

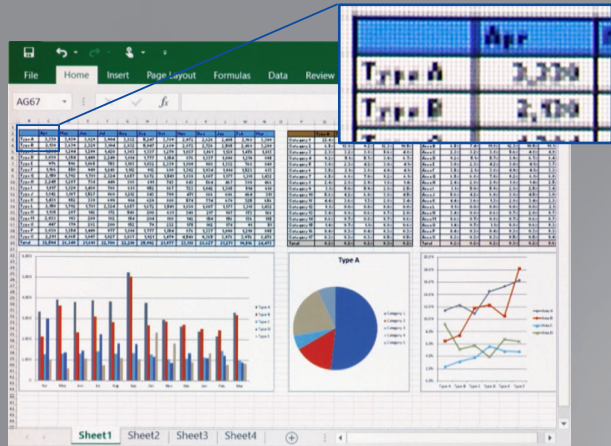
## 2. 해상도

엡손 비즈니스 프로젝터로 더 많은 양의 정보를 전달하다

저해상도와 고해상도 프로젝터는 투사할 수 있는 정보의 양이 다릅니다. 저해상도 프로젝터로 많은 양의 정보를 투사할 경우, 문서의 일부만 투사되므로 화면의 줌 비율을 조정해야하고, 고해상도 프로젝터와 같은 양의 정보를 표현하기 위해서는 선명도와 가독성이 떨어지게 됩니다. 따라서 성공적인 프리젠테이션을 위해서는 고해상도의 비즈니스 프로젝터가 반드시 필요합니다.

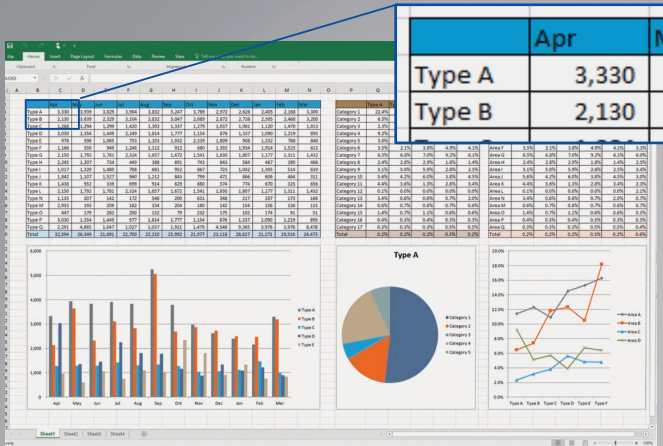


■ 높은 선명도



SVGA Projector (800 X 600)

■ 문서 : zoom 비율 40%



WUXGA Projector (1920 X 1200)

■ 문서 : zoom 비율 100%

## 3. 밝기





엡손 비즈니스 프로젝터로 더 명확하게 소통하다

비즈니스의 메시지와 정보를 확실하게 전달하기 위해서는 3000lm 이상의 비즈니스 프로젝터가 필수입니다. 엡손의 비즈니스 프로젝터는 컴팩트한 외관에도 불구하고, 3LCD 기술로 백색밝기와 컬러밝기가 동일하기 때문에, 밝은 실내에서도 선명하고 생생한 화면으로 원활한 프리젠테이션을 진행할 수 있습니다.



※ 예시 이미지는 400-500 lux 환경에서 촬영된 이미지입니다.

### Specifications 제품사양

| MODEL       |                    |   | EB-U05  | EB-W41   | EB-X41   | EB-S41   |
|-------------|--------------------|---|---|--|--|--|
|             |                    |   |    |   |   |   |
| 투사시스템       |                    |   | RGB 액정 크리스탈 셔터 투사 시스템   |  |  |  |
| 투사방식        |                    |   | 전면 / 후면 / 천정 고정식  |  |  |  |
| 주요부분사양      | LCD                | 크기  | 0.67-inch (D10)   | 0.59-inch (D9)   | 0.55-inch (D10)  | 0.55-inch (D7)   |
|             |                    | 픽셀수   | 2,304,000dots (1920 x 1200) x 3   | 1,024,000 dots (1,280 x 800) x 3   | 786,432 dots (1,024 x 768) x 3   | 480,000 dots (800x600) x 3   |
|             |                    | 기본해상도   | WUXGA   | WXGA   | XGA  | SVGA   |
|             | 투사렌즈               | 방식  | 광학 줌 (수동) / 포커스 (수동)  | 광학 줌 (수동) / 포커스 (수동)   | 광학 줌 (수동) / 포커스 (수동)   | 디지털 줌 (수동) / 포커스 (수동)  |
|             |                    | 초점 거리   | 20.42mm-24.50mm   | 16.9 mm-20.28 mm   | 16.9mm-20.28mm   | 16.7mm   |
|             |                    | 줌 비율  | 1-1.2   | 1-1.2  | 1-1.2  | 1.0-1.35 (Digital Zoom)  |
|             |                    | 렌즈커버  | 슬라이드 렌즈 셔터 (AV mute slide)  |  |  |  |
|             | Lamp               | 타입  | 210 W UHE   |  |  |  |
|             |                    | 수명  | Normal 6,000시간 / ECO 10,000시간   |  |  |  |
| 화면 크기       |                    |   | 30" ~ 300" [0.87 ~ 9.02 m] (Zoom:Wide)<br>30" ~ 300" [1.07 ~ 10.98m] (Zoom:Tele)<br>Standard size: 60" screen 1.8 ~ 2.17m<br>Throw ratio: 1.38 (Zoom:Wide),<br>1.68 (Zoom:Tele) | 33" ~ 320" [0.91 ~ 9.07 m] (Zoom:Wide)<br>33" ~ 320" [1.10 ~ 10.89 m] (Zoom:Tele)<br>Standard size: 60" screen 1.68 ~ 2.02 m<br>Throw ratio: 1.30 (Zoom:Wide),<br>1.56 (Zoom:Tele) | 30" ~ 300" [0.89 ~ 9.12 m] (Zoom:Wide)<br>30" ~ 300" [1.07 ~ 10.95 m] (Zoom:Tele)<br>Standard size: 60" screen 1.8 ~ 2.17m<br>Throw ratio: 1.48 (Zoom:Wide),<br>1.77 (Zoom:Tele) | 30" ~ 350" [0.88 ~ 10.44 m] (Zoom:Wide)<br>23" ~ 260" [0.88 ~ 10.44 m] (Zoom:Tele)<br>Standard size: 60" screen 1.77 ~ 2.4 m<br>Throw ratio: 1.45 (Zoom:Wide),<br>1.96 (Zoom:Tele) |
| 밝기          |                    |   | 3,400 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)   | 3,600 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  | 3,600 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  | 3,300 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  |
| 컬러밝기        |                    |   | 3,400 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)   | 3,600 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  | 3,600 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  | 3,300 lm (Color mode: Dynamic,<br>Zoom: Wide, Auto iris: Off)  |
| 명암비         |                    |   | 15,000:1 (Color mode: Dynamic, Power consumption: Normal, Zoom: Wide, Auto iris: On)  |  |  |  |
| 광출력 균일도     |                    |   | 87%   |  |  |  |
| 내장 스피커      |                    |   | 2W 모노   |  |  |  |
| 키스톤 보정      |                    |   | 수직/수평 -30° ~ +30°   |  |  |  |
| Video I/O   | 입력                 | Analog  | D-sub 15pin x 1 / RCA x 1   |  |  |  |
|             |                    | Digital   | HDMI x 2 (1 Support MHL)  | HDMI x 1 (Support MHL)   | 1 (Not supports MHL)   | 1 (Not supports MHL)   |
| Audio IN    |                    |   | 2 RCA (White x1, Red x1)  |  |  |  |
| USB I/O     | Type A             | 1 (for USB Memory, USB Document Camera, for Wireless LAN unit, Firmware update) |   |  |  |  |
|             | Type B             | 1 (for USB Display, mouse, K/B, Control, Firmware update)                       |   |  |  |  |
| Network I/O |                    |   | USB Type A (for ELPAP10 : Option)   |  |  |  |
| 작동 온도       |                    |   | 5 °C ~ 35 °C <41 °F ~ 95 °F> (0 m / 0 ft to 2286m / 7500ft)   |  |  |  |
| 배기구/흡입구     |                    |   | 전면/측면   |  |  |  |
| 전원 공급 전압    |                    |   | AC100~240V, 50/60Hz, 3.3-1.4A   |  |  |  |
| 규격          | 지시대 제외 (W x H x D) | 302 x 87 x 249 mm   | 302 x 77 x 234 mm   |  |  |  |
|             | 최대 크기 (W x H x D)  | 302 x 92 x 252 mm   | 302 x 82 x 237 mm   |  |  |  |
| 무게          |                    |   | 2.8Kg   | 2.5Kg  |  |  |
| 팬소음         |                    |   | 37dB (Normal) / 28dB (ECO)  |  |  |  |
| 옵션          | 예비 램프              | ELPLP96   |   |  |  |  |

Better Products for a Better Future™  
Printed in Korea 401-0115

고객지원센터 : 1566-3515  
www.epson.co.kr

EPSON  
EXCEED YOUR VISION



EB-U05 / EB-W41 / EB-X41 / EB-S41



비즈니스에 최적화된 작고 강한 프로젝터  
Epson Business Projectors

더욱 향상된 사용 편의성과 고급화된 사양으로  
비즈니스를 더욱 효율적으로 지원합니다.

EPSON  
EXCEED YOUR VISION



## 비즈니스 프로젝터 선택의 기준



### 1. 사이즈 Epson 비즈니스 프로젝터로 비즈니스의 사이즈를 키운다

이제, 작은 TV 대신 대형 스크린으로 당신의 비즈니스의 영역을 넓혀보세요.  
같은 공간에서 작은 TV 보다 비즈니스 프로젝터의 대형 스크린이 기본적 사항 이해에 훨씬 효과적인 것을 알 수 있습니다.



※ U.S Radius research 조사 결과에 따르면 가로 6.7m, 세로 8.2m의 트레이닝룸에서, 30명을 대상으로 70인치 FPD에 표시되는 슬라이드에서 6개의 짧은 항목을 복사하라는 요청했을 때, 약 55%의 사람들이 최소한 하나 이상의 항목을 잘못 복사한 것으로 조사됨.

회의 참석자의 약 **55%**의 사람들이  
**70 인치 디스플레이**의 일부 콘텐츠를 제대로 읽을 수 없습니다.

## Epson 3LCD

### 백색 밝기와 컬러 밝기의 밸런스

업손의 3LCD 테크놀로지로 완성된 컬러 밝기 (Color Light Output)로 1-Chip DLP 프로젝터 대비 최대 3배까지 밝고 선명한 색상을 구현 해냅니다.



※ 컬러 밝기는 3자에 의한 IDMS 15.4 연구결과에 따라 측정되었으며, 사용 조건에 따라서 달라질 수 있습니다. 업손 3LCD 비즈니스 및 교육용 프로젝터와의 1-Chip DLP 프로젝터와 비교 데이터는 미국 NPD 데이터 2013/06-2014/05와 PMA 리서치 데이터 Q1-Q3 2013에 기반하였습니다.

### 10명중 9명은

#### Epson 3LCD 프로젝터 이미지 선호



2015년 7월 기준 미국 NPD 데이터에 따라 선정된 업손 3LCD 비즈니스 및 교육용 프로젝터와 1-Chip DLP 프로젝터와의 비교 데이터로, 미국 Radius Research 연구에 기반하였습니다.

### 보다 정확한 색을 표현하는 컬러 영역

컬러 영역(Color Gamut)은 프로젝터가 재생산할 수 있는 색의 범위를 나타냅니다. 업손의 3LCD 테크놀로지로 3배 더 넓은 컬러 영역을 구현함으로써 보다 정확한 색을 표현할 수 있습니다.



※ WLO(CLO): 프로젝터 센터에서 개발하여 제조에 특화된 데이터로서, 제조자는 CLO 데이터를 제공하지 않습니다. CLO는 3자에 의한 IDMS 15.4 연구결과에 따라 가장 밝은 모드의 단위로 인정받고 있습니다. 3LCD 비즈니스 및 교육용 프로젝터의 1-Chip DLP 프로젝터 비교 시 사용된 Gamut(컬러 영역) 값은 미국의 NPD 데이터 2013/06-2014/05에 기반합니다. CIE의 3D 부피는 L\*a\*b\* 조정된 공간에서 측정되었습니다.

### 레인보우 현상 없음(No rainbow effect)

업손 3LCD 프로젝터는 레인보우 효과가 없어 눈이 편안합니다. DLP 프로젝터의 단점인 레인보우 효과는 눈깜빡임 등의 빠른 움직임으로 인해 흰 선이 순간적으로 빨강, 초록, 파란색 줄무늬로 보여지는 현상입니다.

업손의 프로젝터는 레인보우 효과가 없어 장시간 시청 시에도 색번짐 없이 고유의 색을 선명하게 재현해, 눈이 편안하고 피로감이 없습니다.



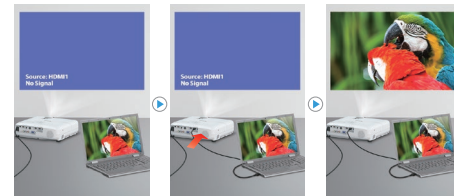
### 수평 키스톤

수평 키스톤 보정 기능으로 프로젝터를 스크린 앞에 일직선으로 둘 필요가 없습니다. 보다 유연한 설치 옵션을 통해 원하는 장소에 설치할 수 있습니다.



### 자동 소스 검색

프로젝터가 입력 소스를 자동으로 감지하기 때문에 사용자가 직접 입력을 전환할 필요 없이 자동으로 투사를 시작할 수 있습니다.



### 자동 전원 켜짐

프로젝터를 USB 또는 RGB 케이블로 연결하면 투사가 자동으로 시작됩니다. 따라서 전원 버튼을 누를 필요가 없으므로 준비 과정이 간소해집니다.



## 고급 기본 사양

### 다중 PC 투사 조절기 기능

"Epson Multi PC Projection" 응용프로그램을 통해, 프로젝터는 동시에 최대 네 대의 PC, 스마트폰 또는 기타 장치의 화면을 투사할 수 있어 회의의 보다 효율적으로 진행할 수 있습니다.

※ 한 번에 최대 50대의 장치를 연결할 수 있습니다.



### WUXGA 해상도¹ 및 3,600lm의 밝기²

프로젝터는 가볍고 작지만, 3,600lm의 밝기와 WUXGA 해상도로 생생한 가시성을 제공합니다. 주변 빛을 어둡게 하지 않고도 화면은 밝고 선명함을 유지하며, 모든 고화질 및 고해상도 콘텐츠를 예외 없이 투사할 수 있습니다.

1. WUXGA 해상도 - EB-U05 모델에 한함
2. 3600lm의 밝기 - EB-W41, EB-X41 모델에 해당함



## 항상된 연결 지원

### 2HDMI/MHL 연결 지원

프로젝터는 HDMI, VGA, USB 등 다양한 연결 옵션을 지원합니다. EB-U05 모델에는 항상된 디지털 입력을 위해 2개의 HDMI 포트(이 중 1개는 MHL 지원)가 있습니다.



### 분할 화면 기능\*

분할 화면 기능을 통해 하나의 스크린에 두 개의 다른 이미지 소스를 투사할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 프로젝터는 두 가지 역할을 수행할 수 있어, 또 다른 프로젝터를 사용할 필요가 없습니다.

\* EB-U05, EB-W41 모델만 지원



## 낮은 TCO



### ECO 모드 사용시 최대 10,000시간의 램프 수명

수명이 긴 램프는 최대 10,000시간까지 사용할 수 있어, 램프 교체 횟수가 최소화되어 총 소요 비용이 감소합니다.

