
- SNMP 기능으로 프로젝터를 모니터링하려면 컴퓨터에 SNMP 관리자 프로그램을 설치해야 합니다.
- 이 프로젝터는 SNMP Agent version 1(SNMPv1)을 준수합니다.
- SNMP를 사용한 관리 기능은 무선 LAN의 신속 모드에서는 사용할 수 없습니다.
- 대상 IP 주소는 2개까지 등록할 수 있습니다.

ESC/VP21 명령

ESC/VP21 명령어를 사용하여 외부 장치에서 프로젝터를 제어할 수 있습니다.

명령어 목록

프로젝터로 전원 켜기 명령이 전송되면, 전원이 켜지고 예열 모드가 됩니다. 프로젝터의 전원이 켜지면 콜론 ":" (3Ah)이 리턴됩니다.

명령이 입력되면, 프로젝터는 해당 명령을 실행하고 ":"을 리턴한 후 다음 명령을 받습니다.

처리 중이던 명령이 갑자기 중단되면, 오류 메시지가 표시되고 ":"이 리턴됩니다.

항목			명령
전원 ON/OFF	On		PWR ON
	Off		PWR OFF
신호 선택	Computer	Auto	SOURCE 1F
		RGB	SOURCE 11
		Component	SOURCE 14
	Computer	Auto	SOURCE 2F
		RGB	SOURCE 21
		Component	SOURCE 24
	HDMI		SOURCE 30
	Video		SOURCE 41
	S-Video		SOURCE 42
	USB Display		SOURCE 51
	USB		SOURCE 52
	LAN		SOURCE 53
A/V 소거 On/Off	On		MUTE ON
	Off		MUTE OFF
A/V 소거 선택	검정		MSEL 00
	파랑		MSEL 01
	로고		MSEL 02

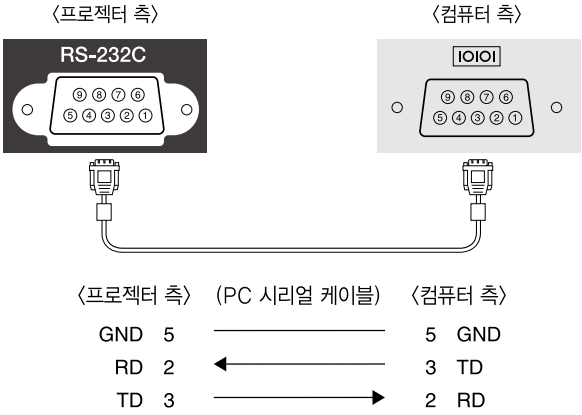
위 명령을 실행할 때에는 끝에 (CR) 코드 (0Dh)를 덧붙입니다.

자세한 내용은 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터

케이블 레이아웃

직렬 연결

- 커넥터 모양: D-Sub 9-pin(male)
- 프로젝터 입력 포트 이름: RS-232C



신호 이름	기능
GND	신호선 접지
TD	데이터 송신
RD	데이터 수신

통신 프로토콜

- 전송 속도: 9600 bps
- 데이터 길이: 8 bit
- 패리티: 없음
- 정지 비트: 1 bit
- 흐름 제어: 없음

PJLink 정보

PJLink Class1은 JBMIA(Japan Business Machine and Information System Industries Association)에 의해 프로젝터 제어 프로토콜을 표준화하기 위한 노력의 일환으로 네트워크 호환 프로젝터를 제어하는 표준 프로토콜로 만들어졌습니다.

프로젝터는 PJLink Class1에서 규정한 JBMIA 표준을 따릅니다.

PJLink 네트워크 설정에 대한 자세한 내용은 다음을 참조하십시오.

☛ “네트워크 메뉴” p.84

PJLink Class1에 의해 정의된 다음 명령들을 제외하고 모든 명령을 따르며, PJLink 표준 적합성 확인에 의해 규정 준수가 확인되었습니다.

URL: http://pjlink.jbmia.or.jp/english/

- **비호환 명령**

기능		PJLink 명령
소거 설정	영상 소거 설정	AVMT 11
	오디오 소거 설정	AVMT 21

- **PJLink에서 정의한 입력 이름 및 해당 프로젝터 소스**

소스	PJLink 명령
Computer1	INPT 11
Computer2	INPT 12
Video	INPT 21
S-Video	INPT 22
HDMI	INPT 32
USB	INPT 41
LAN	INPT 52
USB Display	INPT 53

- **"제조 업체명 정보 질의"에 표시된 제조 업체명**

  EPSON

- **"Product name information query"에 표시된 모델명**

  EPSON 965
  EPSON 950
  EPSON 945
  EPSON 97

Crestron RoomView® 정보

Crestron RoomView®는 Creston®사가 제공하는 통합 제어 시스템입니다. 이는 네트워크에 연결된 여러 장치를 모니터링하고 제어하는 데 사용할 수 있습니다.

프로젝터는 제어 프로토콜을 지원하기 때문에 Crestron RoomView®가 내장된 시스템에서 사용할 수 있습니다.

Crestron RoomView®에 대한 자세한 내용은 Crestron® 웹 사이트를 참조하십시오.

http://www.crestron.com

다음은 Crestron RoomView®에 대한 간략한 설명입니다.

- **웹 브라우저를 사용한 원격 조작**

  리모컨을 사용하는 것과 동일하게 컴퓨터에서 프로젝터를 조작할 수 있습니다.

- **응용프로그램 소프트웨어로 모니터링 및 제어**

  Creston®의 Crestron RoomView® Express 또는 Crestron RoomView® Server Edition을 사용하여 시스템 내에 있는 장치를 모니터링하고, 헬프 데스크와 통신하며, 긴급 메시지를 전송할 수 있습니다. 자세한 내용은 다음 웹 사이트를 참조하십시오.

  http://www.crestron.com/getroomview

웹 브라우저를 사용하여 컴퓨터에서 프로젝터를 조작하는 방법을 설명합니다.

- 1바이트의 영숫자, 기호만 입력할 수 있습니다.
- Crestron RoomView®를 사용하는 동안은 다음 기능을 사용할 수 없습니다.
  ☛ "웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control)" p.63
  Message Broadcasting(EasyMP Monitor 플러그인)
- **대기 모드**를 **일반 통신 On**으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드 상태(전원이 꺼진 경우)에서도 제어할 수 있습니다.
  ☛ [ECO] - [대기 모드] p.92

컴퓨터에서 프로젝터 조작

조작 창 표시

조작을 수행하기 전에 다음을 확인하십시오.

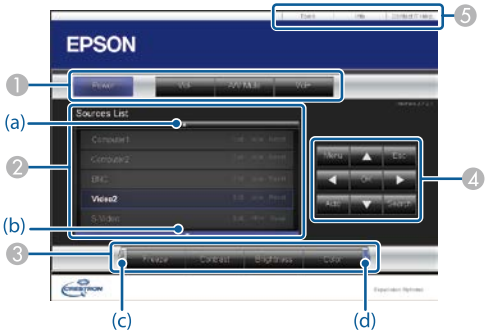
- 컴퓨터와 프로젝터가 네트워크에 연결되어 있는지 확인하십시오. 무선 LAN으로 통신하는 경우 고급 모드로 연결하십시오.
  ☛ "무선 LAN 메뉴" p.87
- 네트워크 메뉴에서 **Crestron RoomView**를 **On**으로 설정하십시오.
  ☛ [네트워크] - [기타] - [Crestron RoomView] p.91

1 **컴퓨터에서 웹 브라우저를 시작합니다.**

2 **웹 브라우저의 주소 필드에 프로젝터의 IP 주소를 입력하고 키보드의 Enter 키를 누릅니다.**

조작 창이 표시됩니다.

조작 창 사용



❶ 버튼을 클릭하면 다음 작업을 수행할 수 있습니다.

버튼	기능
Power	프로젝터의 전원을 켜거나 끕니다.
Vol-/Vol+	볼륨을 조정합니다.
A/V Mute	영상과 소리를 일시적으로 켜거나 끕니다. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52

❷ 선택한 입력 소스의 영상으로 전환합니다. 소스 목록에 나타나지 않는 입력 소스를 표시하려면 (a) 또는 (b)를 클릭하여 화면 위아래로 스크롤합니다.
필요한 경우 소스 이름을 변경할 수 있습니다.

❸ 버튼을 클릭하면 다음 작업을 수행할 수 있습니다. 소스 목록에 나타나지 않는 버튼을 표시하려면 (c) 또는 (d)를 클릭하여 화면 왼쪽 또는 오른쪽으로 스크롤합니다.

버튼	기능
Freeze	영상 재생을 일시 중지하거나 다시 재생합니다. ☛ "영상 정지(Freeze)" p.53
Contrast	영상의 밝은 부분과 어두운 부분의 차를 조정합니다.
Brightness	영상의 밝기를 조정합니다.
Color	영상의 채도를 조정합니다.
Sharpness	영상의 선명도를 조정합니다.
Zoom	【⊕】버튼을 클릭하면 투사 크기를 변경하지 않고 영상을 확대합니다. 【⊖】버튼을 클릭하면 【⊕】버튼으로 확대한 영상을 축소합니다. 【▲】【▼】【◀】【▶】버튼을 클릭하여 확대한 영상의 위치를 변경합니다. ☛ "영상의 일부 확대(E-Zoom)" p.55

❹ 【▲】【▼】【◀】【▶】 버튼은 리모컨의【▲】【▼】【◀】【▶】버튼과 동일하게 작동합니다. 다른 버튼을 클릭하면 다음 작업을 수행할 수 있습니다.

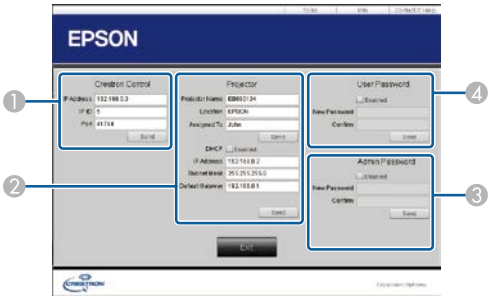
버튼	기능
OK	리모컨의【↵】버튼과 동일하게 작동합니다. ☛ "리모컨" p.17
Menu	환경 설정 메뉴를 표시하거나 닫습니다.
Auto	Computer1 포트 또는 Computer2 포트의 아날로그 RGB 신호가 투사되는 동안 이 버튼을 클릭하면 트래킹, 동기화, 위치가 조정되어 영상이 자동으로 최적화됩니다.
Search	영상이 전송되고 있는 다음 입력 소스로 변경합니다. ☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33
Esc	리모컨의【Esc】버튼과 동일하게 작동합니다. ☛ "리모컨" p.17

❺ 탭을 클릭하면 다음 작업을 수행할 수 있습니다.

탭	기능
Contact IT Help	헬프 데스크 창이 표시됩니다. Crestron RoomView® Express를 사용하여 관리자와 메시지를 주고받는 데 사용됩니다.
Info	현재 연결된 프로젝터의 정보를 표시합니다.
Tools	현재 연결된 프로젝터의 설정을 변경합니다. 다음 항목을 참조십시오.

Tools 창 사용

조작 창에서 **Tools** 탭을 클릭하면 다음 창이 표시됩니다. 이 창에서 현재 연결된 프로젝터의 설정을 변경할 수 있습니다.



❶ **Crestron Control**
Crestron® 중앙 컨트롤러 설정을 지정합니다.

❷ **Projector**
다음과 같은 항목을 설정할 수 있습니다.

항목	기능
Projector Name	현재 연결된 프로젝터와 네트워크 상의 다른 프로젝터를 구분하기 위한 이름을 입력합니다. (이름은 1바이트 영숫자 최대 15자를 입력할 수 있습니다.)
Location	현재 네트워크에 연결된 프로젝터의 설치 위치를 입력합니다. (이름은 1바이트 영문자와 기호 최대 32자를 입력할 수 있습니다.)
Assigned To	프로젝터의 유저명을 입력합니다. (이름은 1바이트 영문자와 기호 최대 32자를 입력할 수 있습니다.)
DHCP	**Enabled** 체크 박스를 선택하여 DHCP를 사용합니다. DHCP가 활성화된 경우 IP 주소를 입력할 수 없습니다.
IP Address	현재 연결된 프로젝터에 할당할 IP 주소를 입력합니다.
Subnet Mask	현재 연결된 프로젝터의 서브넷 마스크를 입력합니다.
Default Gateway	현재 연결된 프로젝터의 게이트웨이 주소를 입력합니다.
Send	**Projector**에서 변경한 사항을 적용하려면 클릭합니다.

❸ **Admin Password**
Tools 창을 열 때 암호를 입력하도록 하려면 Enabled 체크 박스를 선택합니다.
다음과 같은 항목을 설정할 수 있습니다.

항목	기능
New Password	Tools 창을 열기 위한 암호를 변경할 때 새 암호를 입력합니다. (이름은 1바이트 영숫자 최대 26자를 입력할 수 있습니다.)
Confirm	**New Password**에 입력한 것과 동일하게 입력합니다. 암호가 동일하지 않으면 오류가 표시됩니다.
Send	**Admin Password**에서 변경한 사항을 적용하려면 클릭합니다.

❹ **User Password**
컴퓨터에서 조작 창을 열 때 암호를 입력하도록 하려면 **사용** 체크 박스를 선택합니다.
다음과 같은 항목을 설정할 수 있습니다.

항목	기능
New Password	조작 창을 열기 위한 암호를 변경할 때 새 암호를 입력합니다. (이름은 1바이트 영숫자 최대 26자를 입력할 수 있습니다.)
Confirm	**New Password**에 입력한 것과 동일하게 입력합니다. 암호가 동일하지 않으면 오류가 표시됩니다.
Send	**User Password**에서 변경한 사항을 적용하려면 클릭합니다.

Event ID 정보

번호를 확인한 후 다음 해결 방법을 따라 조치하십시오. 문제를 해결할 수 없는 경우 네트워크 관리자나 구입처 또는 고객 지원 센터에 문의하십시오.

☛ 고객 지원 센터

Event ID	원인	해결 방법
0432 0435	EasyMP Network Projection이 시작되지 않습니다.	프로젝터를 다시 시작하십시오.
0434 0481 0482 0485	네트워크 통신이 불안정합니다.	네트워크 통신 상태를 확인하고 잠시 기다린 후 다시 연결하십시오.
0433	전송된 영상을 재생할 수 없습니다.	EasyMP Network Projection을 다시 시작하십시오.
0484	컴퓨터에서 통신이 끊겼습니다.	
0483 04FE	EasyMP Network Projection이 갑자기 종료되었습니다.	네트워크 통신 상태를 확인한 다음 프로젝터를 다시 시작하십시오.
0479 04FF	프로젝터에서 시스템 오류가 발생하였습니다.	프로젝터를 다시 시작하십시오.
0891	동일한 SSID로 액세스 포인트를찾을 수 없습니다.	컴퓨터, 액세스 포인트 및 프로젝터를 동일한 SSID로 설정하십시오.
0892	WPA/WPA2 인증 유형이 일치하지 않습니다.	무선 LAN 보안 설정이 올바른지 확인하십시오. ☛ [보안] ☛ p.88
0893	WEP/TKIP/AES 암호화 유형이 일치하지 않습니다.	
0894	프로젝터가 승인되지 않은 액세스 포인트에 연결되어 통신이 끊겼습니다.	자세한 내용은 네트워크 관리자에게 문의하십시오.
0898	DHCP를 얻지 못했습니다.	DHCP 서버가 제대로 작동하는지 확인하십시오. DHCP를 사용하지 않는 경우 DHCP 설정을 끄십시오. ☛ [무선 LAN] - [IP 설정] p.87
0899	기타 통신 오류	프로젝터 또는 EasyMP Network Projection을 다시 시작해도 문제가 해결되지 않는 경우 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터

환경 설정 메뉴

환경 설정 메뉴와 해당 기능의 사용법을 설명합니다.

환경 설정 메뉴 조작 방법

환경 설정 메뉴 조작 방법에 대해 설명합니다.

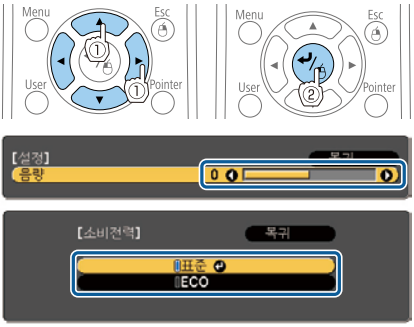
각 단계는 리모컨으로 조작하는 방법이 설명되어 있지만 제어판에서도 동일한 조작을 수행할 수 있습니다. 사용할 수 있는 버튼과 조작은 메뉴 하단에 있는 가이드를 확인하십시오.

1 환경 설정 메뉴 화면을 표시합니다.

2 최상위 메뉴 항목을 선택합니다.

3 하위 메뉴 항목을 선택합니다.

4 설정을 변경합니다.



5 【Menu】버튼을 눌러 설정을 마칩니다.

기능 목록

환경 설정 메뉴 목록

사용 중인 모델과 투사 중인 영상 신호 및 소스에 따라 설정할 수 있는 항목이 달라집니다.

최상위 메뉴 이름	하위 메뉴 이름	항목 및 설정값
영상 메뉴 ☛ p.79	컬러 모드	다이나믹, 프리젠테이션, 영화, 사진, 스포츠, sRGB, 흑판, 화이트보드
	밝기	-24 ~ 24
	콘트라스트	-24 ~ 24
	채도	-32 ~ 32
	색조	-32 ~ 32
	선명도	-5 ~ 5
	절대색온도	5000K ~ 10000K
	컬러 조정	빨강: -16 ~ 16 녹색: -16 ~ 16 파랑: -16 ~ 16
	자동 조리개	Off, 표준, 고속
신호 메뉴 ☛ p.80	자동 설정	On, Off
	입력 해상도	자동, 와이드, 표준
	트래킹	-
	동기화	0 ~ 31
	위치 조정	상, 하, 좌, 우
	순차주사	Off, 비디오, 필름/자동
	노이즈 감소	Off, 감소1, 감소2
	HDMI 비디오 범위	자동, 표준, 확장
	입력 신호	자동, RGB, 컴포넌트
	비디오 신호 방식	자동, NTSC, NTSC4.43, PAL, M-PAL, N-PAL, PAL60, SECAM
	화면설정	표준, 자동, 4:3, 16:9, 전체, 줌, 리얼
	오버스캔	자동, Off, 4%, 8%
	영상 처리	고품질, 빠름
설정 메뉴 ☛ p.81	키스톤보정	수평/수직-키스톤, Quick Corner
	조작 잠금	모두 잠금, 조작 잠금, Off
	포인터 모양	포인터1, 2, 3
	음량	0 ~ 10
	마이크 입력 볼륨	0 ~ 5
	리모컨 리시버	전면/후면, 전면, 후면, Off

최상위 메뉴 이름	하위 메뉴 이름	항목 및 설정값
	사용자 버튼	소비전력, 정보, 순차주사, 입력 해상도, 마이크 입력 볼륨, 패턴 디스플레이
	패턴	패턴 디스플레이, 패턴 유형, 사용자 패턴, 테스트 패턴
고급 설정 메뉴 ☛ p.83	화면 표시	메시지 표시, 배경 표시, 시작 화면, A/V 소거
	사용자 로고	-
	투사 방식	전면, 전면/천장, 후면, 후면/천장
	동작 설정	직접 전원 공급, 높은 고도 모드, 시작 시 소스 검색
	A/V 설정	A/V 출력, 음성 출력, HDMI 음성 출력, 플러그인 전원
	언어	15 또는 35개 언어*1
ECO 메뉴 ☛ p.92	소비전력	표준, ECO
	조명 최적화	On, Off
	절전 모드	On, Off
	절전 모드 타이머	0 ~ 30
	렌즈 커버 타이머	On, Off
	A/V 음소거 타이머	On, Off
	대기 모드	일반 통신 On, 일반 통신 Off
	ECO 디스플레이	On, Off
정보 메뉴 ☛ p.93	램프 사용	-
	소스	-
	입력 신호	-
	입력 해상도	-
	재생률	-
	동기화 정보	-
	비디오 신호 방식	-
	상태	-
	제품 번호	-
	버전 정보	-
	Event ID	-
초기화 메뉴 ☛ p.94	전체 초기화	-
	램프 타이머 초기화	-

*1 지원되는 언어 수는 프로젝터를 구입한 나라에 따라 다릅니다.

네트워크 메뉴

최상위 메뉴 이름	하위 메뉴 이름	설정 값
기본 설정 메뉴 ☛ p.86	프로젝터 이름	-
	PJLink 비밀번호	-
	Web 비밀번호	-
	프로젝터 키워드	On, Off
무선 LAN 메뉴 ☛ p.87	무선 LAN 전원	On, Off
	접속 모드	신속, 고급
	채널 설정	1ch, 6ch, 11ch
	무선 LAN 시스템	802.11b/g, 802.11b/g/n
	SSID 자동 설정	On, Off
	SSID	-
	IP 설정	DHCP, IP 주소, 서브넷 마스크 값, 게이트웨이
	SSID 표시	On, Off
	IP 주소 디스플레이	On, Off
보안 메뉴 ☛ p.88	보안	없음, WEP, WPA-PSK, WPA2-PSK
	WEP 암호	128Bit, 64Bit
	입력 방식	ASCII, HEX
	키 ID	1, 2, 3, 5
	신호키 1, 신호키 2, 신호키3, 신호키 4	-
	인증 종류	Open, Shared
	암호	-
유선 LAN 메뉴 ☛ p.89	IP 설정	DHCP, IP 주소, 서브넷 마스크, 게이트웨이
	IP 주소 디스플레이	On, Off
메일 메뉴 ☛ p.90	메일 통지	On, Off
	SMTP 서버	-
	포트 번호	-
	주소1 설정, 주소2 설정, 주소3 설정	-
기타 메뉴 ☛ p.91	SNMP	On, Off
	트랩 IP 주소 1, 트랩 IP 주소 2	-
	우선 게이트웨이	유선 LAN, 무선 LAN
	AMX Device Discovery	On, Off
	Crestron RoomView	On, Off
	Bonjour	On, Off
	Message Broadcasting	On, Off

영상 메뉴

투사 중인 영상 신호와 소스에 따라 설정할 수 있는 항목이 달라집니다. 설정 정보는 각 영상 신호마다 저장됩니다.

☛ “입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)” p.33

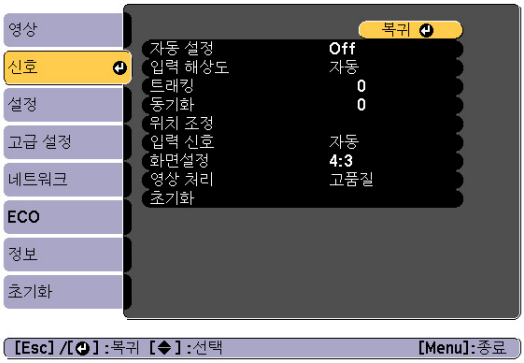
하위 메뉴	기능
컬러 모드	주변 환경에 맞게 영상의 품질을 선택할 수 있습니다. ☛ “투사 품질 선택(컬러 모드 선택)” p.41
밝기	영상의 밝기를 조정합니다.
콘트라스트	영상의 밝은 부분과 어두운 부분의 차를 조정합니다.
채도	영상의 채도를 조정합니다.
색조	(※ 컴포넌트 비디오 신호 입력 시 조정 가능합니다. Video 또는 S-video 신호가 입력되는 경우 NTSC 신호가 입력될 때만 조정할 수 있습니다.) 영상의 색조를 조정합니다.
선명도	영상의 선명도를 조정합니다.
절대색온도	(**컬러 모드**를 sRGB로 설정한 경우 이 항목을 선택할 수 없습니다.) 영상의 색조를 조정합니다. 현재 설정된 컬러 온도보다 높게 하면 파란색을 띄게 되고, 낮게 하면 빨간색을 띄게 됩니다.
컬러 조정	(**컬러 모드**를 sRGB로 설정한 경우 이 항목을 선택할 수 없습니다.) **빨강, 녹색, 파랑**의 색상 농도를 개별적으로 조정할 수 있습니다.
자동 조리개	(**컬러 모드**를 **다이나믹** 또는 **영화**로 설정한 경우에만 이 항목을 설정할 수 있습니다.) **표준** 또는 **고속**으로 설정하면 영상에 맞춰 최적의 광량으로 조정합니다. 영상의 장면 변화에 보다 빨리 광량을 조정할 때는 **고속**을 선택하십시오. 설정값은 컬러 모드마다 저장됩니다. ☛ “자동 조리개 설정” p.42
초기화	**영상** 메뉴의 모든 조정값을 기본 설정으로 초기화합니다. 모든 메뉴 항목을 기본 설정으로 초기화하려면 다음을 참조하십시오. ☛ “초기화 메뉴” p.94

신호 메뉴

투사 중인 영상 신호와 소스에 따라 설정할 수 있는 항목이 달라집니다. 설정 정보는 각 영상 신호마다 저장됩니다.

소스가 USB Display나 USB, LAN인 경우 신호 메뉴를 설정할 수 없습니다.

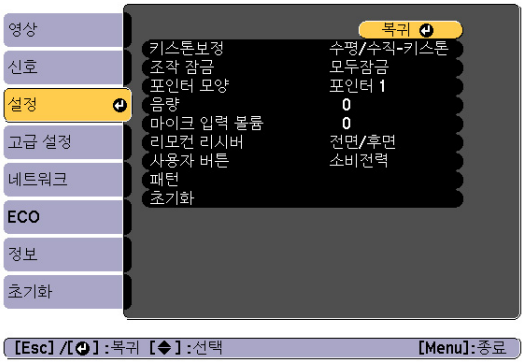
☛ “입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)” p.33



하위 메뉴	기능
자동 설정	**On**으로 설정하면 입력 신호가 변경될 때 트래킹, 동기화, 위치 조정을 최적의 상태로 자동 조정합니다.
입력 해상도	**자동**으로 설정하면 입력 신호의 해상도를 자동으로 인식합니다. **자동**으로 설정했을 때 영상이 올바르게 투사되지 않으면(예: 일부 영상이 없어짐) 연결된 컴퓨터에 따라 와이드 스크린은 **와이드**로, 4:3 또는 5:4 스크린은 **표준**으로 설정하십시오.
트래킹	영상에 세로 줄무늬가 나타나는 경우 컴퓨터 영상을 조정합니다.
동기화	영상이 깜박임, 흐릿한 부분 또는 간섭이 나타날 때 컴퓨터 영상을 조정합니다.
위치 조정	전체 영상이 투사되도록 표시 위치를 상, 하, 좌, 우로 조정합니다.
순차주사	(컴포넌트 비디오 또는 RGB 비디오가 입력될 때 입력되는 신호가 비월 신호(480i/576i/1080i)인 경우에만 이 설정을 조정할 수 있습니다. 디지털 RGB 신호가 입력될 경우에는 설정할 수 없습니다.) 비월주사(i) 신호를 순차주사(p)로 변환합니다. (IP 변환) **Off**: 움직임이 많은 영상에 적합합니다. **비디오**: 일반 비디오 영상에 적합합니다. **필름/자동**: 영화 필름, 컴퓨터 그래픽, 애니메이션에 적합합니다.
노이즈 감소	(디지털 RGB 신호가 입력될 경우 또는 인터레이스 신호 표시 중 **순차주사**가 **Off**로 설정되었을 때는 설정할 수 없습니다.) 거친 영상을 부드럽게 만듭니다. 여기에는 두 가지 모드가 있습니다. 자주 사용하는 설정을 선택합니다. DVD와 같이 노이즈가 매우 적은 영상 소스를 시청하는 경우에는 이 항목을 **Off**로 설정하는 것이 좋습니다.
HDMI 비디오 범위	프로젝터의 HDMI 포트와 DVD 플레이어를 연결하는 경우 DVD 플레이어의 비디오 범위의 설정에 맞게 프로젝터의 비디오 범위를 설정합니다.
입력 신호	Computer 포트의 입력 신호를 선택합니다. **자동**으로 설정하면 연결된 기기에 따라 입력 신호가 자동으로 설정됩니다. **자동**으로 설정되어 있어도 컬러가 올바르게 표시되지 않으면 연결된 기기에 맞게 적절한 신호를 선택하십시오.

하위 메뉴	기능
비디오 신호 방식	Video 포트의 입력 신호를 선택합니다. **자동**으로 설정하면 비디오 신호를 자동으로 인식합니다. **자동**으로 설정되어 있어도 영상에 간섭 현상이 발생하거나, 영상이 투사되지 않는 등 문제가 발생하면 연결된 기기에 맞게 적절한 신호를 선택하십시오.
화면설정	투사된 영상의 화면비율을 설정합니다. ☛ "투사 영상의 화면비율 변경" p.43
오버스캔	출력 영상 비율(투사 영상 범위)을 변경합니다. 트리밍 범위 설정을 **Off**, **4%**, **8%** 중에서 설정할 수 있습니다. 소스가 HDMI인 경우 자동을 사용할 수 있습니다. **자동**을 선택하면 입력 신호에 따라 자동으로 **Off** 또는 **8%**로 전환됩니다.
영상 처리	영상 처리의 설정을 변경합니다. **빠름:** 영상 표시 속도를 빠르게 합니다. 옵션 인터랙티브 장치를 사용하는 경우 펜의 추적 지연이 개선됩니다. **고품질:** 영상의 화질이 향상됩니다.
초기화	**신호** 메뉴의 **입력 신호, 영상 처리** 설정을 제외한 모든 조정값을 기본 설정으로 초기화합니다. 모든 메뉴 항목을 기본 설정으로 초기화하려면 다음을 참조하십시오. ☛ "초기화 메뉴" p.94

설정 메뉴



하위 메뉴	기능
키스톤보정	키스톤 왜곡을 보정합니다. • **수평/수직-키스톤**을 선택한 경우: **수직 - 키스톤과 수평 - 키스톤**을 조정하여 수평과 수직 키스톤 왜곡을 보정합니다. 또한 , 수평 키스톤 조정바 및 자동 수직 키스톤을 **On** 또는 **Off**로 설정합니다. • **Quick Corner**를 선택한 경우: 투사 영상의 네 코너를 선택하여 보정합니다. ☛ "Quick Corner" p.39
조작 잠금	프로젝터의 제어판 조작을 제한할 때 사용합니다. ☛ "조작 제한(제어판 잠금)" p.61

하위 메뉴	기능
포인터 모양	포인터 모양을 선택할 수 있습니다. 포인터 1: 포인터 2: 포인터 3: ☛ "포인터 기능(Pointer)" p.54
음량	음량을 조정합니다. 설정값은 각 소스마다 저장됩니다.
마이크 입력 볼륨	마이크 입력 볼륨이 낮아 프로젝터 스피커에서 마이크 오디오 출력이 잘 들리지 않는 경우 또는 입력 볼륨이 너무 높아 마이크 오디오에서 탁탁 소리가 나는 경우 이를 조정합니다. **마이크 입력 볼륨**을 0으로 줄이면 스피커에서 소리가 출력되지 않습니다.
리모컨 리시버	리모컨에서 보내는 조작 신호의 수신을 제한할 수 있습니다. **Off**로 설정하면 리모컨으로 작동할 수 없습니다. 리모컨으로 작동하려면 리모컨의【**Menu**】버튼을 최소 15초 동안 눌러 설정을 초기화합니다.
사용자 버튼	리모컨의【**User**】버튼에 할당하려는 환경 설정 메뉴의 항목을 선택합니다.【**User**】버튼을 누르면 할당한 메뉴 항목 선택/조정 화면이 바로 표시되며, 설정/조정을 원터치로 변경할 수 있습니다. 【**User**】버튼에 할당할 수 있는 항목은 다음과 같습니다. **소비전력, 정보, 순차주사, 입력 해상도, 패턴 디스플레이, 마이크 입력 볼륨**
패턴	**패턴 디스플레이:** 패턴을 표시합니다. **패턴 유형:** 패턴 1~4, 사용자 패턴 중에서 선택할 수 있습니다. 패턴 1~4는 눈금선 또는 격자와 같은 투사선을 표시합니다. 패턴 1: 패턴 2: 패턴 3: 패턴 4: **사용자 패턴:** 사용자 패턴을 캡처합니다. ☛ "사용자 패턴 저장" p.58 **테스트 패턴:** 프로젝터를 설치할 때 다른 기기를 연결하지 않고도 투사 상태를 조정할 수 있도록 테스트 패턴을 표시합니다. 테스트 패턴이 표시되어 있는 동안 줌, 초점, 키스톤 보정을 할 수 있습니다. 테스트 패턴 표시를 취소하려면 리모컨이나 제어판의【**Esc**】버튼을 누릅니다. **주의** 장시간 패턴을 표시하면 투사 영상에 잔상이 남을 수 있습니다.
초기화	**설정** 메뉴의 **사용자 버튼**을 제외한 모든 조정값을 기본 설정으로 초기화합니다. 모든 메뉴 항목을 기본 설정으로 초기화하려면 다음을 참조하십시오. ☛ "초기화 메뉴" p.94

고급 설정 메뉴

하위 메뉴	기능
화면 표시	프로젝터의 표시와 관련된 설정을 지정합니다. **메시지 표시: Off**로 설정하면 다음 항목이 표시되지 않게 됩니다. 소스, 컬러 모드, 화면비율을 변경했을 때의 항목명, 영상 신호가 입력되어 있지 않을 때 등의 메시지, 고온 경고 등의 경고 표시 **배경 표시**[*1]: 영상 신호가 없을 때의 화면 배경을 **검정**, **파랑**, **로고** 중에서 설정합니다. **시작 화면**[*1]: **On**으로 설정하면 투사를 시작할 때 **사용자 로고**가 표시됩니다. **A/V 소거**[*1]: 리모컨의 **【A/V Mute】** 버튼을 눌렀을 때 표시되는 화면을 **검정**, **파랑**, **로고** 중에서 설정할 수 있습니다.
사용자 로고[*1]	배경 표시, A/V 소거 등을 실행하는 동안 표시되는 사용자 로고를 변경합니다. ☛ "사용자 로고 저장" p.57
투사 방식	프로젝터 설치 방법에 따라 다음 투사 방법 중에서 선택합니다. **전면**, **전면/천장**, **후면**, **후면/천장** 리모컨의 **【A/V Mute】** 버튼을 약 5초간 누르면 설정을 다음과 같이 변경할 수 있습니다. **전면 ↔ 전면/천장** **후면 ↔ 후면/천장** ☛ "다양한 투사 방법" p.22
동작 설정	**직접 전원 공급**: **On**으로 설정하면 전원 플러그를 꽂는 것으로 간단히 프로젝터의 전원을 켤 수 있습니다. 전원 플러그가 꽂혀 있으면 정전이 발생했다가 복구 시 자동으로 프로젝터가 켜지기 때문에 주의하십시오. **높은 고도 모드**: 프로젝터를 고도가 1500m 이상인 지역에서 사용하는 경우 **On**으로 설정합니다. **시작 시 소스 검색**: **On**으로 설정하면 프로젝터가 시작될 때 영상 신호가 입력되는 포트의 영상을 투사합니다.
A/V 설정	**A/V 출력**: (이 항목은 **대기 모드**가 **일반 통신 On**으로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다.) 프로젝터가 대기 상태일 때도 다음과 같은 경우는 항상 출력으로 설정하십시오. • 영상과 오디오를 외부 기기로 출력할 때 • 마이크의 음성을 프로젝터의 스피커로 출력할 때 대기 상태일 때 팬이 회전할 수 있습니다. 대기 상태에서 전원을 켤 때 팬에서 소리가 나면 회전할 수 있지만 이상이 아닙니다.

하위 메뉴	기능
	음성 출력: Computer1, Computer2, S-Video, Video 입력 포트의 영상을 투사할 때의 음성 출력을 선택합니다. **자동**으로 설정하면 각각의 영상 포트를 지원하는 오디오 입력 포트의 음성을 출력합니다. 대기 상태에서는 마지막으로 설정한 소소의 음성을 출력합니다. ☛ "컴퓨터 연결" p.25 **HDMI 음성 출력**: HDMI 입력 포트의 영상을 투사할 때의 음성 소스를 선택합니다. **HDMI**를 선택하면 영상의 음성이 그대로 출력됩니다. **플러그인 전원**: **On**으로 설정하면 플러그인 전원을 지원하는 마이크를 사용할 수 있습니다.
언어	메시지와 메뉴의 언어를 설정합니다.
초기화	**고급 설정** 메뉴의 **화면 표시**[*1], **동작 설정**[*2], **A/V 설정**[*3]의 조정값을 기본 설정으로 초기화합니다. 모든 메뉴 항목을 기본 설정으로 초기화하려면 다음을 참조하십시오. ☛ "초기화 메뉴" p.94

*1 **암호 보호**의 **사용자 로고 보호**가 **On**으로 설정되어 있으면 사용자 로고와 관련된 설정은 변경할 수 없습니다. 사용자 로고 보호를 Off로 설정한 다음 변경하십시오. ☛ "사용자 관리(암호 보호)" p.59

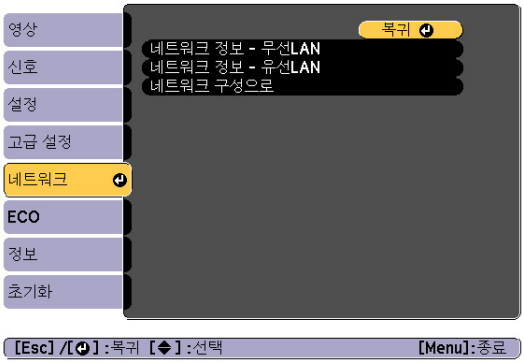
*2 높은 고도 모드와 시작 시 소스 검색 제외

*3 A/V 출력 제외

네트워크 메뉴

암호 보호에서 **네트워크 보호**가 **On**으로 설정된 경우 메시지가 표시되며 네트워크 설정을 변경할 수 없습니다. **네트워크 보호**를 **Off**로 설정해야 합니다.

☛ "암호 보호 설정" p.60



하위 메뉴	기능
네트워크 정보 - 무선 LAN	다음과 같은 네트워크 설정 상태 정보를 표시합니다. • 접속 모드 • 안테나 레벨 설정 • 프로젝터 이름 • SSID • DHCP • IP 주소 • 서브넷 마스크 값 • 게이트웨이 • MAC 주소 • 지역 코드*

하위 메뉴	기능
네트워크 정보 - 유선 LAN	다음과 같은 네트워크 설정 상태 정보를 표시합니다. • 프로젝터 이름 • DHCP • IP 주소 • 서브넷 마스크 값 • 게이트웨이 주소 • MAC 주소
네트워크 구성으로	네트워크 항목 설정 시 다음의 메뉴를 사용할 수 있습니다. **기본 설정, 무선 LAN, 보안, 메일, 기타, 초기화, 설정 완료**

* 사용 중인 무선 LAN 장치에 대해 사용 가능한 지역 정보를 표시합니다. 자세한 내용은 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오.
☛ 고객 지원 센터

- 프로젝터와 네트워크로 연결된 컴퓨터의 웹 브라우저에서 프로젝터를 설정이나 제어할 수 있습니다. 이 기능을 Web Control이라고 합니다. Web Control은 키보드를 사용하여 설정을 입력할 수 있으므로 보안 설정 등 문자 입력이 필요한 설정도 쉽게 할 수 있습니다.
  ☛ "웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control)" p.63
- 네트워크 설정에 대한 자세한 내용은 네트워크 관리자에게 문의하십시오.

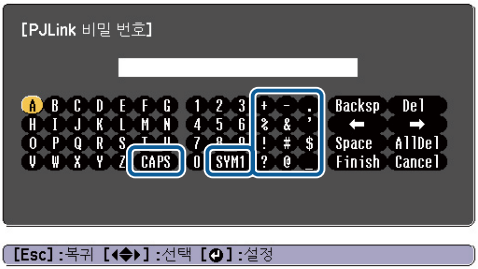
네트워크 메뉴 조작 시 유의사항

최상위 메뉴와 하위 메뉴 선택 및 선택한 항목의 변경 방법은 환경 설정 메뉴를 조작하는 방법과 동일합니다. 그러나, 설정을 완료하고 반드시 **설정 완료** 메뉴로 이동하여 **예**, **아니오**, **취소** 중에서 선택합니다. **예** 또는 **아니오**를 선택하면 환경 설정 메뉴로 돌아갑니다.

예: 설정이 저장되고 네트워크 메뉴를 종료합니다.
아니오: 설정이 저장되지 않고 네트워크 메뉴를 종료합니다.
취소: 네트워크 메뉴를 계속 표시합니다.

화면 표시 키보드 조작

네트워크 메뉴에서 영숫자를 입력하고 설정하는 항목이 있습니다. 이 경우 다음과 같은 화면 표시 키보드가 표시됩니다. 리모컨의 [▲][▼][◀][▶] 버튼 또는 제어판의 [⏢][⏢][◁)][◁))] 버튼을 누릅니다. 커서 이동 버튼으로 원하는 키를 선택한 후 [↵] 버튼을 누릅니다. 숫자는 리모컨의 [Num] 버튼을 누른 상태로 숫자 버튼을 눌러 입력할 수 있습니다. 입력이 끝나면 화면 표시 키보드의 **Finish**를 눌러 입력을 확정합니다. **Cancel**을 누르면 입력이 취소됩니다.



- **CAPS** 키를 누르고【↵】버튼을 누를 때마다 대소문자 설정이 전환됩니다.
- **SYM1/2** 키를 누르고【↵】버튼을 누를 때마다 프레임으로 둘러싸인 부분의 기호키가 변경됩니다.

기본 설정 메뉴

하위 메뉴	기능
프로젝터 이름	네트워크에 연결한 경우 프로젝터를 식별하는 데 사용되는 프로젝터 이름을 표시합니다. 편집 시 최대 16자의 1바이트 영숫자를 입력할 수 있습니다.
PJLink 비밀번호	PJLink 지원 소프트웨어를 사용하여 프로젝터를 액세스하는 경우 사용할 비밀번호를 설정합니다. 1바이트 영숫자 최대 32자까지 입력할 수 있습니다.
Web 비밀번호	Web Control로 프로젝터를 설정 및 제어할 때 사용할 비밀번호를 설정합니다. 최대 8자의 1바이트 영숫자를 입력합니다. Web Control은 네트워크에 연결된 컴퓨터의 웹 브라우저를 사용하여 프로젝터를 설정하거나 제어할 수 있는 컴퓨터 기능입니다. ☛ "웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control)" p.63
프로젝터 키워드	**On**으로 설정하면 네트워크를 통해 프로젝터를 컴퓨터에 연결하려 할 때 키워드를 입력해야 합니다. 따라서, 다른 컴퓨터의 연결을 차단하여 프레젠테이션이 중단되는 것을 방지할 수 있습니다. 보통은 **On**으로 설정하십시오.

무선 LAN 메뉴

하위 메뉴	기능
무선 LAN 전원	프로젝터를 무선 LAN을 통해 컴퓨터에 연결하는 경우 **On**으로 설정합니다. 무선 LAN을 통해 연결하지 않으려면 **Off**로 설정하여 타인의 무단 접속을 방지합니다. 기본값은 **On**입니다.
접속 모드	프로젝터와 컴퓨터를 무선 LAN으로 연결 시 연결 모드를 설정합니다. **신속**을 선택하면 프로젝터와 컴퓨터의 소규모 네트워크를 자동으로 구성합니다. EasyMP Network Projection과 함께 사용합니다. **SSID 자동 설정**을 **On**으로 설정하면 프로젝터가 간단 액세스 포인트가 되고, **Off**로 설정하면 애드혹 모드로 구성됩니다. **고급**을 선택하면 인프라스트럭처 모드로 연결합니다.
채널 설정	(**접속 모드**가 **신속**인 경우에만 설정할 수 있습니다.) **1ch**, **6ch**, **11ch** 중에서 무선 LAN의 주파수 대역을 선택합니다. 기본값은 **11ch**입니다.
무선 LAN 시스템	무선 LAN 시스템을 **802.11b/g** 또는 **802.11b/g/n** 중에서 설정합니다. 기본값은 **802.11b/g/n**입니다.
SSID 자동 설정	(**접속 모드**가 **신속**인 경우에만 설정할 수 있습니다.) **On**으로 설정하면 여러 대의 프로젝터 중에서 본 프로젝터를 보다 빨리 검색할 수 있습니다. SSID는 자동으로 설정됩니다. 신속 모드에서 한 대의 컴퓨터를 여러 대의 프로젝터에 연결할 때는 **Off**로 설정하고, 연결할 모든 프로젝터에 동일한 SSID를 설정하십시오.
SSID	(이 항목은 **SSID 자동 설정**을 **Off**로 설정한 경우에만 설정할 수 있습니다.) SSID를 입력합니다. 프로젝터가 속해 있는 무선 LAN 시스템에 SSID가 제공된 경우 SSID를 입력합니다. 1바이트 영숫자 최대 32자까지 입력할 수 있습니다.
IP 설정	(**접속 모드**가 **고급**인 경우에만 설정할 수 있습니다.) 네트워크 설정을 지정할 수 있습니다. **DHCP:** DHCP를 사용하여 네트워크를 설정하려면 **On**으로 설정합니다. 이 옵션을 **On**으로 설정하면 이후의 주소 설정은 할 수 없게 됩니다. **IP 주소**: 프로젝터에 할당할 IP 주소를 입력합니다. IP 주소의 각 입력란에 0 ~ 255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 IP 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255 (x는 0~255 사이의 숫자입니다.)

하위 메뉴	기능
	서브넷 마스크 값: 프로젝터의 서브네트 마스크 값을 입력합니다. IP 주소의 각 입력란에 0 ~ 255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 서브넷 마스크 값은 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 255.255.255.255 **게이트웨이:** 프로젝터의 게이트웨이 IP 주소를 입력할 수 있습니다. IP 주소의 각 입력란에 0 ~ 255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 게이트웨이 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255 (x는 0~255 사이의 숫자입니다.)
SSID 표시	LAN 대기 화면에 SSID가 표시되지 않게 하려면 **Off**로 설정합니다.
IP 주소 디스플레이	LAN 대기 화면에 IP 주소가 표시되지 않게 하려면 이 항목을 **Off**로 설정합니다.

보안 메뉴

무선 LAN 장치가 설치된 경우에만 사용할 수 있습니다.

하위 메뉴	기능
보안	보안 유형을 표시되는 항목에서 선택합니다. 보안 설정 시 액세스하려는 네트워크 시스템의 네트워크 관리자의 지시를 따르십시오.
WEP 암호	WEP 암호화의 암호 방식을 설정합니다. **128Bit:** 128(104)비트 인코딩을 사용합니다. **64Bit:** 64(40)비트 인코딩을 사용합니다.
입력 방식	WEP 암호 키의 입력 방식을 설정합니다. **ASCII:** 텍스트로 입력합니다. **HEX:** HEX(16진수)로 입력합니다.
키 ID	WEP 암호화 ID 키를 선택합니다.
신호키 1/신호키 2/ 신호키 3/신호키 4	WEP 암호에 사용할 키를 입력할 수 있습니다. 프로젝터가 속해 있는 네트워크의 네트워크 관리자의 지침에 따라 1바이트 문자로 키를 입력합니다. **WEP 암호**와 **입력 방식** 설정에 따라 입력할 수 있는 문자 유형과 수는 달라질 수 있습니다. **128Bit - ASCII:** 1바이트 영숫자 13자 **64Bit - ASCII:** 1바이트 영숫자 5자 **128Bit - HEX:** 0 ~ 9와 A ~ F 26자 **64Bit - HEX:** 0 ~ 9와 A ~ F 10자
인증 종류	WEP 인증 유형을 설정합니다. **Open:** 개방 시스템 인증을 사용합니다. **Shared:** 공유 키 인증을 사용합니다.

하위 메뉴	기능
암호	암호를 입력합니다. 8 ~ 63자 1바이트 영숫자를 입력할 수 있습니다. EasyMP Network Projection과 함께 사용하는 경우 컴퓨터에서 암호 입력을 생략할 수 있습니다. 보안 유지를 위해 암호는 주기적으로 변경하는 것을 권장합니다. 네트워크 설정을 초기화하면 암호가 초기화됩니다. ☛ "초기화 메뉴" p.94 환경 설정 메뉴에서 입력할 수 있는 최대 문자수는 32자입니다. 32자 이상 입력하려면 웹 브라우저를 사용하여 입력합니다. ☛ "웹 브라우저에서 설정 변경(Web Control)" p.63 신속 모드에서는 초기 상태로 암호가 설정되어 있습니다.

보안 유형

무선 LAN 장치를 설치하고 고급 모드에서 사용하는 경우 보안을 설정할 것을 적극 권장합니다. 다음 보안 방법 중 하나를 선택합니다.

- WEP
  코드 키(WEP 키)를 사용하여 데이터를 암호화합니다. 액세스 포인트와 프로젝터의 암호화 키가 일치하지 않으면 통신할 수 없는 구조입니다.
- WPA
  WEP의 약점인 보안을 개선한 암호화 표준입니다. 여러 가지 WPA 인증 방식이 있지만 이 프로젝터는 TKIP 및 AES를 사용합니다.
  또한, WPA는 사용자 인증 기능도 포함하고 있습니다. WPA 인증은 인증 서버를 사용하는 방법과 인증 서버는 사용하지 않고 컴퓨터와 액세스 포인트사이에서 인증하는 방법이 있습니다. 이 프로젝터는 인증 서버 없이 사용하는 인증 방법을 지원합니다.

세부 사항을 설정할 경우 사용 중인 네트워크의 네트워크 관리자 지침을 따르십시오.

유선 LAN 메뉴

하위 메뉴	기능
IP 설정	다음 주소와 관련된 설정을 지정할 수 있습니다. **DHCP**: DHCP를 사용하여 네트워크를 구성하려면 **On**으로 설정합니다. 이 옵션을 **On**으로 설정하면 이후의 주소 설정은 할 수 없게 됩니다. **IP 주소**: 프로젝터에 할당할 IP 주소를 입력합니다. IP 주소의 각 입력란에 0~255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 IP 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255(x는 0~255 사이의 숫자입니다.) **서브넷 마스크 값**: 프로젝터의 서브네트 마스크 값을 입력합니다. IP 주소의 각 입력란에 0~255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 서브넷 마스크 값은 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 255.255.255.255 **게이트웨이**: 프로젝터의 게이트웨이 IP 주소를 입력할 수 있습니다. IP 주소의 각 입력란에 0~255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 게이트웨이 주소는 사용할 수 없습니다. 0.0.0.0, 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255(x는 0~255 사이의 숫자입니다.)
IP 주소 디스플레이	네트워크 메뉴의 네트워크 정보와 LAN 대기 화면에 IP 주소가 표시되지 않게 하려면 이 항목을 **Off**로 설정합니다.

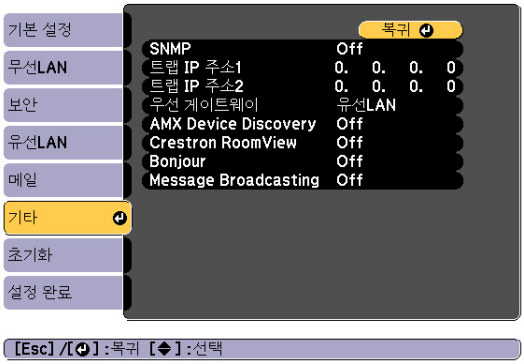
메일 메뉴

이 항목을 설정하면 프로젝터에 문제나 경고가 발생하면 전자 메일 통지를 받게 됩니다.
p.66

하위 메뉴	기능
메일 통지	**On**으로 설정하면 프로젝터에 문제 또는 경고가 발생한 경우 사전 설정된 주소로 전자 메일이 전송됩니다.
SMTP 서버	프로젝터에서 사용할 SMTP 서버의 IP 주소를 입력합니다. IP 주소의 각 입력란에 0 ~ 255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 IP 주소는 사용할 수 없습니다. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255(x는 0~255 사이의 숫자입니다.)
포트 번호	SMTP 서버 포트 번호를 입력할 수 있습니다. 초기값은 "25"입니다. 1~65535의 번호를 입력할 수 있습니다.

하위 메뉴	기능
주소1 설정/ 주소2 설정/ 주소3 설정	메일 통지를 보낼 대상 전자 메일 주소를 입력할 수 있습니다. 최대 3개의 대상을 등록할 수 있습니다. 이메일 주소로 최대 32자의 1바이트 영숫자를 입력할 수 있습니다. 전자 메일로 통지 받을 문제 또는 경고를 선택할 수 있습니다. 선택한 문제 또는 경고가 프로젝터에 발생할 경우 전자 메일이 지정된 수신인 메일 주소로 발송되어 문제 또는 경고가 발생했음을 통지합니다. 표시된 항목에서 여러 항목을 선택할 수 있습니다.

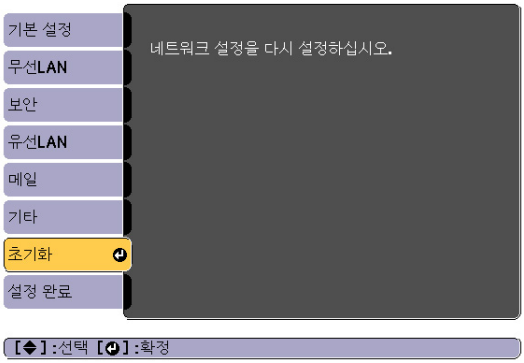
기타 메뉴



하위 메뉴	기능
SNMP	**On**으로 설정하면 SNMP를 사용하여 프로젝터를 모니터링합니다. 프로젝터를 모니터링하려면 컴퓨터에 SNMP 관리자 프로그램을 설치해야 합니다. SNMP 설정은 네트워크 관리자가 관리해야 합니다. 기본값은 **Off**입니다.
트랩 IP 주소1 트랩 IP 주소2	SNMP 트랩 통지 대상에 IP 주소를 2개까지 등록할 수 있습니다. IP 주소의 각 입력란에 0 ~ 255 사이의 숫자를 입력할 수 있습니다. 그러나, 다음 IP 주소는 사용할 수 없습니다. 127.x.x.x, 224.0.0.0 ~ 255.255.255.255(x는 0~255 사이의 숫자입니다.)
우선 게이트웨이	우선 게이트웨이를 **유선 LAN** 또는 **무선 LAN**으로 설정할 수 있습니다.
AMX Device Discovery	프로젝터를 네트워크에 연결한 경우 이 항목을 **On**으로 설정하면 AMX Device Discovery로 프로젝터를 감지할 수 있습니다. AMX사의 컨트롤러나 AMX Device Discovery로 제어되는 환경에 연결되어 있지 않으면 이 항목을 **Off**로 설정합니다.
Crestron RoomView	Crestron RoomView®를 사용하여 네트워크를 통해 프로젝터를 모니터링 또는 제어할 경우에만 **On**으로 설정합니다. 그외에는 **Off**로 설정합니다. ☛ "Crestron RoomView® 정보" p.69 **On**로 설정하면 다음 기능을 사용할 수 없습니다. • Web Control • Message Broadcasting(EasyMP Monitor 플러그인)
Bonjour	Bonjour를 사용하여 네트워크에 연결하는 경우 **On**으로 설정합니다. Bonjour 서비스에 대한 자세한 내용은 Apple 웹 사이트를 참조하십시오. ☛ http://www.apple.com/
Message Broadcasting	EPSON Message Broadcasting 기능을 사용할지 여부를 지정할 수 있습니다.

초기화 메뉴

모든 네트워크 설정을 초기화합니다.



하위 메뉴	기능
네트워크 설정을 다시 설정하십시오.	모든 네트워크 설정을 초기화하려면 **예**를 선택합니다.

ECO 메뉴

ECO 메뉴를 설정하면 프로젝터는 절전 기능을 수행합니다. 절전 기능을 설정하면 각 하위 메뉴 옆에 나뭇잎 아이콘이 표시됩니다.

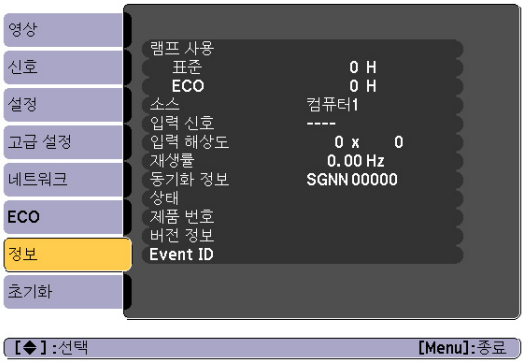
하위 메뉴	기능
소비 전력	램프 밝기를 두 가지 설정 중 하나로 지정할 수 있습니다. 어두운 방이나 작은 스크린에 영상을 투사하는 경우 투사되는 영상이 너무 밝으면 **ECO**를 선택합니다. **ECO**를 선택하면 투사 중 소비전력이 감소하고 팬 회전 소음이 줄어듭니다. 고지대 또는 고온인 장소에서 사용할 때는 설정을 변경하지 못할 수 있습니다.

하위 메뉴	기능
조명 최적화	(**소비전력**이 **표준**으로 설정되어 있는 경우에만 설정할 수 있습니다.) **On**으로 설정하면 투사하는 영상에 따라 램프의 밝기를 조정합니다. 장면에 따라 램프 밝기를 낮춰 전력 소모를 줄이는 데 도움이 됩니다. 설정값은 컬러 모드마다 저장됩니다.
절전 모드	**On**으로 설정하면 영상 신호가 입력되지 않는 상태로 지정한 시간 동안 조작하지 않으면 자동으로 전원이 꺼집니다. 또한, 영상 신호가 입력되지 않는 상태로 약 5분이 지나면 전원이 꺼질 때까지 램프 밝기가 어두워집니다. 영상 신호를 입력하면 정상 작동 상태로 돌아갑니다.
절전 모드 타이머	**절전 모드**를 **On**으로 설정하면 프로젝터가 자동으로 꺼지는 시간을 1 ~ 30분 범위 내에서 설정할 수 있습니다.
렌즈 커버 타이머	**On**으로 설정하면 렌즈 커버를 닫고 나서 약 30분 후에 자동으로 전원이 꺼집니다. 또한, 렌즈 커버를 닫고 나서 약 5분이 지나면 전원이 꺼질 때까지 램프 밝기가 어두워집니다. 렌즈 커버를 열면 정상 작동 상태로 돌아갑니다.
A/V 음소거 타이머	**On**으로 설정하면 A/V 소거를 실행한 후 약 30분 후에 자동으로 전원이 꺼집니다. 또한, A/V 소거를 실행하면 전원이 꺼질 때까지 램프 밝기가 어두워집니다. A/V 소거를 해제하면 정상 작동 상태로 돌아갑니다.
대기 모드	**일반 통신 On**으로 설정하면 프로젝터가 대기 모드인 경우에도 다음 동작을 수행할 수 있습니다. • 네트워크를 통해 프로젝터를 모니터링 및 제어 • 음성 및 영상을 외부 기기에 출력 (**A/V 출력**을 **항상 출력**으로 설정한 경우에 한함) • 마이크의 오디오를 프로젝터의 스피커로 출력 (**A/V 출력**을 **항상 출력**으로 설정한 경우에 한함)
ECO 디스플레이	**On**으로 설정하면 램프 밝기가 정상에서 ECO 또는 ECO에서 정상으로 변할 때마다 절전 상태를 나타내는 나뭇잎 아이콘이 투사 화면 왼쪽 아래에 표시됩니다.
초기화	**ECO** 메뉴의 모든 조정값을 기본 설정으로 초기화합니다. 모든 메뉴 항목을 기본 설정으로 초기화하려면 다음을 참조하십시오. ☛ "초기화 메뉴" p.94

정보 메뉴(변경 불가)

투사 중인 영상 신호의 상태나 프로젝터의 상태를 확인할 수 있습니다. 표시할 수 있는 항목은 현재 투사 중인 소스에 따라 달라집니다. 사용 중인 모델에 따라 일부 입력 소스가 지원되지 않습니다.

☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33



하위 메뉴	기능
램프 사용	누적 램프 사용 시간*을 표시합니다. 램프 교체 시간에 이르면 문자가 노란색으로 표시됩니다.
소스	현재 투사 중인 연결 기기의 소스 이름을 표시합니다.
입력 신호	입력 소스에 따라 **신호** 메뉴에서 설정한 **입력 신호**의 내용을 표시합니다.
입력 해상도	입력 해상도를 표시합니다.
재생률	재생률을 표시합니다.
동기화 정보	영상 신호 정보를 표시합니다. 서비스를 요청할 때 필요할 수 있습니다.
비디오 신호 방식	**신호** 메뉴의 **비디오 신호 방식**의 설정을 표시합니다.
상태	프로젝터에 발생한 오류에 대한 정보입니다. 서비스를 요청할 때 필요할 수 있습니다.
제품 번호	프로젝터의 제품 번호를 표시합니다.
버전 정보	프로젝터의 펌웨어 버전을 표시합니다.
Event ID	응용프로그램 오류 기록을 표시합니다. ☛ “Event ID 정보” p.73

* 누적 사용 시간이 0 ~ 10시간까지는 “0H”로 표시됩니다. 10시간 이상은 “10H”, “11H”로 1시간 단위로 표시됩니다.

초기화 메뉴

하위 메뉴	기능
전체 초기화	환경 설정 메뉴의 모든 항목을 기본값으로 초기화합니다. 다음 항목은 초기값으로 초기화되지 않습니다. **입력 신호, 사용자 로고, 램프 사용 시간, 언어, 비밀번호, 네트워크** 메뉴의 모든 항목
램프 타이머 초기화	누적 램프 사용 시간을 지웁니다. 램프를 교체한 후 초기화하십시오.

문제 해결

문제를 파악하는 방법과 문제가 발견된 경우의 해결 방법을 설명합니다.

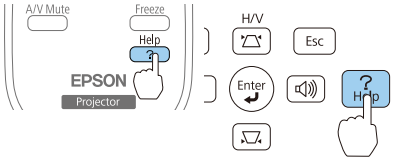
도움말 사용 방법

프로젝터에 문제가 발생한 경우【Help】버튼을 누르면 도움말 화면이 표시됩니다. 질문에 대한 답변을 따라 실행하면 문제를 해결할 수 있습니다.

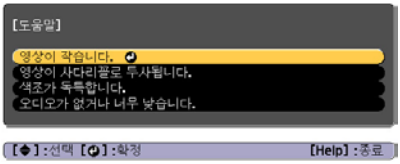
1 【Help】버튼을 누릅니다.

도움말 화면이 표시됩니다.

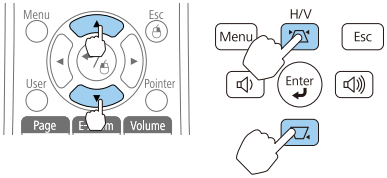
리모컨 사용 제어판 사용



2 메뉴 항목을 선택합니다.

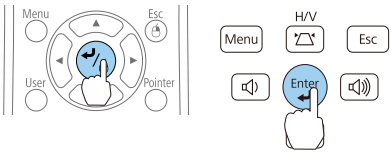


리모컨 사용 제어판 사용

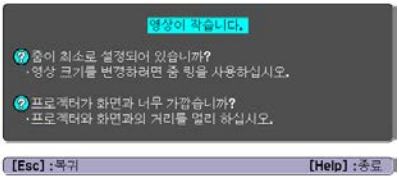


3 선택을 결정합니다.

리모컨 사용 제어판 사용



문제와 해결 방법이 아래 화면과 같이 표시됩니다.
【Help】버튼을 눌러 도움말을 종료합니다.



도움말 기능으로 문제를 해결할 수 없으면 다음을 참조하십시오.

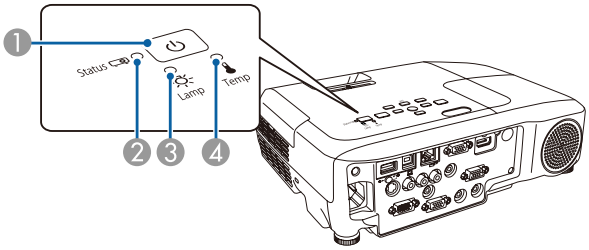
p.97

문제 해결

프로젝터에 문제가 있으면 먼저 아래의 "표시등 판독"을 참조하여 프로젝터의 표시등을 확인하십시오.
문제가 무엇인지 표시등으로 명확하게 알 수 없는 경우 다음을 참조하십시오.
☛ "표시등이 도움이 되지 않는 경우" p.100

표시등 판독

이 프로젝터에는 프로젝터의 작동 상태를 나타내는 다음 4개의 표시등이 있습니다.



❶ Power : 전원 표시등	프로젝터의 상태를 나타냅니다.
❷ Status : 상태 표시등	프로젝터의 상태를 나타냅니다.
❸ Lamp : 램프 표시등	램프 상태를 나타냅니다.
❹ Temp : 온도 표시등	내부 온도 상태를 나타냅니다.

표시등		상태	설명
전원	상태		
⏻ 파란색 (켜짐)	□ 꺼짐	대기 상태	프로젝터에 전원이 공급되고 있습니다. 이 상태에서【⏻】전원 버튼을 누르면 투사가 시작됩니다.
		네트워크 모니터링 상태	네트워크를 통해 프로젝터 모니터링 및 제어를 하고 있는 상태입니다. (**대기 모드**가 **일반 통신 On**일 때) 이 상태에서 전원 코드를 연결하거나 분리하면 전원 표시등이 파란색으로 깜박입니다.
⏻ 파란색 (켜짐)	■ 파란색 (깜박임)	예열 상태	프로젝터의 전원을 켠 직후의 상태입니다. 램프가 켜진 후 약 30초 정도 예열을 합니다. 이 상태에서는【⏻】전원 버튼을 눌러도 전원을 끌 수 없습니다.
		냉각 중인 상태	프로젝터의 전원을 끈 직후의 상태입니다. 이 상태에서는 모든 버튼을 조작할 수 없습니다.
⏻ 파란색 (켜짐)	■ 파란색 (켜짐)	정상 상태	프로젝터가 투사 중입니다.

다음 표는 표시등의 의미와 해당 문제의 해결 방법을 나타냅니다.

모든 표시등이 꺼져 있으면 전원 케이블이 제대로 연결되어 있는지, 전원이 정상적으로 공급되고 있는지 확인하십시오.

전원 케이블을 분리하더라도 잠시 동안【⏻】전원 표시등이 켜져 있는 경우가 있지만 고장은 아닙니다.

표시등				원인	해결 방법 또는 상태
전원	상태	램프	온도		
⏻ 꺼짐	파란색 (깜박임)	주황색 (깜박임)	□ 꺼짐	내부 오류	프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
⏻ 꺼짐	파란색 (깜박임)	□ 꺼짐	주황색 (깜박임)	팬 오류 센서 오류	프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
⏻ 꺼짐	파란색 (깜박임)	□ 꺼짐	주황색 (켜짐)	고온 오류 (과열)	램프가 자동으로 꺼지고 투사가 멈춥니다. 약 5 분 정도 기다리십시오. 약 5분 후 프로젝터가 대기 모드로 전환되므로 다음 두 가지 사항을 확인하십시오. • 에어필터와 공기 배출구가 깨끗한지, 프로젝터가 벽에 닿아 있지 않은지 확인하십시오. • 에어필터가 막힌 경우 청소하거나 교체하십시오. ☛ "에어필터 청소" p.109, "에어필터 교체" p.115 위 사항을 점검한 후에도 오류가 계속되면 프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
					약 1500m 이상의 고도에서 사용하는 경우 **높은 고도 모드**를 **On**으로 설정하십시오. ☛ "고급 설정 메뉴" p.83
⏻ 꺼짐	파란색 (깜박임)	주황색 (켜짐)	□ 꺼짐	램프 오류 램프 결함	다음 두 가지 사항을 확인하십시오. • 램프를 빼내서 균열이 있는지 확인하십시오. ☛ "램프 교체" p.111 • 에어필터를 청소하십시오. ☛ "에어필터 청소" p.109
					램프에 균열이 없는 경우: 램프를 다시 장착하고 전원 코드를 다시 꽂습니다. **그래도 오류가 계속되면**: 프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
					램프에 균열이 있는 경우: 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. (램프를 교체하기 전에는 영상을 투사할 수 없습니다.) ☛ 고객 지원 센터
					약 1500m 이상의 고도에서 사용하는 경우 **높은 고도 모드**를 **On**으로 설정하십시오. ☛ "고급 설정 메뉴" p.83
				램프 커버 열림	램프와 램프 덮개가 올바르게 설치되었는지 확인하십시오. 램프나 램프 덮개가 올바르게 설치되지 않으면 램프가 켜지지 않습니다. ☛ "램프 교체" p.111

표시등				원인	해결 방법 또는 상태
전원	상태	램프	온도		
꺼짐	파란색 (깜박임)	주황색 (깜박임)	주황색 (깜박임)	자동 조리개 오류	프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
꺼짐	파란색 (깜박임)	주황색 (켜짐)	주황색 (켜짐)	전원 오류	
파란색 (깜박임)	상태유지	상태유지	주황색 (깜박임)	고온 경고	(이 현상은 이상 증상이 아닙니다. 그러나, 온도가 너무 높게 상승하면 투사가 자동으로 멈춥니다.) • 에어필터와 공기 배출구가 깨끗한지, 프로젝터가 벽에 닿아 있지 않은지 확인하십시오. • 에어필터가 막힌 경우 청소하거나 교체하십시오. ☛ "에어필터 청소" p.109, "에어필터 교체" p.115
파란색 (깜박임)	상태유지	주황색 (깜박임)	상태유지	램프 교체	새 램프로 교체하십시오. ☛ "램프 교체" p.111 교체 기간이 경과한 후에도 계속 램프를 사용하면 램프의 폭발 위험성이 높아집니다. 램프를 가능하면 빨리 새것으로 교체하십시오.

• 표시등이 모두 정상으로 나타나는데도 프로젝터가 제대로 작동하지 않으면 다음을 참조하십시오.
☛ "표시등이 도움이 되지 않는 경우" p.100

• 표시등 상태가 이 표에 없는 경우 프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 플러그를 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오.
☛ 고객 지원 센터

표시등이 도움이 되지 않는 경우

다음 중 하나 이상의 문제가 발생하고 표시등에서 해결 방법을 찾을 수 없으면 각 문제에 대해 제공된 페이지를 참조하십시오.

문제		페이지
영상 관련 문제	• **영상이 나타나지 않는 경우** 투사가 시작되지 않거나 , 투사 영역이 전부 검은색이거나, 투사 영역이 전부 파란색인 경우	p.122
	• **동영상이 투사되지 않는 경우** 컴퓨터에서 투사되는 동영상이 검정색으로 나타나며 아무 것도 투사되지 않는 경우	p.122
	• **투사가 자동으로 멈추는 경우**	p.122
	• **"지원되지 않음"이 표시되는 경우**	p.122
	• **"신호 없음"이 표시되는 경우**	p.122
	• **영상이 흐릿하거나 초점이 흐트러진 경우**	p.122
	• **영상에 간섭 또는 왜곡이 나타나는 경우**	p.122
	• **영상이 커서 잘리거나 작은 경우, 화면비율이 맞지 않거나, 영상이 뒤집힌 경우** 영상의 일부만 표시되거나 영상의 높이와 폭의 비가 정확하지 않거나 영상의 상하 또는 좌우가 뒤집혀서 나타날 수 있습니다.	p.122
	• **영상의 색상이 올바르지 않은 경우** 전체 영상이 자주색 또는 녹색을 띠거나, 영상이 흑백이거나, 컬러가 흐리게 나타나는 경우	p.122
	• **영상이 어둡게 나타나는 경우**	p.122
투사가 시작될 때 발생하는 문제	• **프로젝터가 켜지지 않는 경우**	p.122
기타 문제	• **오디오가 출력되지 않거나 너무 작은 경우**	p.122
	• **오디오에 노이즈가 있는 경우**	p.122
	• **마이크에서 소리가 들리지 않는 경우**	p.122
	• **리모컨이 반응하지 않는 경우**	p.122
	• **메시지 및 메뉴의 언어를 변경하려는 경우**	p.122
	• **프로젝터에 문제가 발생했는데도 전자 메일이 수신되지 않는 경우**	p.122
	• **웹 브라우저에서 설정을 변경할 수 없는 경우**	p.122

영상 관련 문제

영상이 나타나지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
【⏻】전원 버튼을 눌렀습니까?	【⏻】전원 버튼을 눌러 전원을 켜십시오.
표시등이 모두 꺼졌습니까?	전원 케이블이 제대로 연결되지 않았거나 전원이 공급되지 않고 있습니다. 프로젝터의 전원 케이블을 제대로 연결하십시오. ☛ "설치부터 투사까지" p.32 전기 소켓이나 전원이 정상적으로 작동하는지 확인하십시오.
A/V 소거 기능이 작동 중입니까?	리모컨의【A/V Mute】버튼을 눌러 A/V 소거 기능을 취소하십시오. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52
A/V 소거 슬라이드가 닫혀 있습니까?	A/V 소거 슬라이드를 여십시오. ☛ "전면/윗면" p.12
환경 설정 메뉴 설정이 올바릅니까?	모든 설정을 초기화하십시오. ☛ [초기화] - [전체 초기화] p.94
투사하는 영상이 완전히 검은색입니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	화면 보호기와 같은 일부 입력 영상은 완전히 검은색일 수 있습니다.
영상 신호 종류가 올바르게 설정되었습니까? (영상 소스의 영상을 투사하는 경우)	연결 기기의 신호에 맞게 설정을 변경하십시오. ☛ [신호] - [비디오 신호 방식] p.80
USB 케이블이 제대로 연결되어 있습니까? (USB Display로 투사하는 경우만 해당)	USB 케이블이 올바르게 연결되어 있는지 확인하십시오. 연결되어 있지 않거나 제대로 연결되어 있지 않으면 다시 연결하십시오.
Windows Media Center를 전체 화면으로 표시하고 있습니까? (USB Display 또는 네트워크 연결을 사용하여 투사하는 경우만 해당)	Windows Media Center를 전체 화면으로 표시하면 USB Display나 네트워크 연결을 사용하여 투사할 수 없습니다. 화면 크기를 줄이십시오.
DirectX 기능을 사용하는 응용프로그램을 표시합니까? (USB Display 또는 네트워크 연결을 사용하여 투사하는 경우만 해당)	DirectX 기능을 사용하는 응용프로그램은 영상을 제대로 표시하지 못할 수 있습니다.

동영상이 표시되지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
컴퓨터의 영상 신호가 LCD와 모니터로 출력됩니까? (노트북 컴퓨터 또는 LCD 화면이 내장된 컴퓨터에서 영상을 투사하는 경우)	컴퓨터의 영상 신호를 외부 출력으로만 변경하십시오. 컴퓨터 사용설명서를 확인하거나 컴퓨터 제조업체에 문의하십시오.
투사하려는 동영상의 내용이 저작권으로 보호되어 있습니까?	컴퓨터에서 재생 중인 저작권으로 보호된 동영상은 프로젝터에서 투사하지 못할 수 있습니다. 자세한 내용은 재생기의 설명서를 참조하십시오.

투사가 자동으로 멈추는 경우

확인할 사항	해결 방법
절전 모드, **렌즈 커버 타이머**, **A/V 음소거 타이머**를 **On**으로 설정하였습니까?	각 설정을 **On**으로 설정하고 다음과 같은 경우에는 자동으로 전원이 꺼집니다. • **절전 모드**가 **On**인 경우: 영상 신호가 입력되지 않는 상태로 일정 시간 사용하지 않을 때 • **렌즈 커버 타이머**가 **On**인 경우: 렌즈 커버를 닫고 나서 약 30분 경과한 때 • **A/V 음소거 타이머**가 **On**인 경우: A/V 음소거를 실행한 후 약 30분 경과한 때 자동으로 전원이 꺼지지 않도록 설정하고 싶을 때는 각 설정을 Off로 하십시오. ☛ "ECO 메뉴" p.92
컴퓨터가 절전 모드 상태입니까?	컴퓨터의 절전 모드 상태일 때는 일정 시간 컴퓨터를 사용하지 않으면 영상이 사라질 수 있습니다. 컴퓨터를 조작하여 다시 영상을 표시하십시오.

"지원되지 않음" 메시지가 표시되는 경우

확인할 사항	해결 방법
영상 신호 종류가 올바르게 설정되었습니까? (영상 소스의 영상을 투사하는 경우)	연결 기기의 신호에 맞게 설정을 변경하십시오. ☛ [신호] - [비디오 신호 방식] p.80
영상 신호 해상도와 재생률이 모드와 일치합니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	컴퓨터에서 출력되는 영상 신호 해상도와 재생률을 변경하는 방법은 컴퓨터의 사용설명서를 참조하십시오. ☛ "지원되는 모니터 디스플레이" p.122

"신호 없음" 메시지가 표시되는 경우

확인할 사항	해결 방법
케이블이 올바르게 연결되었습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 확실하게 연결되었는지 확인하십시오. ☛ "설치부터 투사까지" p.32
포트 설정이 올바릅니까?	리모컨이나 제어판의【Source Search】버튼을 눌러 영상을 변경하십시오. ☛ "입력 신호 자동 감지 및 투사 영상 변경(Source Search)" p.33
컴퓨터 또는 비디오 기기의 전원이 켜졌습니까?	기기의 전원을 켜십시오.
영상 신호가 프로젝터로 출력되고 있습니까? (노트북 컴퓨터 또는 LCD 화면이 내장된 컴퓨터에서 영상을 투사하는 경우)	영상 신호가 컴퓨터의 LCD 모니터 또는 내장 모니터로만 출력되는 경우 컴퓨터 자체의 모니터 뿐만 아니라 외부로 출력되도록 설정을 변경해야 합니다. 일부 컴퓨터 모델에서는 영상 신호가 외부로 출력되는 경우 LCD 모니터 또는 내장 모니터에는 영상이 표시되지 않을 수 있습니다. 프로젝터나 컴퓨터의 전원이 이미 켜져 있는 상태에서 연결하면 컴퓨터의 영상 신호를 외부 출력으로 전환하는 Fn 키(기능 키)가 작동하지 않을 수 있습니다. 컴퓨터와 프로젝터의 전원을 끈 다음 다시 켜십시오. ☛ "설치부터 투사까지" p.32 ☛ 컴퓨터 사용설명서
컴퓨터가 절전 모드 상태입니까?	컴퓨터의 절전 모드 상태일 때는 일정 시간 컴퓨터를 사용하지 않으면 영상이 사라질 수 있습니다. 컴퓨터를 조작하여 다시 영상을 표시하십시오.

영상이 흐릿하거나 초점이 흐트러진 경우

확인할 사항	해결 방법
자동 수직-키스톤가 **Off**로 설정되어 있습니까?	**On**으로 설정하면 자동 수직-키스톤이 작동합니다. ☛ [설정] - [키스톤보정] - [수평/수직-키스톤] - [자동 수직-키스톤] p.81 **Off**로 설정하여 사용하는 경우 수동으로 투사 영상을 조정하십시오. ☛ "수동 보정" p.38
초점을 정확히 맞췄습니까?	초점 조정 링으로 초점을 조정합니다. ☛ "초점 조정" p.41
프로젝터의 투사 거리는 적당합니까?	권장 투사 거리 밖에서 투사하고 있습니까? 권장 투사 거리 안에서 투사하십시오. ☛ "스크린 크기 및 투사 거리" p.118
키스톤 조정값이 너무 큽니까?	투사 각도를 줄여서 키스톤 보정량을 줄이십시오. ☛ "영상 위치 조정" p.40
렌즈에 수분이 응결되었습니까?	프로젝터를 추운 환경에서 더운 환경으로 갑자기 옮기거나 대기 온도가 갑자기 변화하면 렌즈 표면에 수분이 응결되어 영상이 흐릿하게 나타날 수 있습니다. 프로젝터를 사용하기 전에 약 한시간 정도 실내에 두십시오. 렌즈에 수분이 응결된 경우 프로젝터의 전원을 끄고 수분이 마를 때까지 기다리십시오.

영상에 간섭 또는 왜곡이 나타나는 경우

확인할 사항	해결 방법
영상 신호 종류가 올바르게 설정되었습니까? (영상 소스의 영상을 투사하는 경우)	연결 기기의 신호에 맞게 설정을 변경하십시오. ☛ [신호] - [비디오 신호 방식] p.80
케이블이 올바르게 연결되었습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 확실하게 연결되었는지 확인하십시오. ☛ "기기 연결" p.25
연장 케이블을 사용하고 있습니까?	연장 케이블을 사용하는 경우 전기적 간섭이 신호에 영향을 줄 수 있습니다. 사용 중인 케이블이 문제를 일으키는지 확인하려면 프로젝터와 함께 제공된 케이블을 사용하십시오.
올바른 해상도를 선택했습니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	컴퓨터에서 출력되는 신호가 프로젝터와 호환되도록 설정하십시오. ☛ "지원되는 모니터 디스플레이" p.122 ☛ 컴퓨터 사용설명서
동기화 및 트래킹 설정을 올바르게 조정했습니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	리모컨의【Auto】버튼 또는 제어판의【↵】버튼을 눌러 자동 조정이 실행되도록 하십시오. 자동 조정을 사용한 후에도 영상이 제대로 조정되지 않으면 환경 설정 메뉴에서 조정할 수도 있습니다 ☛ [신호] - [트래킹], [동기화] p.80
레이어 창 전송을 선택하였습니까? (USB Display로 투사하는 경우만 해당)	**모든 프로그램** - **EPSON Projector** - **Epson USB Display** - **Epson USB Display Vx.x 설정**을 클릭한 후 **레이어 창 전송** 체크 박스를 선택 해제하십시오.
마우스 커서가 깜박이는 경우(USB Display를 투사하는 경우만 해당)	**마우스 포인터 움직임을 부드럽게**를 선택하였습니까? **모든 프로그램** - **EPSON Projector** - **Epson USB Display** - **Epson USB Display Vx.xx 설정**을 클릭한 후 **마우스 포인터 움직임을 부드럽게 합니다.**를 선택합니다.(Windows 2000에서는 사용할 수 없습니다.) Windows Vista/7의 경우 이 체크 박스를 선택하면 Windows Aero 기능을 사용할 수 없습니다.

영상이 커서 잘리거나 작은 경우, 화면비율이 맞지 않거나 영상이 뒤집힌 경우

확인할 사항	해결 방법
와이드 스크린 형식의 영상이 투사되었습니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	연결 기기의 신호에 맞게 설정을 변경하십시오. ☛ [신호] - [입력 해상도] p.80
여전히 영상이 E-Zoom 기능으로 확대됩니까?	리모컨의【Esc】버튼을 눌러 E-Zoom을 취소하십시오. ☛ "영상의 일부 확대(E-Zoom)" p.55
영상 위치가 올바르게 조정됩니까?	리모컨의【Auto】버튼이나 제어판의【Enter】버튼을 눌러 투사되는 컴퓨터의 영상을 자동 조정하십시오. 자동 조정을 사용한 후에도 영상이 제대로 조정되지 않으면 환경 설정 메뉴에서 조정할 수도 있습니다. 투사 중에 환경 설정 메뉴에서 컴퓨터 이미지 신호 이외에 다른 신호도 조정할 수 있습니다. ☛ [신호] - [위치 조정] p.80
컴퓨터에서 듀얼 디스플레이를 사용하도록 설정되었습니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	컴퓨터 제어판의 **디스플레이 속성**에서 듀얼 디스플레이를 사용하도록 설정한 경우 컴퓨터 화면 영상이 반쪽만 투사됩니다. 컴퓨터 화면의 영상 전체를 표시하려면 듀얼 디스플레이 설정을 해제하십시오. ☛ 컴퓨터 비디오 드라이버 설명서
올바른 해상도를 선택했습니까? (컴퓨터 영상을 투사하는 경우)	컴퓨터에서 출력되는 신호가 프로젝터와 호환되도록 설정하십시오. ☛ "지원되는 모니터 디스플레이" p.122 ☛ 컴퓨터 사용설명서
투사 모드가 올바릅니까?	프로젝터의 설치 방법에 따라 투사 방식을 설정하십시오. **전면, 전면/천장, 후면, 후면/천장** ☛ [고급 설정] - [투사 방식] p.83 ☛ "다양한 투사 방법" p.22

영상의 색상이 올바르지 않은 경우

확인할 사항	해결 방법
입력 신호가 연결된 장치의 신호에 맞게 설정되었습니까?	연결 기기의 신호에 맞게 설정을 변경하십시오. • Computer 포트에 연결된 장치의 영상인 경우 ☛ [신호] - [입력 신호] p.80 • Video 또는 S-Video 포트에 연결된 장치의 영상인 경우 ☛ [신호] - [비디오 신호 방식] p.80
영상의 밝기를 제대로 조정했습니까?	환경 설정 메뉴에서 **밝기** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [밝기] p.79
케이블이 올바르게 연결되었습니까?	투사에 필요한 모든 케이블이 확실하게 연결되었는지 확인하십시오. 케이블이 분리되지 않았는지, 케이블에 불량 접점이 없는지 확인하십시오. ☛ "기기 연결" p.25
콘트라스트를 올바르게 조정했습니까?	환경 설정 메뉴에서 **콘트라스트** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [콘트라스트] p.79
컬러 조정을 올바르게 설정했습니까?	환경 설정 메뉴에서 **컬러 조정** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [컬러 조정] p.79
채도와 색조를 올바르게 설정했습니까? (영상 소스의 영상을 투사하는 경우)	환경 설정 메뉴에서 **채도**와 **색조** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [채도], [색조] p.79

영상이 어둡게 나타나는 경우

확인할 사항	해결 방법
영상의 밝기를 올바르게 설정했습니까?	환경 설정 메뉴의 **밝기**와 **소비전력** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [밝기] p.79 ☛ [ECO] - [소비전력] p.92
콘트라스트를 올바르게 조정했습니까?	환경 설정 메뉴에서 **콘트라스트** 설정을 조정하십시오. ☛ [영상] - [콘트라스트] p.79
램프를 교체해야 할 때입니까?	램프를 교체할 때가 가까워지면 영상이 어두워지고 컬러 품질이 나빠집니다. 램프를 새것으로 교체해 보십시오. ☛ "램프 교체" p.111
프로젝터를 높은 고도 또는 온도가 높은 장소에서 사용하고 있습니까?	높은 고도나 온도가 높은 장소에서 사용하는 경우 화면이 어두워질 수 있습니다. **소비전력** 설정을 할 수 없지만 계속 사용할 수 있습니다.
권장 투사 거리 밖에서 투사하고 있습니까?	투사 거리가 멀면 영상이 어두어집니다. 권장 투사 거리 안에서 투사하십시오. ☛ "스크린 크기 및 투사 거리" p.118

투사가 시작될 때 발생하는 문제

프로젝터가 켜지지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
【⏻】전원 버튼을 눌렀습니까?	【⏻】전원 버튼을 눌러 전원을 켜십시오.
표시등이 모두 꺼졌습니까?	전원 케이블이 제대로 연결되지 않았거나 전원이 충분히 공급되지 않고 있습니다. 전원 케이블을 분리했다가 다시 연결하십시오. ☛ "설치부터 투사까지" p.32 전기 소켓이나 전원이 정상적으로 작동하는지 확인하십시오.
전원 케이블을 만졌을 때 표시등이 꺼졌다 켜졌다 합니까?	전원 코드의 접촉 불량이거나 전원 코드가 불량일 수 있습니다. 전원 코드를 다시 꽂으십시오. 문제가 해결되지 않으면 프로젝터 사용을 멈추고 전기 콘센트에서 전원 케이블을 분리한 후 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
조작 잠금을 **모두 잠금**으로 설정했습니까?	리모컨의【⏻】전원 버튼을 누르십시오. **조작 잠금**을 사용하지 않으려면 이 설정을 **Off**로 변경하십시오. ☛ [설정] - [조작 잠금] p.81
리모컨 조작이 제한적입니까?	환경 설정 메뉴에서 리모컨 리시버 설정을 확인하십시오. ☛ [설정] - [리모컨 리시버] p.81

기타 문제

오디오가 출력되지 않거나 너무 작은 경우

확인할 사항	해결 방법
오디오/비디오 케이블이 프로젝터와 오디오 소스에 제대로 연결되어 있는지 확인하십시오.	Audio 포트에서 케이블을 분리했다가 다시 연결하십시오.
프로젝터 또는 연결된 기기의 볼륨이 최소로 설정되어 있습니까?	소리가 들리도록 볼륨을 조정하십시오. ☛ [설정] - [음량] p.81 ☛ "볼륨 조정" p.41
마이크 입력 볼륨을 최대로 설정했습니까?	마이크 입력 볼륨을 줄이십시오. ☛ [설정] - [마이크 입력 볼륨] p.81
A/V 소거 기능이 작동 중입니까?	리모컨의【A/V Mute】버튼을 눌러 A/V 소거 기능을 취소하십시오. ☛ "영상과 소리 잠시 멈추기(A/V 소거)" p.52
오디오 케이블의 사양이 "무저항(No resistance)"입니까?	오디오 케이블을 사용하는 경우 "무저항(No resistance)"으로 표시된 제품인지 확인하십시오.
HDMI 케이블로 연결되어 있습니까?	HDMI 케이블로 연결하여 오디오가 출력되지 않는 경우 연결된 장치의 설정을 PCM 출력으로 설정하십시오.
프로젝터에서 오디오 출력이 선택되었습니까? (USB Display 투사 시 EasyMP Network Projection에서 한 화면 투사 시 또는 EasyMP Multi PC Projection에서 한 화면 투사 시에만)	**모든 프로그램 - EPSON Projector - Epson USB Display - Epson USB Display Vx.x 설정**을 클릭한 후 **프로젝터에서 오디오 출력**을 선택하십시오. EasyMP Network Projection 또는 EasyMP Multi PC Projection으로 투사하는 경우: 사용 중인 소프트웨어의 **옵션 설정**의 **음성 출력** 탭에서 **프로젝터에서 오디오 출력**을 선택합니다.

오디오에 노이즈가 있는 경우(EasyMP Network Projection, EasyMP MultiPC Projection, USB Display, 빠른 무선 연결로 투사 시)

확인할 사항	해결 방법
컴퓨터의 볼륨을 최소, 프로젝터의 볼륨을 최대로 설정하였습니까?	컴퓨터의 볼륨을 최소, 프로젝터의 볼륨을 최대로 설정하면 노이즈가 섞일 수 있습니다. 컴퓨터의 볼륨은 크게, 프로젝터의 볼륨은 작게 설정하십시오.

마이크에서 소리가 들리지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
마이크가 올바르게 연결되었습니까?	Mic(마이크) 입력 포트에서 케이블을 분리했다가 다시 연결하십시오. ☛ "외부 기기 연결" p.27
마이크 입력 볼륨을 너무 줄였습니까?	소리가 들리도록 **마이크 입력 볼륨**을 조정하십시오. ☛ [설정] - [마이크 입력 볼륨] p.81
플러그인 전원 설정이 올바릅니까?	콘덴서 마이크를 사용하려면 메뉴에서 **플러그인 전원**을 **On**으로 설정하십시오. ☛ [고급 설정] - [A/V 설정] - [플러그인 전원] p.83

리모컨이 반응하지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
리모컨 조작 시 리모컨 광 발신부가 프로젝터의 리모컨 리시버를 향한 상태입니까?	리모컨이 리모컨 리시버 방향을 향하도록 하십시오. ☛ "리모컨 작동 범위" p.20
리모컨이 프로젝터에서 너무 멀리 떨어져 있지않습니까?	리모컨 작동 범위는 약 6m입니다. ☛ "리모컨 작동 범위" p.20
직사광선 또는 형광등의 강한 빛이 리모컨 리시버를 비추고 있지 않습니까?	강한 빛이 리모컨 리시버를 비추지 않는 위치에 프로젝터를 설치하십시오. ☛ [설정] - [리모컨 리시버] p.81
선택한 **리모컨 리시버**의 설정이 올바릅니까?	환경 설정 메뉴에서 리모컨 리시버 설정을 확인하십시오. ☛ [설정] - [리모컨 리시버] p.81
배터리의 수명이 다했거나 올바르게 끼워져 있습니까?	배터리가 올바르게 끼워져 있는지 확인한 후 필요한 경우 새 배터리로 교체하십시오. ☛ "리모컨 배터리 교체" p.19

메시지 및 메뉴의 언어를 변경하려는 경우

확인할 사항	해결 방법
언어 설정을 변경합니다.	환경 설정 메뉴에서 언어 설정을 변경하십시오. ☛ [고급 설정] - [언어] p.83

프로젝터에 문제가 발생했는데도 전자 메일이 수신되지 않는 경우

확인할 사항	해결 방법
대기 모드가 **일반 통신 On**으로 설정되어 있습니까?	프로젝터가 대기 모드인 상태에서 메일 통지 기능을 사용하려면 환경 설정 메뉴의 **대기 모드**를 **일반 통신 On**으로 설정하십시오. ☛ [ECO] - [대기 모드] p.92
치명적인 고장이 발생하여 프로젝터가 갑자기 멈췄습니까?	고장 상태가 지속되면 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터
프로젝터에 전원이 공급되고 있습니까?	전기 소켓이나 전원이 정상적으로 작동하는지 확인하십시오.
환경 설정 메뉴에 메일 통지 기능이 제대로 설정되어 있습니까?	환경 설정 메뉴의 **메일** 설정에 따라 오류 통지 전자 메일이 전송됩니다. 올바르게 설정되어 있는지 확인하십시오. ☛ "메일 메뉴" p.90

웹 브라우저에서 설정을 변경할 수 없는 경우

확인할 사항	해결 방법
사용자 ID와 비밀번호가 올바릅니까?	사용자 ID에는 "EPSONWEB"을 입력합니다. 사용자 ID는 바꿀 수 없습니다. 비밀번호 설정이 비활성화된 경우에도 사용자 ID를 입력하십시오. 암호로 Web 비밀 번호의 문자 세트를 입력합니다. 비밀번호의 초기값은 "admin" 입니다.

유지보수

프로젝터 성능을 오랜 기간 최상의 수준으로 유지하기 위한 유지보수 절차에 관한 정보를 제공합니다.

청소

프로젝터가 더러워지거나 투사되는 영상의 품질이 나빠지면 프로젝터를 청소해야 합니다.

경고

청소를 시작하기 전에 프로젝터의 전원을 끄십시오. 예상치 못한 사고가 발생할 수 있습니다.

프로젝터 표면 청소

프로젝터 표면을 부드러운 천으로 가볍게 문질러 닦아내십시오.
프로젝터가 심하게 더러우면 소량의 중성세제를 탄 물에 천을 적시고 꽉 짠 다음 프로젝터 표면을 닦으십시오.

주의

프로젝터 표면을 닦을 때 왁스, 알코올, 시너와 같은 휘발성 물질을 사용하지 마십시오. 케이스의 재질이 변하거나 변색될 수 있습니다.

렌즈 청소

안경 청소용으로 시판되는 천을 구입하여 렌즈를 부드럽게 닦으십시오.

위험

렌즈의 먼지나 오물을 제거하기 위해 가연성 가스가 포함된 스프레이를 사용하지 마십시오. 램프의 높은 내부 온도로 인해 프로젝터에 화재가 발생할 수 있습니다.

주의

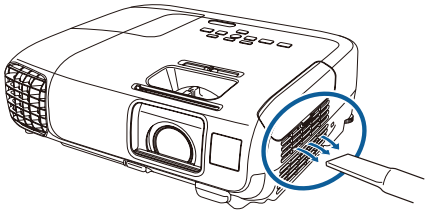
렌즈가 손상되기 쉬우므로 렌즈를 거친 재료로 문지르거나 렌즈에 충격을 가하지 마십시오.

에어필터 청소

다음 메시지가 표시되면 에어필터와 공기 흡입구를 청소하십시오.
"내부 온도가 상승하고 있습니다. 에어필터를 청소하거나 교환하고, 실내 온도를 내려 주십시오."

주의

- 에어필터에 먼지가 끼면 프로젝터의 내부 온도가 상승하여 동작에 문제를 야기하거나 광학 엔진의 수명을 단축시킬 수 있습니다. 메시지가 표시되는 즉시 에어필터를 청소하십시오.
- 에어필터를 물에 헹구지 마십시오. 세제나 용제를 사용하지 마십시오.



- 청소한 이후에도 메시지가 자주 표시되면 에어필터를 교체할 때가 된 것입니다. 새 에어필터로 교체하십시오.
  ☛ “에어필터 교체” p.115
- 이러한 부품은 최소한 3개월에 한 번씩 청소하는 것이 좋습니다. 먼지가 많은 환경에서 사용하는 경우 더 자주 청소하십시오.

소모품 교체 방법

램프와 에어필터를 교체하는 방법에 대해 설명합니다.

램프 교체

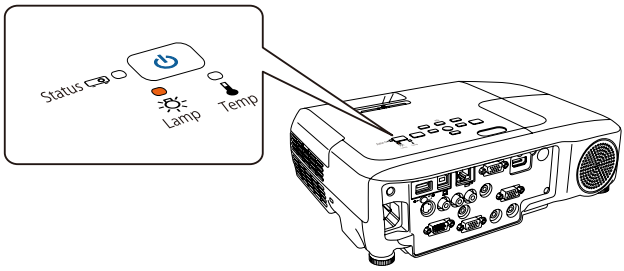
램프 교체 시기

다음과 같은 경우 램프를 교체해야 합니다.

- 다음 메시지가 표시되는 경우
  "램프를 교체해야 합니다. 구입은 Epson 프로젝터 판매점에 문의하거나 www.epson.com에서 확인하십시오."

  메시지는 30초 동안 표시됩니다.

- 전원 표시등은 파란색, 램프 표시등은 주황색으로 깜박이는 경우



- 투사되는 영상이 어두워지거나 품질이 떨어지기 시작하는 경우

주의

- 투사되는 영상의 초기 밝기 및 품질을 유지하기 위해 램프를 아래 기간 동안 사용한 후 램프 교체 메시지가 나타나도록 설정되어 있습니다.
  소비전력을 **표준**으로 설정한 경우 : 약 4,900 시간
  소비전력을 **ECO**로 설정한 경우 : 약 5,900 시간
  ☛ [ECO] - [소비전력] p.92
- 교체 기간이 경과한 후 계속 램프를 사용하면 램프의 폭발 위험성이 높아집니다. 램프 교체 메시지가 나타나면 램프가 여전히 작동하더라도 가능한 한 빨리 램프를 새것으로 교체하십시오.
- 반복적으로 전원을 껐다가 바로 켜지 마십시오. 전원을 자주 껐다 켜면 램프 수명이 단축될 수 있습니다.
- 램프의 특성 및 램프 사용 방법에 따라 램프 경고 메시지가 나타나기 전에 램프가 어두워지거나 작동을 멈출 수 있습니다. 필요할 경우를 대비하여 항상 예비 램프 장치를 준비해 두십시오.
- 프로젝터의 성능을 최대로 발휘하기 위해서는 EPSON 정품 램프 사용을 권장합니다. 정품 이외의 것을 사용하면 프로젝터 본체에 품질이나 안전성 측면에서 나쁜 영향을 미칠 가능성이 있습니다. 정품 이외의 램프를 사용하여 발생한 본체의 손상, 고장에 대해서는 보증 기간 내라도 유상 수리가 됩니다

램프 교체 방법

램프는 프로젝터를 천장에 설치한 경우에도 교체할 수 있습니다.

⚠ 위험

- 램프가 켜지지 않아서 램프를 교체할 때에는 램프가 깨져 있을 가능성이 있습니다. 천장에 설치한 프로젝터의 램프를 교체할 때에는 항상 램프에 균열이 있는 것으로 가정하고 램프 덮개를 분리할 때 램프 덮개의 아래가 아닌 옆에 있어야 합니다. 램프 덮개를 천천히 분리하십시오. 램프 덮개를 제거할 때 유리 조각이 떨어져 상처를 입지 않도록 주의하십시오. 유리 조각이 눈이나 입으로 들어간 경우 즉시 병원으로 가십시오.
- 절대 램프를 분해하거나 변형하지 마십시오. 변형하거나 분해한 램프를 프로젝터에 설치하여 사용하면 화재, 감전, 사고가 발생할 수 있습니다.

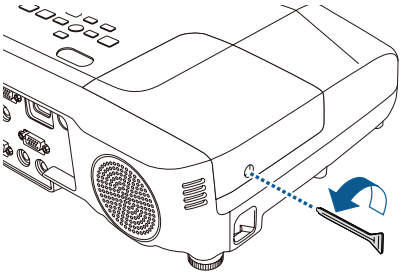
⚠ 경고

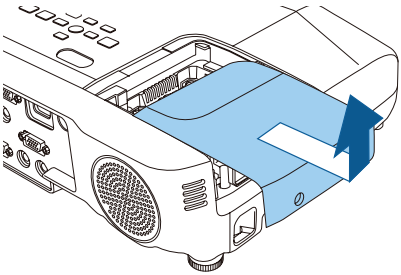
램프 덮개를 분리하기 전에 램프가 충분히 냉각될 때까지 기다리십시오. 램프가 여전히 뜨거운 경우 화상이나 기타 신체적 상해를 입을 수도 있습니다. 램프가 충분히 냉각되려면 전원이 꺼진 후 한 시간 정도 소요됩니다.

1 **프로젝터의 전원을 끄고 확인음이 두 번 울린 다음 전원 케이블을 분리합니다.**

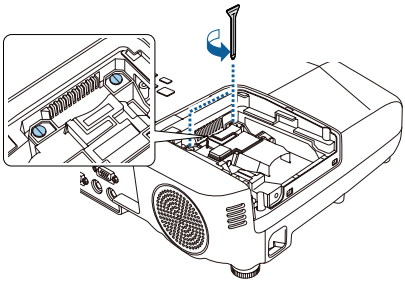
2 **램프가 충분히 냉각될 때까지 기다린 다음 프로젝터 위쪽에 있는 램프 덮개를 분리합니다.**

새 램프 장치와 함께 제공된 드라이버 또는 십자 드라이버로 램프 덮개 고정 나사를 풉니다. 그런 다음 램프 덮개를 똑바로 앞으로 밀면서 들어 올려 분리합니다.





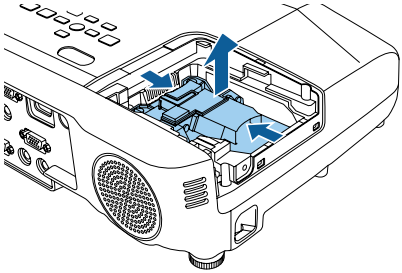
3 **램프 고정 나사 2개를 풉니다.**



4 **오래된 램프의 돌출부를 잡고 꺼냅니다.**

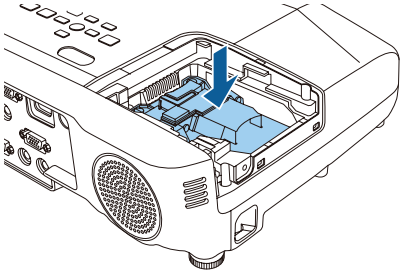
램프에 균열이 생긴 경우 새 램프로 교체하거나 구입처에 문의하십시오.

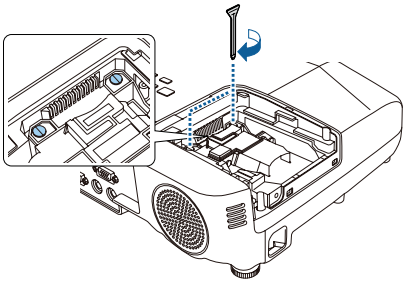
☛ 고객 지원 센터



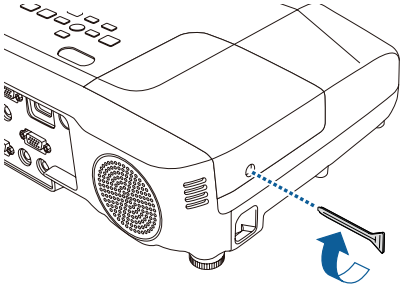
5 **새 램프를 설치합니다.**

새 램프가 제 위치에 놓이도록 올바른 방향으로 가이드 레일에 끼우고 단단히 밀어 넣은 다음 완전히 끼워졌는지 확인한 후에 나사 2개를 조입니다.





6 램프 덮개를 닫습니다.



주의

- 램프가 올바르게 설치되었는지 확인하십시오. 램프 덮개가 분리되면 안전 조치로 램프가 자동으로 꺼집니다. 램프나 램프 덮개가 제대로 설치되지 않으면 램프가 켜지지 않습니다.
- 이 제품에는 수은(Hg)이 들어 있는 램프가 있습니다. 폐기 및 재활용에 대한 관련 규정을 따르십시오. 일반 쓰레기와 함께 버리지 마십시오.

램프 타이머 초기화

프로젝터는 램프가 켜져 있는 시간을 기록하며, 교체 시기에 도달하면 메시지와 표시등을 통해 램프의 교체 시기를 알려줍니다. 램프를 교체한 후 초기화 메뉴에서 램프 사용을 초기화하십시오.

☛ [초기화] - [램프 타이머 초기화] p.94

램프를 교체한 후에만 **램프 타이머 초기화**를 수행하십시오. 램프 교체 기간이 잘못 나타날 수 있습니다.

에어필터 교체

에어필터 교체 시기

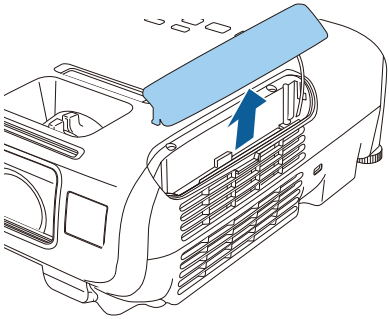
에어필터를 청소한 후에도 메시지가 자주 표시되면 에어필터를 교체하십시오.

에어필터 교체 방법

에어필터는 프로젝터를 천장에 설치한 경우에도 교체할 수 있습니다.

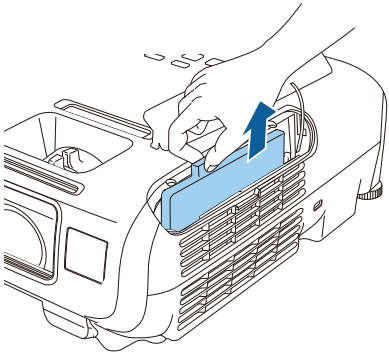
1 **프로젝터의 전원을 끄고 확인음이 두 번 울린 다음 전원 케이블을 분리합니다.**

2 **에어필터 덮개를 엽니다.**



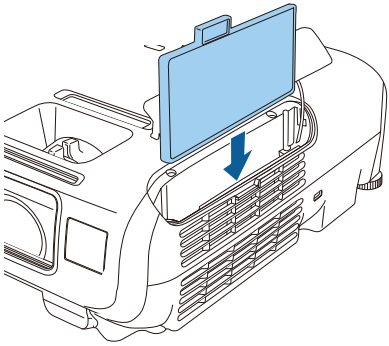
3 **에어필터를 분리합니다.**

에어필터 덮개 탭을 잡고 바깥쪽으로 똑바로 잡아당깁니다.



4 **새 에어필터를 설치합니다.**

에어필터를 바깥쪽에서 안쪽으로 넣고 딸각 소리가 날 때까지 밀어 넣습니다.



5 **에어필터 덮개를 닫습니다.**

사용한 에어필터는 관련 법령에 따라 적절히 폐기하십시오.
필터 프레임: ABS
필터: 폴리우레탄 폼(Polyurethane foam)

부록

옵션 부속품 및 소모품

다음 옵션 부속품 및 소모품을 구입할 수 있습니다. 옵션 부속품 및 소모품 목록은 예고 없이 변경될 수 있으니 양해 부탁 드립니다. 판매 여부는 나라마다 다를 수 있습니다. (2013년 12월 기준)

옵션 부속품

명칭	모델 번호	설명
인터랙티브 장치	ELPIU01	투사면에서 컴퓨터 화면을 조작할 때 사용합니다.
무선 LAN 장치	ELPAP07	프로젝터와 컴퓨터를 무선으로 연결하여 투사할 때 사용합니다.
빠른 무선 연결 USB 키	ELPAP09	프로젝터와 Windows가 설치된 컴퓨터를 1:1로 빠르게 연결할 때 사용합니다.
문서용 카메라	ELPDC06/ELPDC11/ ELPDC12/ELPDC20	책, OHP 문서나 슬라이드 등을 투사할 때 사용합니다.
소프트 운반 케이스	ELPKS67	프로젝터를 운반할 수 있는 연질 케이스
50" 휴대용 스크린	ELPSC32	쉽게 운반할 수 있는 소형 스크린입니다. (화면비율 4:3)
60" 휴대용 스크린 80" 휴대용 스크린 100" 휴대용 스크린	ELPSC27 ELPSC28 ELPSC29	휴대용 롤 방식 스크린입니다. (화면비율 4:3)
70" 휴대용 스크린 80" 휴대용 스크린 90" 휴대용 스크린	ELPSC23 ELPSC24 ELPSC25	휴대용 롤 방식 스크린입니다. (화면비율 16:10)
53" 휴대용 스크린 64" 휴대용 스크린	ELPSC30 ELPSC31	휴대용 자기 스크린입니다. (화면비율 4:3)
멀티 화면 스크린	ELPSC26	휴대용 멀티 화면 스크린입니다.
컴퓨터 케이블	ELPKC02 ELPKC09 ELPKC10	1.8 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin 3 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin 20 m - mini D-Sub15-pin/mini D-Sub 15pin
컴포넌트 비디오 케이블	ELPKC19	3 m - mini D-Sub 15-pin/RCA male×3 컴포넌트 비디오 소스를 연결할 때 사용합니다.
천장 파이프(450 mm)* 천장 파이프(700 mm)*	ELPFP13 ELPFP14	프로젝터를 높은 천장에 설치할 때 사용합니다.
천장장착기*	ELPMB23	프로젝터를 천장에 설치할 때 사용합니다.

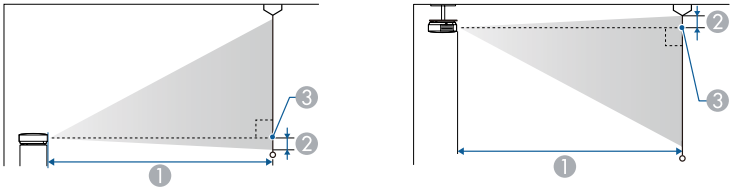
* 프로젝터를 천장에 설치하려면 전문가에게 의뢰하십시오. 구입처나 고객 지원 센터에 문의하십시오. ☛ 고객 지원 센터

소모품

명칭	모델 번호	설명
램프 장치	ELPLP78	수명이 다한 램프 교체 시 사용합니다.
에어필터	ELPAF32	수명이 다한 에어필터 교체 시 사용합니다.

스크린 크기 및 투사 거리

투사 거리(EB-97)



❶ 투사 거리
❷ 수신기 중심에서 스크린 밑면까지의 거리(천장에 설치한 경우 스크린 윗면까지의 거리)
❸ 렌즈 중심

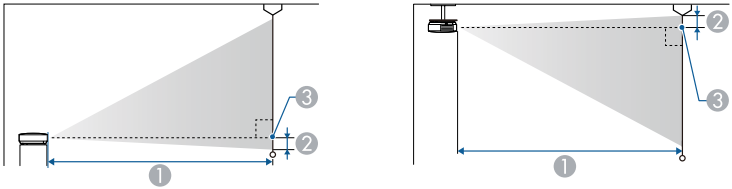
단위: cm

4:3 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
30"	61×46	89 - 107	-5
40"	81×61	119 - 143	-7
50"	100×76	150 - 180	-8
60"	120×91	180 - 217	-10
80"	160×120	241 - 290	-14
100"	200×150	302 - 363	-17
150"	300×230	454 - 546	-25
200"	410×300	607 - 729	-34
250"	510×380	759 - 912	-42
300"	610×460	912 - 1095	-51

단위: cm

16:9 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
30"	66×37	97 - 117	1
40"	89×50	130 - 156	1
50"	110×62	163 - 196	1
60"	130×75	196 - 236	1
80"	180×100	263 - 316	2
100"	220×120	329 - 396	2
150"	330×190	495 - 595	3
200"	440×250	661 - 794	5
250"	550×310	827 - 994	6
275"	610×340	910 - 1093	6

투사 거리(EB-965/EB-945)



❶ 투사 거리
❷ 수신기 중심에서 스크린 밑면까지의 거리(천장에 설치한 경우 스크린 윗면까지의 거리)
❸ 렌즈 중심

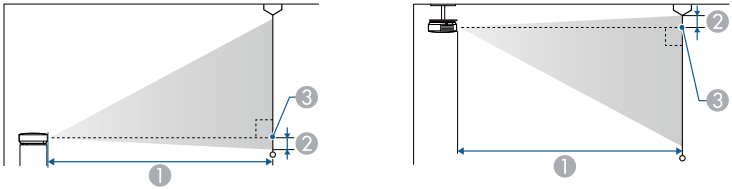
단위: cm

4:3 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
30"	61×46	83 - 136	-5
40"	81×61	111 - 182	-6
50"	100×76	140 - 229	-8
60"	120×91	169 - 275	-10
80"	160×120	226 - 368	-13
100"	200×150	283 - 460	-16
150"	300×230	426 - 692	-24
200"	410×300	568 - 923	-32
250"	510×380	711 - 1155	-40
300"	610×460	854 - 1386	-48

단위: cm

16:9 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
30"	66×37	91 - 149	1
40"	89×50	122 - 199	1
50"	110×62	153 - 249	2
60"	130×75	184 - 300	2
80"	180×100	246 - 401	3
100"	220×120	308 - 502	3
150"	330×190	464 - 754	5
200"	440×250	619 - 1006	7
250"	550×310	775 - 1258	9
275"	610×340	853 - 1384	10

투사 거리(EB-950W)



❶ 투사 거리
❷ 수신기 중심에서 스크린 밑면까지의 거리(천장에 설치한 경우 스크린 윗면까지의 거리)
❸ 렌즈 중심

단위: cm

4:3 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
30"	61×46	76 - 91	-4
40"	81×61	102 - 122	-6
50"	100×76	127 - 153	-7
60"	120×91	153 - 184	-8
70"	142×107	179 - 215	-10
80"	160×120	205 - 246	-11
100"	200×150	256 - 308	-14
150"	300×230	385 - 462	-21
200"	410×300	514 - 617	-28

단위: cm

16:9 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
32"	71×40	73 - 88	-2
35"	78×44	80 - 97	-2
40"	89×50	92 - 111	-2
50"	110×62	115 - 139	-3
60"	130×75	139 - 167	-3
70"	155×87	162 - 195	-4
80"	180×100	186 - 223	-5
100"	220×120	232 - 279	-6
150"	330×190	349 - 419	-8
200"	440×250	466 - 560	-11

단위: cm

16:10 스크린 크기		❶ 최소(Wide) - 최대(Tele)	❷
33"	71×44	74 - 89	-4
35"	76×47	78 - 94	-4
40"	86×54	89 - 108	-5
50"	110×67	112 - 135	-6
60"	130×81	135 - 162	-7
80"	170×110	181 - 217	-10
100"	220×130	226 - 271	-12
150"	320×200	340 - 408	-18
200"	430×270	454 - 545	-24

지원되는 모니터 디스플레이

지원 해상도

컴퓨터 신호(아날로그 RGB)

신호	재생률(Hz)	해상도(도트)
VGA	60/72/75/85	640×480
SVGA	56/60/72/75/85	800×600
XGA	60/70/75/85	1024×768
WXGA	60	1280×768
	60	1366×768
	60/75/85	1280×800
WXGA+	60/75/85	1440×900
WXGA++	60	1600×900
SXGA	70/75/85	1152×864
	60/75/85	1280×1024
	60/75/85	1280×960
SXGA+	60/75	400×1050
WSXGA+*1,2	60	1680×1050
UXGA	60	1600×1200
MAC13"	67	640×480
MAC16"	75	832×624
MAC19"	75	1024×768
	59	1024×768
MAC21"	75	1152×870

*1 EB-950W만 해당

*2 환경 설정 메뉴에서 **입력 해상도**를 **와이드**로 선택한 경우에만 호환됩니다.

위에서 언급한 것과 다른 신호가 입력되는 경우에도 영상이 투사될 수 있습니다. 일부 기능은 지원되지 않을 수 있습니다.

컴포넌트 비디오

신호	재생률(Hz)	해상도(도트)
SDTV (480i)	60	720×480
SDTV (576i)	50	720×576
SDTV (480p)	60	720×480

신호	재생률(Hz)	해상도(도트)
SDTV (576p)	50	720×576
HDTV (720p)	50/60	1280×720
HDTV (1080i)	50/60	1920×1080

컴포지트 비디오

신호	재생률(Hz)	해상도(도트)
TV (NTSC)	60	720×480
TV (SECAM)	50	720×576
TV (PAL)	50/60	720×576

HDMI 포트 입력 신호

신호	재생률(Hz)	해상도(도트)
VGA	60	640×480
SVGA	60	800×600
XGA	60	1024×768
WXGA	60	1280×800
	60	1366×768
WXGA+	60	1440×900
WXGA++*1	60	1600×900
WXGA++	60	1600×900
SXGA	60	1280×960
	60	1280×1024
SXGA+	60	1400×1050
UXGA	60	1600×1200
UXGA*1	60	1600×1200
WSXGA+*2	60	1680×1050
WSXGA+*1	60	1680×1050
SDTV (480i/480p)	60	720×480
SDTV (576i/576p)	50	720×576
HDTV (720p)	50/60	1280×720
HDTV (1080i)	50/60	1920×1080
HDTV (1080p)	24/30/50/60	1920×1080

*1 EB-950W만 해당

사양

제품 이름		EB-97	EB-950W	EB-965/EB-945
외관		297(W)×89(H)×248(D)mm		297(W)×89(H)×273(D) mm
LCD 패널 크기		0.55"	0.59" 와이드	0.63"
디스플레이 방식		Polysilicon TFT active matrix		
입력 해상도		786,432 XGA(1024(W)×768(H) 도트)×3	1,024,000 WXGA(1280(W)×800(H) 도트)×3	786,432 XGA(1024(W)×768(H) 도트)×3
초점 조정		수동		
줌 조정		수동(1-1.2)		수동(1-1.6)
램프		UHE 램프, 200W, 모델 번호: ELPLP78		
최대 오디오 출력		16 W		
스피커		1		
전원		AC100-240V, 50/60Hz, 3.0-1.4 A		
소비 전력*	100 - 120 V 지역	작동 시: 299 W		
		대기 소비 전력(일반 통신 On): 3.0 W 대기 소비 전력(일반 통신 Off): 0.24 W		
	220 - 240 V 지역	작동 시: 287 W		
		대기 소비 전력(일반 통신 On): 3.1 W 대기 소비 전력(일반 통신 Off): 0.29 W		
작동 고도		고도 0 ~ 3,000 m		
작동 온도		+5 ~ +35℃(응결 없음) (고도 0 ~ 2,286 m) +5 ~ +30℃(응결 없음) (고도 2,286 m 이상)		
보관 온도		-10 ~ +60℃(응결 없음)		
무게		약 2.7 kg		약 2.9 kg

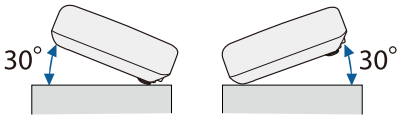
* 전원을 분리하여야 소비 전력이 "0"이 될 수 있습니다.

커넥터	Computer1 포트	1	Mini D-Sub15-pin (female)
	Computer2 포트	1	
	Video 포트	1	RCA pin jack
	S-Video 포트	1	Mini DIN 4-pin
	Audio1 포트	1	스테레오 미니 잭
	Audio2 포트	1	
	Audio-L/R 포트	1	RCA pin jack × 2(L-R)
	Mic 포트	1	스테레오 미니 잭
	Audio Out 포트	1	스테레오 미니 잭
	Monitor Out 포트	1	Mini D-Sub15-pin (female)
	HDMI 포트	1	HDMI(오디오는 PCM만 지원)
	USB-A 포트*	1	USB 커넥터(Type A)
	USB-B 포트*	1	USB 커넥터(Type B)
	LAN 포트	1	RJ-45
	RS-232C 포트	1	Mini D-Sub 9-pin(male)

* USB 2.0 지원, 일부 USB 지원 장치의 경우 USB 포트와 호환되지 않을 수 있습니다.

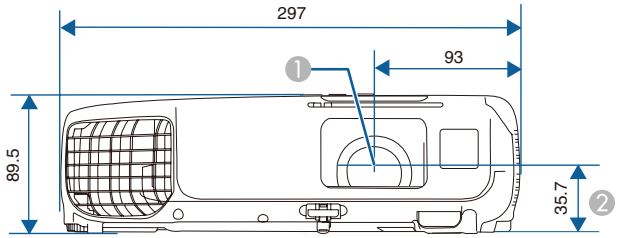
기울기 각도

프로젝터를 30° 이상 기울여 사용하는 경우 고장이나 사고의 원인이 됩니다.

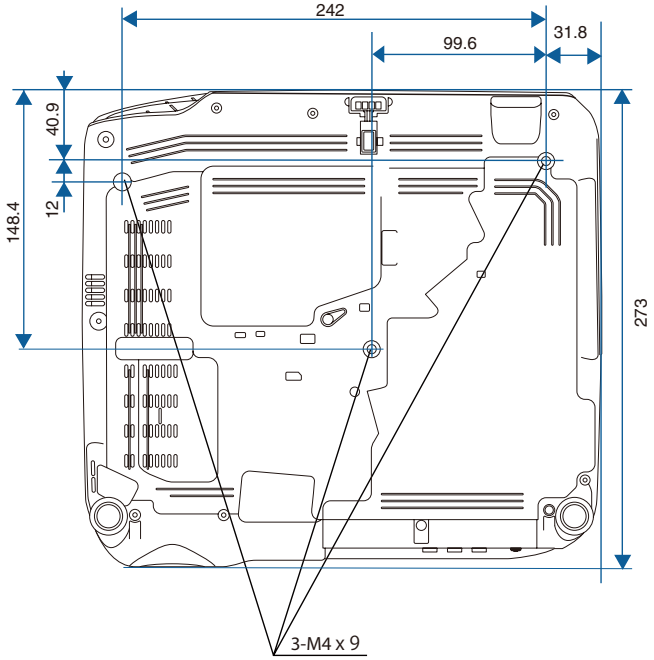


외관

EB-965/EB-945

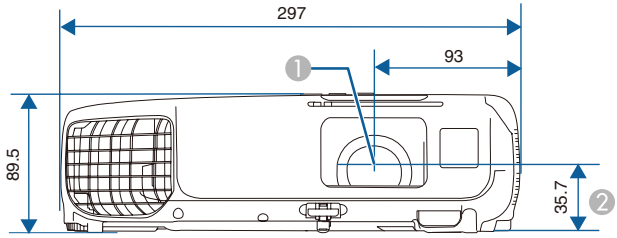


❶ 렌즈 중심
❷ 렌즈 중심에서 천장걸이 받침대 고정 지점까지의 거리

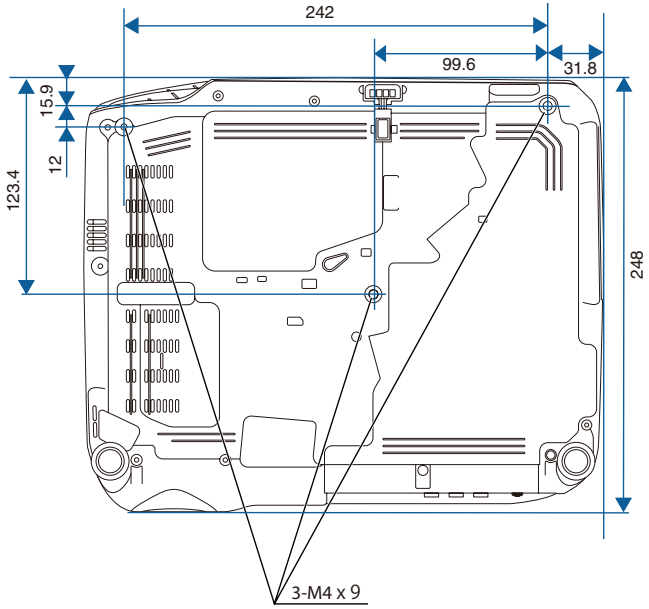


단위: mm

EB-950W/EB-97



❶ 렌즈 중심
❷ 렌즈 중심에서 천장걸이 받침대 고정 지점까지의 거리



단위: mm

용어 설명

이 설명서에서 설명되지 않은 어려운 용어를 간략하게 설명합니다. 자세한 정보는 시판되는 다른 출판 서적을 참조하십시오.

AMX Device Discovery	AMX Device Discovery는 AMX 제어 시스템이 대상 기기를 더욱 쉽게 조작하도록 하기 위해 AMX사가 개발한 기술입니다. Epson은 이 프로토콜 기술을 구현하고 프로토콜 기능을 활성화(ON)하기 위한 설정을 제공했습니다. 자세한 내용은 AMX 웹 사이트를 참조하십시오. ☛ http://www.amx.com/
DHCP	Dynamic Host Configuration Protocol(동적 호스트 구성 프로토콜)의 약어인 이 프로토콜은 네트워크에 연결된 기기에 IP 주소를 자동으로 할당합니다.
HDCP	HDCP는 High-bandwidth Digital Content Protection의 약어로, DVI와 HDMI 포트로 전송된 디지털 신호를 암호화하여 불법 복제를 방지하는 저작권 보호 기술입니다. 이 프로젝터의 HDMI 포트는 HDCP를 지원하기 때문에 HDCP 기술로 보호된 디지털 영상을 투사할 수 있습니다. 그러나, HDCP 암호화의 업데이트 또는 개정된 버전으로 보호된 영상은 투사하지 못할 수 있습니다.
HDTV	High-Definition Television의 약어이며 다음 조건을 만족하는 고화질 시스템을 가리킵니다. • 수직 해상도 720p 또는 1080i 이상(p = Progressive 순차주사, i = Interlace 비월주사) • 화면 설정 비율 16:9
IP 주소	네트워크에 연결된 컴퓨터를 식별하는 번호입니다.
S-Video	비디오 신호를 휘도 성분(Y)과 색 성분(C)으로 분리하는 방법
SDTV	Standard Definition Television(표준 화질 TV)의 약어로, HDTV 고화질 TV의 조건을 만족하지 않는 표준 TV 시스템을 가리킵니다.
SNMP	Simple Network Management Protocol(간이 네트워크 관리 프로토콜)의 약어로, TCP/IP 네트워크에 연결된 라우터 및 컴퓨터 등의 장치를 감시하고 제어하기 위한 프로토콜입니다.
sRGB	영상 기기에 의해 재현된 컬러를 컴퓨터 운영 체제(OS) 및 인터넷에서 쉽게 처리할 수 있도록 하는 컬러 간격에 대한 국제 표준입니다. 연결된 소스에 sRGB 모드가 있으면 프로젝터와 연결된 신호 소스를 모두 sRGB로 설정하십시오.
SSID	SSID는 무선 LAN 환경에서 다른 기기와 연결하기 위한 식별 데이터입니다. SSID가 일치하는 기기끼리 무선 통신할 수 있습니다.
SVGA	800 (수평) × 600 (수직) 도트 해상도의 표준 스크린 크기
SXGA	1,280 (수평) × 1,024 (수직) 도트 해상도의 표준 스크린 크기
VGA	640 (수평) × 480 (수직) 도트 해상도의 표준 스크린 크기
XGA	1,024 (수평) × 768 (수직) 도트 해상도의 표준 스크린 크기
화면비율	영상의 길이와 높이의 비율입니다. HDTV 화면과 같이 수평:수직 비율이 16:9인 화면이 와이드 화면으로 알려져 있습니다. SDTV 및 일반 컴퓨터 화면의 화면비율은 4:3입니다.
애드혹 모드	무선 LAN 통신 방식의 하나로 액세스 포인트를 거치지 않고 기기끼리 직접 통신하는 방식입니다.
비월주사	화면 영상의 상단에서 하단까지 한 라인씩 번갈아 보냄으로써 한 화면을 만드는 데 필요한 정보를 전송합니다. 한 프레임을 한 라인씩 번갈아 표시하기 때문에 영상이 더 깜박입니다.
인프라스트럭처 모드	무선 LAN 통신 방식의 하나로 각 장치가 액세스 포인트를 통해 통신합니다.
게이트웨이 주소	서브넷 마스크에 따라 나누어진 네트워크(서브넷) 간에 통신하는 서버(라우터)입니다.

콘트라스트	텍스트와 그래픽을 더 뚜렷이 돋보이게 하거나 더 부드럽게 나타내 보이기 위해 영상의 밝은 영역과 어두운 영역의 상대적 밝기를 증가 또는 감소시킬 수 있습니다. 영상의 이러한 속성을 조정하는 것을 콘트라스트 조정이라고 합니다.
컴포넌트 비디오	비디오 신호를 휘도 성분(Y), 파란색 마이너스 휘도(Cb 또는 Pb), 빨간색 마이너스 휘도(Cr 또는 Pr)로 분리하여 전송하는 방식입니다.
컴포지트 비디오	영상 신호의 휘도 신호와 컬러 신호를 한 개의 케이블로 전송하는 방식입니다.
서브넷 마스크값	IP 주소를 통해 나누어진 네트워크(서브넷)의 네트워크 주소에 사용된 비트 수를 정의하는 숫자값입니다.
동기화	컴퓨터에서 출력되는 신호는 특정 주파수를 가집니다. 프로젝터 주파수가 이 주파수와 일치하지 않으면 결과 영상의 품질이 좋지 않습니다. 이 신호들의 위상(신호의 최고점과 최저점의 상대적 위치)을 일치시키는 과정을 "동기화(Synchronization)"라 합니다. 신호들이 동기화되지 않으면 깜박임, 흐릿함, 수평 간섭 등이 발생할 수 있습니다.
트래킹	컴퓨터에서 출력되는 신호는 특정 주파수를 가집니다. 프로젝터 주파수가 이 주파수와 일치하지 않으면 결과 영상의 품질이 좋지 않습니다. 이 신호들의 주파수(신호의 최고점 수)를 일치시키는 과정을 "트래킹(Tracking)"이라 합니다. 트래킹이 제대로 실행되지 않으면 투사되는 영상에 넓은 세로 줄무늬가 나타납니다.
트랩 IP 주소	SNMP에서 오류 통지를 보낼 때 사용될 대상 컴퓨터의 IP 주소입니다.
순차주사	한 프레임에 영상을 표시하여 한 번에 한 화면을 만드는 정보를 투사합니다. 비월주사와 비교하여 정보량이 두 배이기 때문에 스캔 라인 수가 같더라도 영상의 깜박이는 정도가 줄어듭니다.
재생률	디스플레이의 발광 소자는 아주 짧은 시간 동안만 동일한 광도와 색상을 유지합니다. 이 때문에 발광 소자를 재생하려면 초당 많은 횟수에 걸쳐 영상을 주사해야 합니다. 초당 재생 작업 횟수를 "재생률(Refresh rate)"이라 하며 헤르츠(Hz) 단위로 표시합니다.

고객 지원 정보

고객 지원 센터

지역 번호 없이

1566-3515

- **고객 지원과 관련된 자세한 정보는 http://www.epson.co.kr/support 웹 사이트에서 확인하실 수 있습니다.**
  - 서비스 정보: 서비스 센터 위치 및 서비스 방법 안내
  - 기술 지원 정보: 문제 발생 상황에 따른 조치 방법 안내(문제 해결 도우미, FAQ, Q&A, 원격지원서비스 등)
  - 엡손가이드(제품 활용 가이드), 최신 드라이버 다운로드 등

- **천장에 설치하여 제품을 사용할 경우**
  - 설치 위치가 3m 이상인 경우 제품을 천장에서 제거하는 것은 출장 서비스에서 제외됩니다.
  - 이 경우, 제품을 천장에서 제거하고 고객 지원 센터에 연락하시면 신속하게 서비스를 받을 수 있습니다.

- **Lamp(램프) 무상 보증 기간: 6개월 그리고 600시간**
  - 사용 기간이 600시간 이하라도 6개월 경과 시는 유상 처리
  - 사용 기간이 600시간 이상이라면 6개월 이전이라도 유상 처리

공통 사항

Seiko Epson Corporation의 사전 서면 동의 없이 이 설명서 내용의 일부 또는 전부를 무단으로 복제하거나 정보 검색 시스템에 저장하거나 전자, 기계, 복사기에 의한 복사, 디스크 복사 등 어떠한 형태나 수단으로도 전송하는 것을 금합니다. 이 설명서에 포함된 정보의 사용과 관련된 특허 문제에 대해 책임지지 않습니다. 이 설명서에 포함된 정보를 사용함으로써 발생한 손해에 대해서도 책임지지 않습니다.

Seiko Epson Corporation 및 계열사는 이 제품 구매자 또는 제3자가 이 제품의 사고, 오용, 남용이나 이 제품의 무단 변형, 수리, 개조 또는 Seiko Epson Corporation의 운영 관리 지침에 대한 미준수로 입은 손해, 손실, 비용이나 지출에 대해 책임지지 않습니다.

Seiko Epson Corporation은 Epson 정품 또는 Epson 공인 제품으로 지정한 제품 이외의 옵션이나 소모품을 사용하여 발생한 손해나 문제에 대해 책임지지 않습니다.

이 설명서의 내용은 사전 통보 없이 변경되거나 업데이트될 수 있습니다.

이 설명서의 그림과 실제 프로젝터의 모습은 다를 수 있습니다.

표기법

Microsoft® Windows® 2000 운영체제
Microsoft® Windows® XP 운영체제
Microsoft® Windows® Vista 운영체제
Microsoft® Windows® 7 운영체제
Microsoft® Windows® 8 운영체제

이 설명서에서는 위의 운영 체제는 “Windows 2000”, “Windows XP”, “Windows Vista”, “Windows 7”, "Windows 8”을 의미합니다. 또한, 집합적 용어 Windows는 Windows 2000, Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8을 의미하며, Windows의 다양한 버전은 Windows 2000/XP/Vista와 같이 Windows 표기를 생략하여 나타냅니다.

Mac OS X 10.3.x / Mac OS X 10.4.x
Mac OS X 10.5.x / Mac OS X 10.6.x
Mac OS X 10.7.x / Mac OS X 10.8.x
이 설명서에서 위의 운영 체제는 “Mac OS X 10.3.9”, “Mac OS X 10.4.x”, “Mac OS X 10.5.x”, “Mac OS X 10.6.x”, “Mac OS X 10.7.x”, “Mac OS X 10.8.x”를 의미합니다. 또한, 집합적 용어 “Mac OS”는 이 모두를 의미합니다.

공지 사항

IBM, DOS/V 및 XGA는 International Business Machines Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

Mac 및 Mac OS는 Apple Inc의 상표입니다.

App Store는 Apple Inc의 서비스 마크입니다.

Google play는 Google Inc.의 상표입니다.

Microsoft, Windows, Windows Vista, PowerPoint, Windows 로고는 미국 및/또는 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

WPA™ 및 WPA2™ 는 Wi-Fi Alliance의 등록 상표입니다.

HDMI 및 High-Definition Multimedia Interface(고화질 멀티미디어 인터페이스)는 HDMI Licensing LLC의 상표 또는 등록 상표입니다.

EPSON 및 ELPLP는 Seiko Epson Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.

PJLink 상표는 등록 상표이거나 이미 일본 미국 및 기타 국가에서 등록되어 있습니다.

이 설명서에 기재된 회사명이나 상품명 등은 단지 확인 목적이며 각 사의 상표 또는 등록 상표일 수 있습니다. Epson은 이들 상표에 대한 어떠한 권리도 없습니다.

©SEIKO EPSON CORPORATION 2013. All rights reserved.

이 기기는 가정용(B급) 전자파적합기기로 주로 가정에서 사용하는 것을 목적으로 하며, 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

제품보증서

본 제품의 무상보증기간은 소비자분쟁해결기준에 따라 구입일로부터 1년입니다.
(단, 한국엡손㈜의 서비스정책에 따라 무상보증기간만료는 제품에 따라 상이할 수 있으며 자세한 내용은 홈페이지에서 확인할 수 있습니다.)

소비자 피해 유형	보상기준	
	보증기간 이내	보증기간 이후
정상적인 사용 상태에서 발생한 성능 · 기능 상의 하자로 중요한 수리를 요할 때		
• 구입 후 10일 이내 발생 시	제품교환 또는 구입가환급	
• 구입 후 1개월 이내 발생 시	제품교환 또는 무상수리	
• 하자 발생 시	무상 수리	유상수리
• 수리 불가능 시	제품교환 또는 구입가환급	
• 교환 불가능 시	구입가환급	
• 교환된 제품이 1개월 이내에 중요한 수리를 요하는 고장 발생	구입가환급	유상수리
소비자가 수리 의뢰한 제품을 사업자가 분실한 경우	제품교환 또는 구입가환급	정액감가상각한 금액에 10%를 가산하여 환급(최고한도: 구입가격)
부품보유기간 이내에 수리용 부품을 보유하고 있지 않아 발생한 피해		
• 정상적인 상태에서 성능 · 기능 상의 하자로 인해 발생된 경우	제품교환 또는 구입가환급	정액감가상각한 금액에 5%를 가산하여 환급 (감가상각한 잔여금액 〈0이면 0으로 계산)
• 소비자의 고의 · 과실로 인한 고장인 경우	유상수리에 해당하는 금액 징수 후 제품교환	
제품 구입 시 운송 과정에서 발생된 피해	제품교환	
사업자가 제품 설치 중 발생된 피해	제품교환	

무상보증기간의 예외 사항(유상서비스 적용 대상)

다음과 같은 사항으로 인한 제품 결함 및 손상에 대해서는 무상보증이 적용되지 않으므로 반드시 사용설명서의 내용을 충분히 확인하시기 바랍니다.

- 초기 설치 및 제품 이동 등으로 제품(옵션, 소프트웨어 등)을 재설치하는 경우
- 사용 미숙에 의해 서비스를 요구하는 경우(제품 사용 설명 및 분해하지 않고 간단한 조정 시 등)
- 타사에서 제공되는 소프트웨어나 인터페이스 사용으로 고장이 발생한 경우
- 제품 내부의 먼지나 이물질로 인해 고장이 발생하거나 이물질을 제거하는 경우
- 사용 전원의 이상 및 접속 기기의 불량으로 인하여 고장이 발생한 경우
- 제품이 보증하는 사용 환경 범위를 벗어난 환경에서 사용하여 이상이 발생한 경우(사용설명서 내의 주의사항을 지키지 않은 경우)
- 외부 충격이나 떨어뜨림 등에 의한 손상이 발생한 경우
- 소모품이나 소모성 부품(잉크 패드, 롤러, 퓨저, 이미징유닛 등)의 수명이 다한 경우
- 한국엡손㈜에서 지정하지 않은 소모품이나 옵션품으로 제품에 손상이 발생한 경우
- 한국엡손㈜에서 지정한 전문 수리요원 이외의 다른 사람이 제품을 임의로 분해, 개조 또는 손상시킨 경우
- 천재지변 등에 의해 제품이 손상되었을 경우(풍수해, 화재, 염해, 가스, 지진, 낙뢰, 해일 등)

※ 본 제품보증서(제품)는 국내에서만 유효하며, 명시되지 않은 사항은 소비자분쟁해결기준에 따릅니다.
※ 한국엡손㈜ 부품보유기간은 소비자분쟁해결기준에 의거하여 4년이 적용됩니다.
※ 한국엡손㈜ 홈페이지(www.epson.co.kr/support)의 FAQ나 문제해결도우미를 통해 문제를 해결할 수 있습니다.

EPSON
EXCEED YOUR VISION

Printed in Korea
101-0547